

## EDITORIAL

Estamos colocando no ar a nova edição da Revista Contracampo. Este número está dedicado ao aprofundamento de uma temática especialmente importante para as discussões atuais no campo da comunicação: “Convergência e Transmídia”, buscando pensar o processo de consolidação da cultura da convergência e suas implicações na disseminação de narrativas transmidiáticas.

Abrimos a edição com uma entrevista exclusiva dada por Henry Jenkins, especialista nessa temática, autor de “Cultura da Convergência” (2008), livro em que esse reconhecido pesquisador desenvolve uma análise seminal sobre essa questão. Jenkins é atualmente professor da University of Southern California, também participa com pesquisador principal do Projeto New Media Literacies (NML), foi diretor da MIT Comparative Media Studies Program, enfim, tem desenvolvido extenso e reconhecido trabalho de pesquisa dentro do campo da comunicação contemporânea. Agradecemos a Vinícius Navarro que realizou essa entrevista com Jenkins, possibilitando o esclarecimento e o aprofundamento de alguns pontos apresentados por esse renomado autor em suas publicações recentes.

A partir desse mote principal, apresentamos um dossiê com artigos de professores e pesquisadores brasileiros que propõem, a partir de diferentes pontos de vista, uma análise sobre a questão da convergência e das narrativas transmidiáticas. Na segunda parte desse número da revista são publicados artigos de temáticas livres, abarcando reflexões pertinentes ao campo da comunicação.

Agradeço ao árduo trabalho realizado pela Equipe de Editores, especialmente a Marco Roxo, que, a partir dessa edição, passa a ser membro efetivo de nossa equipe. O agradecimento é extensivo também a todos os nossos pareceristas-colaboradores pela sua leitura atenta e minuciosa, ajudando-nos na seleção dos artigos a serem publicados.

Enfim, a nova edição da Revista Contracampo está no ar, sempre com a intenção de ser um espaço democrático de discussão e análise crítica em torno do campo midiático, abrindo espaço para a circulação das pesquisas e do pensamento acadêmico que estão sendo produzidos. Boa leitura a todos.

Marildo José Nercolini – Editor-chefe.