



arte
: lugar
: cidade

1.1

volume 1, número 1, maio/out. 2024

**estética.política.
memória**

universidade federal fluminense
universidade estadual de campinas
universidade de são paulo - são carlos
universidade de brasília
universidade federal do espírito santo

arte :lugar :cidade

Editor-Chefe

Luiz Sérgio de Oliveira

Editores Associados

David Sperling

Gabriela Freitas

José Cirillo

Sylvia Furegatti

Programa de Pós-Graduação em Estudos Contemporâneos das Artes

Instituto de Arte e Comunicação Social

Universidade Federal Fluminense

Campus do Gragoatá – Bloco J

Rua Professor Marcos Waldemar de Freitas Reis, s/n

São Domingos – Niterói/RJ

CEP: 24210-201

Site: <https://periodicos.uff.br/arte-lugar-cidade/>

E-mail: arte.lugar.cidade@gmail.com

Imagem da capa

Mary Mattingly, *Swale* (2016 - 2020)

Foraging apples on Swale, 2018.

Foto: Mary Mattingly

arte
:lugar
:cidade

1.1

volume 1, número 1, maio/out. 2024

organização do dossiê
Sylvia Furegatti . Gabriela Freitas

**estética.política.
memória**

Editor-Chefe | Editor-in-Chief | Editor Jefe

Luiz Sérgio de Oliveira Universidade Federal Fluminense, Niteroi, Rio de Janeiro, Brasil

Editores Associados | Associate Editors | Editores Asociados

David Sperling Universidade de São Paulo, São Carlos, São Paulo, Brasil

Gabriela Freitas Universidade de Brasília, Brasília, Distrito Federal, Brasil

José Cirillo Universidade Federal do Espírito Santo, Vitória, Espírito Santo, Brasil

Sylvia Furegatti Universidade Estadual de Campinas, Campinas, São Paulo, Brasil

Editores Executivos | Executive Editors | Editores Ejecutivos

Rebeca Souza Universidade Federal Fluminense, Niteroi, Rio de Janeiro, Brasil

Sergio Xavier Universidade Federal Fluminense, Niteroi, Rio de Janeiro, Brasil

Projeto de Arte e Design | Art and Design Project | Proyecto de arte y creación

Sergio Xavier Universidade Federal Fluminense, Rio de Janeiro, Niteroi, Brasil

Revisão Ortográfica | Proofreading | Revisión ortográfica

Caroline Alciones O. Leite Fundação Cecierj | Universidade Federal Fluminense, Niterói, Brasil

Luiz Sérgio de Oliveira Universidade Federal Fluminense, Niteroi, Rio de Janeiro, Brasil

Rebeca Souza Universidade Federal Fluminense, Niteroi, Rio de Janeiro, Brasil

Mídias Sociais e Memória | Social Media and Memory | Redes sociales y memoria

David Sperling Universidade de São Paulo, São Carlos, São Paulo, Brasil

Rebeca Souza Universidade Federal Fluminense, Niteroi, Rio de Janeiro, Brasil

Sergio Xavier Universidade Federal Fluminense, Niteroi, Rio de Janeiro, Brasil

Conselho Consultivo | Advisory Board | Consejo Consultivo

Almerinda Lopes Universidade Federal do Espírito Santo, Vitória, Espírito Santo, Brasil

Amanda Saba Ruggiero Universidade de São Paulo, São Carlos, São Paulo, Brasil

Ana Torres Universidad Iberoamericana, Ciudad de México, México

Ángeles Layuno Rosas Universidad de Alcalá, Madrid, España

Carolina Vanegas Carrasco Universidad Nacional de San Martín, Buenos Aires, Argentina

Florencia San Martín California State University, San Bernardino, California, USA

Gerry Snyder Independent Artist, Santa Fe, New Mexico, USA

Jorge Vasconcellos Universidade Federal Fluminense, Niterói, Rio de Janeiro, Brasil

Karina Dias Universidade de Brasília, Brasília, Distrito Federal, Brasil

Luciana Saboia Universidade de Brasília, Brasília, Distrito Federal, Brasil

Luciano Vinhosa Simão Universidade Federal Fluminense, Niterói, Rio de Janeiro, Brasil

Maria de Fátima Morethy Couto Universidade Estadual de Campinas, Campinas, São Paulo, Brasil

Mary Mattingly Independent Artist, New York, New York, USA

Miguel Ángel Chaves Martín Universidad Complutense de Madrid, España

Ruy Sardinha Lopes Universidade de São Paulo, São Carlos, São Paulo, Brasil

Vera Beatriz Siqueira Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

Pareceristas | Reviewers | Revisores

Afonso Medeiros Universidade Federal do Pará, Belém, Brasil
Alexandre Sequeira Universidade Federal do Pará, Belém, Brasil
Almerinda Lopes Universidade Federal do Espírito Santo, Vitória, Brasil
Ana María Torres Arroyo Universidad Iberoamericana, Cidade do México, Méxio
Beatriz Rauscher Universidade Federal de Uberlândia, Uberlândia, Brasil
Carolina Vanegas Carrasco Universidad Nacional de San Martín, Buenos Aires, Argentina
Caroline Alciones O. Leite Fundação Cecierj | Universidade Federal Fluminense, Niterói, Brasil
Elisa de Magalhães Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
Guto Nóbrega Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
Hélio Carvalho Universidade Federal Fluminense, Niterói, Brasil
Lívia Flores Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
Luciano Vinhosa Universidade Federal Fluminense, Niterói, Brasil
Luizan Pinheiro Universidade Federal do Pará, Belém, Brasil
Marcelo Wasem Universidade Federal do Sul da Bahia, Porto Seguro, Brasil
Maria de Fátima Morethy Couto Universidade Estadual de Campinas, Campinas, Brasil
Marta Strambi Universidade Estadual de Campinas, Campinas, Brasil
Mônica Zielinsky Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brasil
Pablo Gobira Universidade do Estado de Minas Gerais, Belo Horizonte, Brasil
Paulo Silveira Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brasil
Raquel Stolf Universidade do Estado de Santa Catarina, Florianópolis, Brasil
Ricardo Basbaum Universidade Federal Fluminense, Niterói, Brasil
Ricardo Maurício Gonzaga Universidade Federal do Espírito Santo, Vitória, Brasil
Sergio Edgar Villena Fiengo Universidad de Costa Rica, San José, Costa Rica
Tatiana Martins Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
Vera Beatriz Siqueira Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

arte :lugar :cidade

Programa de Pós-Graduação em Estudos Contemporâneos das Artes - UFF
Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais - Unicamp
Programa de Pós-Graduação em Comunicação - UnB
Programa de Pós-Graduação em Artes - UFES
Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo - USP (São Carlos)

Cooperação institucional:

Grupo de Estudios sobre Arte Público en Latinoamérica (GEAPLatinoamérica)
Grupo de Estudios sobre Arte Pública - Brasil

Apoio:

Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES)
Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq)

E-mail: arte.lugar.cidade@gmail.com

arte
: lugar
: cidade