

El comportamiento matrimonial de los inmigrantes. Montevideo 1860-1908.

Maria Magdalena Camou

Universidad de la República de Uruguay. Facultad de Ciencias Sociales. Programa de Historia Económica

Adela Pellegrino

Universidad de la República de Uruguay. Facultad de Ciencias Sociales. Programa de Población

REVISTA
CONVERGÊNCIA
CRÍTICA

I. Presentación

Este trabajo se propone estudiar los niveles de endogamia matrimonial ⁽¹⁾ en las corrientes integrantes del "aluvión inmigratorio" y lo que se ha considerado población nativa ⁽²⁾.

¹ Algunos autores utilizan indistintamente los términos endogamia y homogamia; otros utilizan preferentemente la palabra endogamia para referirse a los matrimonios entre miembros de grupos étnicos o nacionales y homogamia para los matrimonios entre miembros de grupos sociales homogéneos. En este caso hemos adoptado éste último criterio.

² Por población nativa hemos considerado a los individuos clasificados con nacionalidad "oriental" por los registros de datos que analizamos. Evidentemente que esta población también es el resultado de diversos componentes: la población indígena residente en el territorio antes de la colonización, la población inmigrante de origen predominantemente español y portugués que pobló el territorio durante el período colonial, la población de origen africano que fuera introducida por el comercio de esclavos y las diferentes oleadas de población indígena americana, fundamentalmente las de origen guaraní, que según distintos autores se trasladaron al territorio uruguayo, luego de la disolución de las Misiones Jesuíticas.

El matrimonio es objeto de estudio de diferentes disciplinas: sociología, antropología, demografía, psicología, biología, historia económica, entre otras. Su relevancia para el análisis social, radica en el hecho de que refleja diferentes dimensiones que componen la organización social. "Entre todos los ritos de pasaje que jalonan el transcurso de la vida humana, el matrimonio tiene una importancia particular tanto desde el punto de vista biológico como desde el punto de vista social. Ninguna institución es, a la vez, más universal y más estable en su finalidad, ninguna está tanto como ella, sometida a los cambios que se producen en la sociedad."³

Los aportes de la historia social y de la demografía histórica han permitido reconstruir las modalidades que acompañaron este "rito de pasaje" en las distintas etapas históricas y en las diferentes regiones culturales. El matrimonio en las sociedades preindustriales formaba parte de las estrategias familiares de reproducción social y era normalmente convenido por las familias sin intervención de los cónyuges. No solamente la elección del cónyuge estaba negada a los participantes sino que también la posibilidad de casarse o la edad apropiada para ello formaba parte de este tipo de estrategias que se convirtieron en "normas" de comportamiento social.

Desde la historia económica una concepción influida por Sen y su concepción del empoderamiento se retoma la discusión sobre la importancia de la incorporación de patrones matrimoniales europeos en el desarrollo económico y social. Uniones matrimoniales más igualitarias entre los sexos, tanto por la mayor libertad en la elección del conyugue como por las edades al matrimonio habrían permitido una mayor participación de las mujeres en el mercado de trabajo y un aumento de su capital social.⁴

Las transformaciones producidas en las sociedades contemporáneas, por lo menos en aquellas que predominan los patrones occidentales, incluyeron cambios en las normas que rigen el sistema matrimonial. Paralelamente al desarrollo de los derechos individuales y a la disolución de los sistemas de producción familiar, la elección del cónyuge se transforma progresivamente en una decisión personal y no familiar. También, la mayor movilidad territorial de las personas tendió a ampliar el espacio geográfico del "encuentro" rompiendo así, en alguna medida, con la endogamia ecológica. Aún así los estudios sobre la elección del cónyuge en las sociedades contemporáneas demuestran que existen niveles

También los registros de datos incluyen como "orientales" a los hijos, nacidos en el territorio uruguayo, de los inmigrantes que ingresaron al país en el período posterior a la independencia.

³ Girard, Alain. **Le choix du conjoint. Une enquête psycho-sociologique en France**, I.N.E.D.-P.U.F. , París Coll. Travaux et Document, Cahier, 1981, No 70, p. 15. (Traducción propia).

⁴De Moor, Tine & Van Zanden, Jan Luiten. **The European Marriage Pattern (EMP) and labour markets in the North Searegion in the late medieval and early modern period**. Utrecht, Global Economic History Network, 2005.

considerables de homogamia en los estratos sociales, y que éstos se mantienen con fuerza en las minorías étnicas y religiosas (⁵).

II: El matrimonio y los modelos de integración en los países de inmigración.

En los países que han incorporado corrientes migratorias de importancia, el estudio del matrimonio entre las distintos grupos nacionales o étnicos ha sido considerado como una de las posibles formas de medir los niveles de integración de los inmigrantes así como de identificar las especificidades de la sociedad que se conforma en base a esta diversidad de aportes poblacionales y culturales.

En los Estados Unidos este tipo de estudios ha tenido un desarrollo considerable y los resultados obtenidos han servido para apoyar las orientaciones ideológicas que sustentaban los modelos teóricos de asimilación e integración de la sociedad norteamericana (⁶).

En el Río de la Plata distintos autores han buscado definir las características de la sociedad integrada a partir de los sucesivos aportes inmigratorios. Refiriéndose a la Argentina, José Luis Romero sostiene que la integración de los hijos de los inmigrantes a las sociedad argentina derivó rápidamente en la conformación de una sociedad de tipo

⁵ No es posible reseñar todos los estudios que han encarado este tipo de análisis. El trabajo de mayor envergadura, del que tenemos conocimiento, es el ya citado de Alain Girard cuyo objetivo fue cubrir el análisis del matrimonio en Francia a fines de la década del 50. Una nueva encuesta realizada en 1984, también en el I.N.E.D., ha actualizado la información a esa fecha: (Bozon,M y Héran, F. "Finding a spouse. A survey of how French couples meet.", **Population** 1989, 44, no.1; Hollingshead, A.B. "Cultural Factors in the Selection of Marriage Mates", **American Sociological Review**, 1950, No.15 ; R.J.R. Kennedy "Single or Triple Melting Pot? Intermarriage Trends in New Haven, 1870-1940", **American Journal of Sociology**, 1944, No. 49 y Mac Caa,R. "Isolation or Assimilation? A Log Linear Interpretation of Australian Marriages, 1947-60, 1975, and 1986", **Population Studies**,1989, No. 43. Kalmijn,M. "Intermarriage and Homogamy: Causes, Patterns, Trends", **Annual Review of Sociology**, 1998, Vol. 24 discute las posibilidades y las debilidades de la investigación previa.

⁶ Estos modelos eran ideológicos en el sentido que constituían, una propuesta del ideal integración de la sociedad norteamericana. Cada uno de ellos corresponde a un período de la historia de los Estados Unidos y a la visión contemporánea del modelo ideal de sociedad. Aunque cada uno de ellos contuvo propuestas diversas se han definido globalmente como: el modelo de anglo-conformidad, que suponía que las nuevas corrientes migratorias debían asimilarse a la cultura dominante en la sociedad de recepción impuesta por los primeros ocupantes del territorio, la lengua y cultura inglesa dominante debería ser incorporada y asimilada. El "melting-pot" o "crisol de culturas" suponía que una nueva nación surgiría de la asimilación de las diversas culturas que integraban la sociedad norteamericana; el modelo del pluralismo cultural incorpora la idea de que la sociedad norteamericana resulta de la coexistencia de diversas identidades culturales y étnicas unidas por un ideal único de nación y por una participación política común. Las teorías asimilacionistas que sustentaron los movimientos antirracistas de los años 60 se basaban en gran medida en distintas aproximaciones teóricas que tenían como sustento la aceptación de "múltiples lealtades" como compatibles con la lealtad y la identidad americana.

híbrido⁽⁷⁾. Gino Germani, por su lado, sostuvo que el impacto de la inmigración fue de tal magnitud en la Argentina que

"el resultado de la inmigración masiva no fue la absorción de una masa extranjera, que llegó a asimilarse, es decir, a parecerse e identificarse con la población nativa. Aunque en todo proceso de este tipo hay una doble influencia, de manera que la estructura del país de inmigración y su carácter "nacional" (usando este término con todas las precauciones del caso), quedan afectados por los llegados desde afuera, a la vez que éstos adquieren las modalidades del país y se integran en su estructura, en la Argentina este proceso implicó la virtual desaparición (en las regiones y centros de inmigración) del tipo social nativo preexistente, y la contemporánea destrucción de parte de la estructura social que le correspondía. En su lugar emergió un nuevo tipo, todavía no bien definido, según algunos, y una nueva estructura..... Bajo el impacto de esta inmigración se disolvieron prácticamente las viejas formas culturales"⁽⁸⁾.

Darcy Ribeiro en su tipología étnico-nacional ubica a Uruguay y Argentina en la categoría de **Pueblos Trasplantados** "que -según su definición- corresponde a las naciones modernas creadas por la migración de poblaciones europeas hacia los nuevos espacios mundiales, donde procuraron reconstruir formas de vida idénticas en lo esencial a las de origen".⁹

Germán Rama, refiriéndose a la participación de los inmigrantes europeos en el desarrollo posterior de las clases medias en el Uruguay señala que su integración se debió, en gran medida, a la falta de consolidación de la sociedad previamente establecida y a las posibilidades que los sectores de inmigrantes tuvieron de insertarse en la sociedad ya asentada en el territorio nacional. "Si la sociedad hubiera estado consolidada en relación a los valores y a las normas de una cultura nacional las posibilidades de integración de los inmigrantes hubieran sido más difíciles porque habrían sido reducidos a formar

⁷ Romero, José Luis. "Argentina: Imágenes y Perspectivas. Buenos Aires 1956 cit por Samuel L. Baily "Marriage patterns and Assimilation in Buenos Aires 1882-1923". En: **Hispanic American Historical Review** ,1980, 60 (1) 1, pp.32-48.

⁸ Germani, Gino. **Política y Sociedad en una Epoca de Transición.** , Buenos Aires, Ed. Paidós, 1966, pp. 200-201

⁹ Ribeiro, Darcy. **Las Américas y la Civilización.** Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1972.

comunidades extranjeras cerradas marginadas de la sociedad que tendrían su propia estratificación pero distinta de la de la sociedad global."⁽¹⁰⁾

En Argentina varios autores analizaron el comportamiento matrimonial de los inmigrantes en tanto medida de integración social. Asumiendo la discusión teórica procesada en los Estados Unidos se trató de identificar, a partir del análisis de los niveles de endogamia o exogamia de las poblaciones inmigrantes y nativas, si el proceso de incorporación de inmigrantes había provocado el "crisol de razas" o si por el contrario había elementos que permitían identificar la existencia, al menos en un período de tiempo, de un pluralismo cultural.

Luego de los trabajos pioneros realizados por Savorgnan que sirvieron de base a Gino Germani para afirmar que "el matrimonio cruzado fue otro instrumento esencial de participación e integración en la vida del país" (¹¹). La historiografía argentina aceptó la hipótesis de que "el crisol de razas" había tenido una de sus máximas expresiones en dicho país. Trabajos posteriores de Szuchman y Baily cuestionan la prevalencia del matrimonio cruzado en la sociedad argentina y presentan evidencias empíricas de que la endogamia matrimonial fue considerable en Córdoba entre 1869 y 1909 y en la ciudad de Buenos Aires entre 1882 y 1923.

En 1987 un trabajo de Ruth Seefeld cuestiona la validez de aplicar las teorías utilizadas para el análisis de la sociedad norteamericana sosteniendo que la sociedad nativa (argentina) "cumple muy precariamente las funciones que la teoría suele adjudicar a la sociedad receptora: ofrecer una cierta base demográfica y una estructura socio-económica, política y cultural relativamente integrada, en proceso de expansión. Considera que, "si bien existe una elite predominantemente criolla -la "gente decente"- que controla el poder político y económico de la sociedad, se carece de una base demográfica suficiente que permita hablar de una sociedad receptora"⁽¹²⁾. Sus conclusiones se orientan a señalar que existieron tendencias endogámicas entre los inmigrantes que se acentúan si se tiene en cuenta la nacionalidad de origen de los padres. "El crisol de razas no se dio entre los inmigrantes -si bien hubo grupos más y menos cerrados- pero si se dio en alguna medida entre sus hijos y nietos; se trata en realidad de un crisol de razas a la criolla, pues

¹⁰ Germán Rama. El ascenso de las clases medias". Montevideo. **Enciclopedia uruguaya**, 1967, N° 36 p. 107

¹¹ Savorgnan, G F. "Matrimonial Selection and Amalgamation of Heterogeneous Groups.", **Population**, 1950, Studies Supplement to vol.3,p.59

¹² Freundlich de Seefeld, Ruth "La integración social de los extranjeros en Buenos Aires: según sus pautas matrimoniales: ¿pluralismo cultural o crisol de razas? 1860-1923". En: **Estudios migratorios latinoamericanos**, 1986, Año 1, No2, p. 205

es la fusión entre descendientes de inmigrantes de distintos orígenes donde el elemento criollo - argentinos de por lo menos tres generaciones- es prácticamente inexistente."⁽¹³⁾

En 1991 un trabajo de Miguez, Argeri, Bjerg y Otero (¹⁴) analiza las pautas de endogamia matrimonial de la población inmigrante y nativa en Necochea y Tandil. Los autores proponen presentar información sobre la conducta matrimonial de extranjeros y nativos en ámbitos diferentes a los de los trabajos anteriores: se trata de contextos rurales y "urbano-rurales nuevos" buscando contrastar los supuestos de Baily de que la asimilación debió procesarse más rápida y completamente en Buenos Aires y otras áreas urbanas que en contextos rurales (¹⁵).

Por otra parte, los autores se proponen complejizar el análisis del "mercado matrimonial" de inmigrantes y nativos incluyendo otro tipo de factores en la interpretación y validez de los resultados obtenidos. Se plantean las causales que pueden llevar a una conducta endo o exogámica: los ritmos de llegada y el volumen de los grupos analizados, las situaciones diferenciales de "oferta" y de "demanda" en el mercado matrimonial de acuerdo a la composición por sexo de los grupos analizados, los niveles de interacción de las comunidades estudiadas, la fuerza de las redes de vinculación con las sociedades de origen, la pertinencia de agregar a los factores de identidad cultural aquellos de pertenencia social.

Los resultados presentados apuntan a tener en cuenta la incidencia de algunos de los factores mencionados teniendo en cuenta las características específicas de la región que fue su objeto de estudio. Una de sus conclusiones es justamente la de la pertinencia de tener en cuenta la especificidad de los contextos regionales frente a las explicaciones globales a nivel nacional. Finalmente proponen la necesidad de avanzar en el conocimiento de los aspectos llamados "cualitativos" para poder evaluar las formas concretas de interrelaciones sociales que operaron en la conducta de los inmigrantes.

El traslado de la discusión basada en los modelos ideológicos elaborados en los Estados Unidos y la búsqueda de rescatar el "melting pot" procesado en el Río de la Plata es discutible en la medida de que se trata de procesos inmigratorios de características diferentes.

Las corrientes de inmigración y la instalación de colonias en los Estados Unidos tuvieron lugar en ciclos cronológicos sucesivos, lo que implicó que cada grupo debió

¹³ Ibid p. 231

¹⁴ Míguez, E.J. et al. "Hasta que la Argentina nos una: reconsiderando las pautas matrimoniales de los inmigrantes, el crisol de razas y el pluralismo cultural." en: **Hispanic American Historical Review**, 1991 Vol.71:4, pp.781-808.

¹⁵ Baily, Samuel. "Marriage patterns and immigrants assimilation in Buenos Aires (1882-1923) ", **Hispanic American Historical Review**, Vo. 60, no. 1, p.47.

enfrentar la integración en una sociedad con distintos niveles de consolidación y en distintas fases de ocupación del territorio. Las primeras corrientes integradas fundamentalmente por ingleses alemanes y nórdicos (el grupo que se denominaría posteriormente los "wasp", haciendo referencia a su condición de anglosajones blancos y protestantes) encontraron un territorio a poblar, enfrentando a la población indígena. Este grupo se caracterizó por un componente importante de asentamiento en la tierra y en la actividad campesina; la siguiente corriente de magnitud: los irlandeses, encontraron mayores dificultades de acceso a la tierra, eran católicos y no protestantes y provenían de una sociedad fuertemente pauperizada por las crisis agrícolas, su ubicación frente a los llegados anteriormente fue de subordinación y ocuparon espacios en el estrato más bajo de la sociedad receptora. Algo similar sucedió con las corrientes que provenían de Europa del Sur y del Este, su llegada a los Estados Unidos se produjo mayoritariamente a fines del siglo XIX y principios del XX y se debieron integrar a una sociedad urbanizada y en proceso de industrialización, su acceso a la tierra fue muy limitado y su incorporación fue casi exclusivamente urbana. Similar es la situación con las corrientes de origen hispánico y su integración a la sociedad norteamericana. Esta sucesión de corrientes con diferentes improntas étnicas, culturales y religiosas unida al hecho de una incorporación sucesiva en el tiempo, provocó la coexistencia de grupos que tendieron a autoidentificarse como entidades étnicas, proceso alimentado por el doble efecto de la discriminación por parte de los anteriormente establecidos, como por la voluntad de mantener una identidad propia.

Otro elemento de importancia a tener en cuenta, en términos comparativos, es el de que la inmigración europea que se instaló en el Río de la Plata, a fines del siglo XIX, estuvo integrada fundamentalmente por italianos, españoles, y en menor medida franceses lo que no implicó una incompatibilidad de tipo religioso. En los Estados Unidos, las tendencias endogámicas observadas entre los grupos nacionales que integraron la inmigración, comienzan a desdibujarse en la tercera generación, sin embargo, los datos siguen reflejando una alta concentración de matrimonios entre los integrantes de los principales grupos religiosos: protestantes, católicos y judíos.

La comparación entre el proceso de integración de los inmigrantes en Argentina y Uruguay se basa en contextos históricos y en modalidades migratorias similares. El estudio de los niveles de endogamia matrimonial de los inmigrantes en Uruguay puede contribuir a llenar un espacio vacío en la comprensión del fenómeno en la región del Río de la Plata.

III. La sociedad montevideana de la segunda mitad del siglo XIX.

El Montevideo que sobrevive a la Guerra Grande comienza a consolidarse un nuevo modelo de sociedad que irá conformando sus rasgos distintivos a lo largo de la segunda mitad del siglo.

Aunque supuestamente el fin de la guerra no consagró ni "vencidos ni vencedores", en los hechos se consolidó la inserción del país en el sistema económico internacional dominado por la pujante burguesía industrial y mercantil europea, que impondría su ideología liberal y sus mercaderías al resto del mundo. Comienza entonces un proceso de transformaciones que se consolidarán a partir de 1870 tendientes a incorporar innovaciones tecnológicas acordes con las demandas del mercado externo. Se introducen elementos modernizadores en el sector ganadero, impulsados fundamentalmente por una elite convencida de la necesidad de transformar lo que hasta entonces funcionaba como una industria esencialmente extractiva: introducción de la explotación ovina, mejoramiento de las razas ganaderas y alambramiento de los campos. El sector urbano, dominado desde los inicios fundacionales por la ciudad capital, centraba su actividad en las actividades comerciales y de intermediación, en la especulación financiera y progresivamente en la construcción de obras de infraestructura y servicios y en la expansión de las viviendas, con el aporte de los inmigrantes se desarrolló el artesanado y el pequeño comercio.

Los estudios históricos permiten reconstruir algunos aspectos de la estructura social. Las Guerras de la Independencia y sus secuelas hasta la Guerra Grande desarticularon, en parte, la estratificación social consolidada durante el período colonial.

Real de Azúa (¹⁶) en su estudio sobre el patriciado afirmaba que:

"Después de 1851 el Patriciado o lo que quedaba de él reanudó el proyecto de 1835: una nación independiente con vigoroso desarrollo económico basado en la modernización técnica y cultural y una estructura flexible de clases. Pero las condiciones no eran las mismas. Como ya se ha examinado la Guerra Grande había encaramado al proceso económico a todo un nuevo estrato que nada tenía de patricio..."

Lucía Sala y Rosa Alonso (¹⁷) sostienen que la formación social uruguaya no conoció las abismales diferencias de clase de los países o colonias de plantaciones. Sin

¹⁶ Real de Azúa, Carlos. **El Patriciado Uruguayo**. Montevideo, Ed. Asir, 1961, pp. 111-112.

¹⁷ Sala de Touron, Lucía & Alonso Eloy, Rosa. **El Uruguay comercial pastoril y caudillesco: sociedad, política e ideología**. TºII. Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental, 1991. pp. 28-29

embargo definen la estructura de la sociedad, en esta etapa, como muy estratificada, con una estructura piramidal de base ancha en donde se ubicaba "el pueblo, mayoría absoluta de la escasa población del país, fue un abigarrado conglomerado de clases y etnias dominadas", un sector de capas medias ampliadas por la inmigración: artesanos, pequeños empresarios y pequeños comerciantes de ciudades y pueblos y en especial de Montevideo, y en la cúspide se encuentra "una oligarquía mercantil-agraria con sus categorías esenciales de "doctores" y de "caudillos". El patriciado colonial, empobrecido incorporó ya desde la colonia "nuevos ricos" que en muchos casos fueron extranjeros.

Investigaciones más recientes, confirman esta visión de una sociedad muy desigual. La estimación realizada por Bértola ¹⁸ sobre la evolución del índice de Gini (1870-2000), arroja un aumento la desigualdad entre 1870 y 1910 en el país. Se trata de un período en que se produce una fuerte valorización de la tierra, que se hallaba fuertemente concentrada, como consecuencia de la inserción de la economía fuertemente ganadera en el comercio internacional. Asimismo entre los trabajadores aumenta la desigualdad por el incremento en mano de obra no calificada (entre ellos los inmigrantes) y escasez de trabajadores calificados. La inserción de los inmigrantes durante este periodo estuvo pautada por la no disponibilidad de tierras laborables y los altos costos de la vivienda en el entorno urbano.

Relativizando el conocimiento previo sobre el tema, estas investigaciones demuestran que la afluencia de inmigrantes encontró mayores dificultades a las que suponíamos. A diferencia de Uruguay, Argentina con una economía más diversificada, con una producción que combinaba la ganadería con los cultivos cerealeros permitió una mayor inserción de la inmigración y mantuvo el flujo migratorio creciente por un período más extendido que Uruguay.

La existencia de los contingentes inmigratorios agrega otra dimensión al estudio de la estructura social y por lo tanto al de la interrelación entre los sectores sociales. Aunque el tema de los grupos que mantienen una identidad nacional o étnica pasa también por su ubicación en los diferentes estratos socio-económicos, existen factores de peso que actúan como barreras de contención a esa interrelación: la resistencia de los grupos nativos a la incorporación del "extranjero" así como la defensa de los grupos étnicos o nacionales por mantener su identidad.

La sociedad montevideana que surge de la Guerra Grande vivirá un proceso de consolidación en las décadas que se suceden hasta fines de siglo. El triunfo de los valores del "progreso" en el sentido que se da a este término en el siglo XIX y, en definitiva la

¹⁸ Bértola, L. **Income Distribution and the Kuznets Curve: Argentina and Uruguay since the 1870s.** Second LACLIO Conference Stanford University, 2000.

derrota de la "barbarie" frente al "disciplinamiento" (¹⁹), son también un intento de consolidación de la estructuras sociales debilitadas. Durante todo este período la afluencia de los inmigrantes es cuantitativamente importante y su incorporación formará parte de esta estructuración social.

IV El impacto de la inmigración.

Desde muy temprano en el siglo XIX, la inmigración es cuantitativamente numerosa. Su relación con respecto a la población total del país es quizás de las mayores que hayan registrado los países de inmigración durante el siglo XIX. Su distribución en el territorio fue desigual, en la región del sur-oeste y la ciudad de Montevideo y sus adyacencias el impacto sobre la población total fue más importante que en el resto del territorio.

REVISTA
CONVERGÊNCIA
CRÍTICA

¹⁹ Los términos "barbarie" y "disciplinamiento" son utilizados haciendo referencia al sentido que se da a éstos en la obra de: José Pedro Barrán. **Historia de la sensibilidad en el Uruguay**. Vol. II, Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental, Facultad de Humanidades y Ciencias, 1990.

CUADRO 1

PORCENTAJE QUE REPRESENTAN LOS EXTRANJEROS
EN EL TOTAL DE LA POBLACION

TOTAL URUGUAY	
1860	33,5
1908	17,4
MONTEVIDEO	
1860	47,7
1884	44,4
1889	46,8
1908	30,4

FUENTES: Censos Nacionales de 1860 y 1908 y Censos del Departamento de Montevideo 1884 y 1889

CUADRO 2

PORCENTAJE DE CADA NACIONALIDAD EN EL TOTAL DE EXTRANJEROS

URUGUAY	1860	1908		
Italianos	13,0	34,4		
Franceses	11,7	4,6		
Espanoles	23,8	30,3		
Otros	51,5	30,7		
Montevideo	1860	1884	1889	1908
Italianos	27,3	45,1	46,6	42,6
Franceses	22,1	10,1	8,3	5,4
Espanoles	28,2	30,4	32,4	36,3
Otros	22,3	14,4	12,6	15,7

FUENTES: Censos Nacionales de 1860 y 1908 y Censos del Departamento de Montevideo 1884 y 1889

Este trabajo se concentrará en la inmigración europea, mayoritaria en este período. En algunos casos indicaremos la población de origen brasileño o argentino por constituir un sector importante del fenómeno inmigratorio durante el siglo XIX. Aún así, dadas las características del "proceso de poblamiento" este tipo de inmigración limítrofe en muchos casos refleja solamente lo que podría definirse como los movimientos al interior de una región que tuvo fuertes raíces históricas comunes al margen de las fronteras establecidas por los ex imperios o por la conformación de los estados independientes.

Los inmigrantes europeos, en su gran mayoría, integraron los sectores de trabajadores independientes y de artesanos, aunque parte de ellos llegó a integrar la clase alta rural: fuertes hacendados de origen brasileño y europeo se sumaron a los más ricos terratenientes orientales. En el medio urbano también se acentuó la extranjerización en el sector del gran comercio importador y exportador.

En todo el período hubo grupos de inmigración de élite que se diferenciaron de las corrientes masivas que ingresan al país fundamentalmente en las décadas del 80' y del 90'. No solamente entre la inmigración inglesa, que acompañó el proceso de expansión económica del Imperio Británico en el mundo, sino también entre españoles y franceses hubo inmigrantes que ocuparon inmediatamente lugares en el estrato alto: grandes comerciantes vinculados al comercio exportación y hacendados. No hay, en cambio, evidencias que hagan suponer que existieron inmigrantes de este tipo entre los originarios de Italia, como sucediera en Buenos Aires ⁽²⁰⁾ y que fueran los principales promotores de la inmigración masiva posterior.

Las posibilidades de inserción y de movilidad social ascendente fueron mayores en la primera etapa debido a la desarticulación social de la población nativa lo que permitió la existencia de espacios que no ofrecían barreras de contención a los recién llegados. Esta observación vale en general, pero quizás sea aún más válida cuanto más atrás se la ubica en el transcurso del siglo.

Los inmigrantes, que se integraban a esta sociedad, provenían en su mayoría de las regiones menos desarrolladas de Europa occidental. Sin embargo, el movimiento de emigración a América formó parte de esa gran transformación que sufrió la sociedad europea en los siglos XVIII y XIX. El origen regional y social de aquellos que se implantaron en Uruguay es diverso, y por lo tanto las tradiciones culturales que traían incorporadas respondían a distintos modelos de sociedades; sin embargo, el drástico corte que impuso la aventura migratoria seguramente aparejó violentas transformaciones. La migración no sólo supone un rompimiento con el lugar de origen y una búsqueda de adaptación a una nueva sociedad, sino que también es acompañada por la selección de

²⁰ Halperin Donghi, Tulio. "La integración de los inmigrantes italianos en Argentina. Un comentario." En: Devoto, F., Rosoli, G. Eds. **Las inmigración italiana en la Argentina**. Buenos Aires, Ed. Biblos, 1985.

aquellos que emigran, que no solamente están más resueltos a resolver los problemas económicos o de otro tipo que los acucian en sus lugares de origen, sino que también suelen ser portadores de una mayor disposición al cambio.

V Los matrimonios en Montevideo.

V.1 Metodología.

El estudio de la endogamia matrimonial ha sido objeto de distintos tipos de tratamiento metodológico.

En este estudio nos proponemos estudiar la endogamia entre los principales orígenes nacionales que integraron el contingente inmigratorio, de la segunda mitad del Siglo XIX y primera década del XX, con respecto a la población nativa.

El funcionamiento de lo que se ha llamado el mercado matrimonial supone varios tipos de consideraciones. El supuesto de que la elección del cónyuge no es un fenómeno aleatorio ha sido suficientemente demostrado y si bien la decisión individual ha ido progresivamente predominando sobre la familiar o grupal existen normativas y constreñimientos sociales que implican que predominen los matrimonios "entre iguales".

Este trabajo se propone tener solamente en cuenta uno de los factores de igualdad que es el de compartir un mismo origen nacional y no se tendrá en cuenta, en este caso, la estratificación social de los contrayentes, que seguramente incide en la formación de parejas tanto en el ámbito de las comunidades nacionales como en las probabilidades de realizar matrimonios exogámicos. También debe de tenerse en cuenta que por el hecho de basarnos en los registros matrimoniales locales se pueden observar solamente los matrimonios realizados en Montevideo. Muchos indicios permiten afirmar que el "mercado matrimonial" de los inmigrantes trascendía las fronteras del país en la medida en que era un hábito bastante extendido que los hombres emigraran en una primera instancia solos y que luego realizaran un viaje para cumplir con el compromiso matrimonial establecido con una pareja elegida previamente, o que a la hora de casarse regresaran a "elegir" novia en su región de origen.

Por las características de las fuentes utilizadas, este trabajo no tiene en cuenta otro tipo de comportamiento asociado al que estamos estudiando que es el de la extensión que puede tener la "soltería" como fenómeno social. Muchos estudios han demostrado que en diferentes modelos de sociedades se observaban proporciones importantes de personas que

no contraían matrimonio. En las sociedades europeas preindustriales, el retraso de la edad al matrimonio y el mantenimiento de una proporción de población, que no establecía uniones conyugales estables, constituyó uno de los mecanismos autoreguladores del crecimiento de la población. También debe de tenerse en cuenta que, aún cuando la influencia de la Iglesia Católica fue importante en América Latina, el matrimonio como norma de comportamiento no tuvo el carácter universal que alcanzó en las sociedades europeas preindustriales ya que la unión libre constituyó una práctica bastante generalizada.

Incluir estos aspectos no es posible, en este caso, dado el tipo de fuentes analizadas, aunque un trabajo que incluyera las normas del comportamiento en la formación de parejas así como el estudio de las que se apartan de la normativa institucional que es el matrimonio religioso o el matrimonio civil, cuando éste se institucionaliza a fines del siglo XIX, completaría el conocimiento del tema que estamos buscando interpretar.

La manera de medir los niveles de endogamia implica ciertas decisiones: por una parte, definir el indicador que representa mejor el fenómeno que queremos explicar. Por otra parte es importante utilizar medidas que permitan establecer comparaciones con otras sociedades donde la inmigración fue un fenómeno masivo.

La forma más sencilla y la más corrientemente utilizada para medir este fenómeno es la "tasa de endogamia", que es la relación entre el número de matrimonios endogámicos y el total de matrimonios. El defecto que se ha señalado con respecto a este tipo de medida es que cuando se analizan diferentes comunidades el volumen de cada una de ellas interviene de manera decisiva en los resultados. Este indicador expresa los matrimonios efectivamente realizados entre los diferentes grupos nacionales pero nos interesa también conocer el grado de interacción entre estas comunidades más allá de la determinación dada por el volumen de cada una de ellas y del balance entre los sexos.

Segalen y Jacquard ⁽²¹⁾ propusieron un índice de endogamia que buscaba representar un valor dado con respecto a dos modelos extremos: un modelo de matrimonio panmictico²² y otro homogámico. La ventaja de este índice es la de una interpretación muy simple: los valores tienen un recorrido entre 0 (panmixia) y 1 (homogamia) al mismo tiempo que la influencia del volumen de cada categoría sobre el resultado se elimina.

Alan Gray ⁽²³⁾ buscando estudiar la endogamia de los distintos grupos de inmigrantes en Australia propuso una medida de "distancia social" que a diferencia de los

²¹ Segalen, Martine y Jacquard, Albert. "Choix du conjoint et homogamie". En: **Population**, 1971, No 3.

²² El modelo panmictico reposa sobre el supuesto de la total aleatoriedad de las uniones.

²³ Gray, Alan. "Intermarriage: Opportunity and Preference." En: **Population Studies**, 1987, 41, pp.365-379.

indicadores antes mencionados se calcula de forma diferenciada para hombres y mujeres y busca separar las oportunidades de las preferencias en la elección del cónyuge. Las oportunidades de que una persona del grupo A se encuentre con una del grupo B es una variable calculada a partir del peso de cada grupo en el total de los contrayentes. Las preferencias, derivadas de los patrones de comportamiento matrimonial, serían las probabilidades de que habiéndose encontrado se elijan. El método de Gray permite analizar el casamiento entre dos grupos: los que se casan de forma endogámica y los que lo hacen con "otros", no permite analizar las distintas opciones del matrimonio exogámico.

Esta propuesta fue objeto de polémica en la Revista **Population Studies**, Robert Mc Caa (²⁴) argumentó que el esfuerzo de Gray en descomponer el comportamiento matrimonial en oportunidades y preferencias es importante ya que permite tener en cuenta el tema del peso diferencial de los sexos en los grupos así como centra la atención en el tema del matrimonio exogámico como indicador de integración. Su objeción se orienta en el sentido de que el índice de distancia social tiende a confundir las desigualdades en el volumen de los grupos con el grado de asociación o interacción. Su propuesta metodológica se basa en la construcción de modelos logarítmicos lineares que calculan la probabilidad de los casamientos endogámicos, presuponiendo límites máximos y mínimos determinados por el tamaño del subgrupo recíproco. Las ventajas de este procedimiento con respecto al de Gray estarían dadas en la reducción del efecto del tamaño del grupo sobre el resultado total. Los modelos de estimaciones probabilísticas admiten además la incorporación de diferentes variables explicativas en el ajuste del modelo.

Un punto de controversia entre ambas propuestas son las concepciones de los que se considera como "mercado matrimonial". La crítica de Gray al modelo de Mc Caa se centra en que éste presupone una explicación intrínseca dado que los integrantes del mercado matrimonial son solamente aquellos que efectivamente se casaron o se distribuyeron en torno a un contingente fijo de personas. El índice de Gray, en cambio, constituiría un indicador que apunta a expresar en forma cuantitativa la incidencia de factores que tienen su explicación fuera del modelo. Para Gray no existe la posibilidad de calcular los límites del mercado matrimonial, aún cuando se utilizara información censal y se tomara en cuenta la población "en riesgo" de casarse dado que es imposible establecer la verdadera proporción de solteros (porque no sabemos cuáles de ellos tienen intención de casarse y cuáles no). Otra debilidad del cálculo es que también los casados se encuentran potencialmente en situación de "riesgo" de volverse a casar, así como también el hecho a tener en cuenta que la elección puede no estar circunscrita a los límites territoriales del país en cuestión.

²⁴ Mc Caa, R. op. Cit.

Un modelo logarítmico lineal más sofisticado es desarrollado por Jones (²⁵). Su orientación apunta a interpretar la evolución de las tendencias "a casarse con un igual" en la población australiana y a comparar la intensidad de esta tendencia entre los diferentes grupos nacionales. Su modelo incorpora al matrimonio entre diferentes nacionalidades el componente étnico, es decir teniendo en cuenta el casamiento endogámico entre personas de distinta nacionalidad pero pertenecientes a una misma etnia. La inclusión de esta variable le permite un mejor ajuste del modelo y afina el conocimiento del fenómeno trascendiendo la mera consideración de la clasificación por "país de nacimiento".

En este trabajo nos proponemos analizar la información sobre el comportamiento matrimonial de inmigrantes y nativos en Montevideo en el período 1860 -1908. Las fuentes de información usadas son los registros matrimoniales del Archivo de la Curia de Montevideo. Se relevó la información completa de los matrimonios realizados en los años terminados en 0 y 5 desde 1860 hasta 1880 y el año 1884. A partir de esta fecha, dado que se instituye el matrimonio civil fueron tenidos en cuenta los matrimonios realizados civilmente en los años 1904 y 1908, de acuerdo a los datos publicados por el Boletín Mensual de Estadística Municipal de la ciudad de Montevideo.

Presentaremos la información en forma de porcentajes de matrimonios realizados entre contrayentes de la misma nacionalidad y los índices calculados de acuerdo al procedimiento empleado por Baily en Argentina y que es retomado por Miguez et al. De esta forma podemos cumplir uno de los objetivos propuestos en el trabajo que es el de establecer comparaciones entre el proceso argentino y el uruguayo. Por otra parte hemos trabajado la información de acuerdo a la propuesta de A. Gray para Australia buscando introducir un indicador que aunque presenta los reparos ya expuestos introduce algunas modificaciones de cálculo que creemos mejora la información.

VI Resultados de la Investigación.

Las tasas de endogamia, es decir la proporción de casamientos entre connacionales muestran líneas claras de comportamiento: los hombres orientales tienen una tendencia muy alta a casarse con mujeres de su misma nacionalidad.

²⁵ Jones, F.L. "Ethnic Intermarriage in Australia, 1950-52 to 1980-82: Models or Indices?" en: **Population Studies**, 1991, No.45, pp.27-42.

CUADRO 3								
	TASAS DE ENDOGAMIA				MONTEVIDEO			
	Oriental		Italiano		Español		Frances	
	H	M	H	M	H	M	H	M
1860	85	42	60	88	56	83	82	81
1865	81	37	71	90	53	85	86	84
1870	84	40	66	82	64	78	67	71
1875	81	36	69	86	66	88	74	73
1880	84	43	70	88	60	85	46	53
1884	85	44	56	78	58	87	64	47
1904	89	64	43	71	56	80	33	50
1908	87	76	35	48	53	68	19	24

FUENTE: Registros matrimoniales y Boletín de Estadístico Municipal de la Ciudad de Montevideo.

Esta tendencia permanece prácticamente incambiada en todo el período analizado. Entre las mujeres orientales la tendencia a casarse con hombres extranjeros es significativa (alrededor del 60%) en el período de mayor afluencia inmigratoria (1860-1884), disminuyendo en 1904 y 1908 al mismo tiempo que el peso proporcional de los hombres extranjeros sobre el total de hombres en edad de casarse se reduce.

CUADRO 4				
RELACIONES DE MASCULINIDAD DE LA POBLACION NATIVA E INMIGRANTE. MONTEVIDEO.				
	1859-60	1884	1889	1908
Total		119	118	104
Uruguayos	65	91	88	93
Inmigrantes	153	170	167	138
Argentinos		106	98	98
Brasileños		218	128	105
Españoles	204	173	173	146
Franceses	147	132	118	96
Italianos	149	178	175	144

FUENTES: Censos Departamentales de Montevideo de 1884 y 1889 y Censo Nacional de 1908.

Los datos para 1859-60 corresponden a la Ciudad Vieja y Ciudad Nueva Padron de Montevideo.

Los hombres españoles e italianos se casan con connacionales en proporciones que oscilan entre un 50 y 60%, la diferencia entre ambos se percibe en el último período cuando los italianos muestran una tendencia mayor al matrimonio exogámico. Entre los franceses cuyo volumen es menor, especialmente a fines del período estudiado, la transformación es muy significativa: matrimonios altamente endogámicos en la etapa de mayor afluencia y fuertemente exogámicos en 1908 cuando el peso de dicha comunidad sobre el total de la población es muy pequeño.

Entre las mujeres extranjeras la tendencia endogámica es mayor que entre los hombres extranjeros debido a una mayor oferta de estos últimos. La tendencia decreciente es igual a la de los hombres aunque manteniéndose en niveles más altos.

En todos los casos los hombres y mujeres españoles mantienen una tendencia mayor a la endogamia que los italianos y franceses.

Los resultados de la aplicación del índice de Savorgnan que expresa los niveles de endogamia (en una escala de 1 a 0) nos indican que la tendencia a la conformación

de parejas endogámicas entre los orientales es prácticamente estable con una leve tendencia descendente hacia el final del período. Un fenómeno similar sucede con los españoles, aunque este grupo se mantiene en niveles de endogamia altos. Entre los italianos es evidente un descenso significativo hacia el final del período considerado.

CUADRO 5			
INDICE DE ENDOGAMIA. MONTEVIDEO.			
	Uruguayos	Españoles	Italianos
1860	0,48	0,60	0,67
1865	0,44	0,61	0,74
1870	0,47	0,62	0,64
1875	0,44	0,66	0,69
1880	0,44	0,63	0,68
1884	0,43	0,62	0,55
1904	0,45	0,59	0,48
1908	0,37	0,54	0,32

Fuente: Elaboración propia en base a S.L. Baily (1980).

El índice de distancia social de Gray, que analiza por separado a hombres y mujeres, indica diferencias importantes con el anterior con respecto a hombres y mujeres orientales: partiendo de niveles altos entre los hombres en 1860 se llega a niveles muy bajos en 1908, entre las mujeres la tendencia es similar pero partiendo de niveles muy inferiores, es decir, la endogamia en las mujeres orientales fue baja al principio y muy baja al final del período. El nivel de endogamia entre los hombres españoles se mantiene estable durante todo el período al igual que entre las mujeres de este origen.

CUADRO 6						
INDICE DE DISTANCIA SOCIAL. MONTEVIDEO.						
	Orientales		Españoles		Italianos	
	H	M	H	M	H	M
1860	0,67	0,37	0,55	0,73	0,61	0,79
1865	0,68	0,34	0,57	0,79	0,66	0,77
1870	0,67	0,36	0,60	0,69	0,59	0,68
1875	0,67	0,32	0,57	0,70	0,61	0,70
1880	0,57	0,32	0,56	0,71	0,60	0,72
1884	0,55	0,31	0,53	0,71	0,51	0,64
1904	0,32	0,27	0,57	0,73	0,43	0,65
1908	0,17	0,18	0,57	0,69	0,37	0,60

Fuente: Elaboración propia en base a A.Gray (1987).

Entre los italianos los niveles de endogamia de hombres y mujeres bajan considerablemente durante el transcurso del período en niveles similares a los de los franceses aún cuando el volumen y peso proporcional de dichas corrientes es sustancialmente diferente.

Nuestros datos, basados en los registros matrimoniales nos permiten analizar, para el período 1860-1880, otra característica que apunta a las características del sistema matrimonial imperante: la edad al matrimonio de los contrayentes. El comparar la edad de la mujer al matrimonio encontramos comportamientos bien diferenciados, mientras que la edad media entre las mujeres orientales es de 20 años, la de las italianas 21 y la de las francesas y españolas 24. Si bien el rezago en la edad al matrimonio puede ser interpretado como un indicador de un mayor estatus de la mujer ²⁶, en nuestros datos el mismo no está asociado con diferencias en cuanto a la preferencia por el casamiento endogámico o exogámico: ambos grupos presentan edades promedio muy cercanas. Este resultado, nos lleva a descartar en una primera instancia una asociación entre ambas variables.

²⁶ Van Zanden, (2011) op.cit.

Comparando los resultados de Montevideo con los de Buenos Aires observamos que los porcentajes de matrimonios endogámicos son sensiblemente más altos en todos los casos en la última ciudad mencionada.

CUADRO 7

PORCENTAJE DE ENDOGAMIA.

BUENOS AIRES

	Argentinos		Italianos		Españoles		Franceses	
	H	M	H	M	H	M	H	M
1860-64	95	70	81	95	50	79	83	87
1865-69	92	64	78	92	52	75	71	76
1871-74	91	55	84	93	59	82	72	78
1875-78	89	51	76	93	61	80	70	71
1882-86	86	54	73	90	53	76	60	64
1887-92	80	49	70	91	69	80	67	65
1893-97	77	49	67	86	63	78	64	59
1898-02	75	54	64	82	66	76	52	47
1903-07	74	52	56	80	70	76	41	40

Fuente: Ruth F. de Seefeld (1986).

Las tendencias que observáramos entre españoles e italianos para el caso de Montevideo son diferentes en Buenos Aires notándose niveles crecientes de endogamia, en el transcurso del período entre los hombres españoles, y estables en el caso de las mujeres de este origen. Entre los italianos la endogamia es decreciente para hombres y mujeres pero se mantienen en niveles notoriamente más altos que en Montevideo. Entre los hombres y las mujeres argentinas la endogamia es mayor en todo el período pero desciende al final, contrariamente a lo que pasa en Montevideo con las mujeres uruguayas.

El índice de Savorgnan indica una endogamia más baja entre las parejas uruguayas que entre las argentinas (de Montevideo y Buenos Aires, respectivamente).

CUADRO 8			
INDICE DE ENDOGAMIA			
BUENOS AIRES			
	Argentinos	Italianos	Españoles
1882-1883	0,52	0,68	0,53
1886-1887	0,57	0,71	0,64
1890-1891	0,48	0,68	0,72
1893-1894	0,45	0,64	0,65
1896-1898	0,46	0,63	0,63
1899-1901	0,45	0,60	0,64
1902-1903	0,44	0,58	0,64
1905-1906	0,41	0,53	0,65
1907-1908	0,44	0,56	0,71
Fuente: Samuel L. Baily (1980)			

En las parejas italianas los niveles de endogamia son similares en la década del 80, con descensos, hacia el final del período estudiado, mucho más fuertes en el caso de Montevideo. En las parejas españolas los niveles de endogamia aumentan en Buenos Aires y descienden en Montevideo hacia el final del período.

¿Cuáles son los factores que pueden incidir en la diversidad de comportamientos entre Montevideo y Buenos Aires?

En primer lugar, hay un efecto debido al tamaño de las ciudades. Es dable pensar que en las ciudades más grandes la integración de los inmigrantes en la sociedad fuera más compleja al tiempo que en las de menor tamaño las posibilidades de encuentro y de interacción fueran mayores. Miguez et al. señalan esta situación al comparar los datos de Buenos Aires y Tandil. En los espacios menos densamente poblados puede haber "limado las heterogeneidades culturales y creado ámbitos de sociabilidad entre individuos y familias de distinto origen".⁽²⁷⁾

²⁷ Miguez et al., op.cit., p. 795

En segundo lugar, está el tema de la intensidad de los flujos, en las etapas en que la afluencia de inmigrantes es mayor se produce una retroalimentación de las corrientes que permite mayores oportunidades de encuentros endógamos. En las primeras décadas del siglo XX, en Argentina, el peso de la población inmigrante sobre el total es mayor, al tiempo que disminuyen sensiblemente los ingresos en Uruguay. En ambos casos las comunidades más antiguas, que han dejado de recibir aportes considerables durante un período prolongado, como es el caso de los franceses, las tasas de endogamia disminuyen de manera sensible.

Las relaciones de masculinidad en las comunidades española e italiana son altas en ambas ciudades, más elevadas en el caso de los españoles en Montevideo y algo más bajas en el caso de los italianos. Sin embargo, esta diferencia no parece tener una magnitud que permita explicar las diferencias observadas en los niveles de endogamia.

Existe otro aspecto que debería ser objeto de una indagación mayor para llegar a resultados concluyentes. Nos referimos al tema relacionado con las normas sociales incorporadas con respecto a la institucionalización del matrimonio. Los datos que surgen de los censos evidencian una tendencia mayor a la soltería en la población oriental con respecto a la extranjera. Para analizar este tema con precisión deberían tenerse en cuenta aspectos de índole diferente. Por una parte, la estructura de edades, aunque se tenga en cuenta, como población de referencia, la población mayor de 14 años, es probable que el volumen de jóvenes entre los orientales sea significativamente mayor. También deben incidir en este caso pautas culturales y normativas incorporadas diferentes: las uniones no institucionalizadas o uniones libres fueron un comportamiento bastante generalizado en América Latina y también en Uruguay, estas uniones no son registradas en los censos y es probable que los que vivieran en esta situación fueran clasificados como solteros.

Otro aspecto a tener en cuenta: el celibato definitivo (aquellos que no han contraído matrimonio a la edad de 50 años o más). En muchas sociedades se confirmó la existencia de sectores de la población que permanecían fuera del matrimonio, como mecanismo normativo de la sociedad orientado a evitar o bien el crecimiento de la población o bien una excesiva división de los patrimonios familiares. Los niveles de celibato definitivo de la población femenina oriental en 1908 (22.5%) hacen pensar que estos mecanismos pudieran estar funcionando en el Uruguay en este período.

CUADRO 9

MONTEVIDEO 1884

SITUAACION CONYUGAL POR SEXO Y NACIONALIDAD DE ORIGEN

Poblacion mayor de 14 años. En porcentaje.

	Uruguayos			Inmigrantes			TOTAL
	Total	H	M	Total	H	M	
Solteros	60,0	69,1	52,8	37,9	44,9	25,7	45,9
Casados	32,5	28,6	35,6	54,1	50,3	60,8	46,3
Viudos	7,5	2,2	11,6	8,0	4,8	13,5	7,8

MONTEVIDEO 1889

	Uruguayos			Inmigrantes			TOTAL
	Total	H	M	Total	H	M	
Solteros	61,4	71,1	54,0	35,3	42,1	23,6	44,5
Casados	31,3	26,4	35,0	56,0	53,0	61,3	47,3
Viudos	7,3	2,4	11,0	8,6	4,9	15,1	8,2

MONTEVIDEO 1908

	Uruguayos			Inmigrantes			Total
	Total	H	M	Total	H	M	
Solteros	62,3	68,9	56,6	31,1	36,9	22,9	43,8
Casados	32,2	29,1	34,8	56,5	56,6	56,4	46,6
Viudos	5,4	1,9	8,4	12,2	6,3	20,6	9,4
Divorc.	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2

FUENTES: Censos Nacionales de 1860 y 1908 y Censos

del Departamento de Montevideo 1884 y 1889

Existen algunos aspectos que merecerían ser analizados y que son planteados aquí en tanto posibles futuras investigaciones.

Por una parte habría que ver en qué medida muchos matrimonios aparentemente exógamos lo son en realidad. Es probable que un componente importante de los mismos se trate en realidad de inmigrantes de primera y segunda generación (estos últimos figuran en los registros como orientales). También la supuesta exogamia basada en el país de nacimiento puede ocultar identidades étnicas como en el caso de vascos españoles y vascos franceses.

Finalmente un análisis que pudiera agregar a la endogamia por nacionalidad los atributos derivados de la estratificación social. El matrimonio con extranjeros seguramente tenía un significado muy diferente en los estratos sociales, es probable que en los sectores altos este tuviera mucho menos lugar que entre las clases populares, exceptuando los casos en que se trataba de extranjeros particularmente valorados por la clase alta como es el caso de los ingleses. En los sectores populares quizás el matrimonio heterógamo fuera un mecanismo de movilidad social, especialmente para las mujeres, teniendo en cuenta que en el ámbito laboral los inmigrantes solían tener trayectorias más exitosas.

Los resultados de la investigación permiten concluir con respecto al matrimonio entre inmigrantes y nativos, que el proceso de integración de los inmigrantes en la sociedad uruguaya tuvo lugar en un proceso lento, manteniéndose una importante tendencia a la endogamia matrimonial. Que podemos hipotetizar que si se tuviera en cuenta el origen nacional de los padres de los contrayentes esta tendencia sería mayor aún. Que la existencia de un volumen mayor de hombres entre los inmigrantes y de mujeres en la población nativa de Montevideo, tuvo como consecuencia niveles de exogamia diferentes según los sexos.

Las comparaciones entre las diferentes nacionalidades de origen permiten concluir que la tendencia a la exogamia fue mayor en los italianos que en los españoles.

Finalmente podemos constatar que si bien observamos niveles elevados de endogamia matrimonial en el período estudiado ésta es menor que la observada en los estudios realizados sobre la ciudad de Buenos Aires.

Este trabajo tuvo como objetivo el análisis de un aspecto de la integración de la inmigración en la sociedad uruguaya, creemos que a partir de este tema se pueden fundamentar hipótesis para avanzar en el estudio de la conformación de la sociedad uruguaya o más concretamente de la montevideana, sin embargo y dado el carácter del

fenómeno analizado creemos que se debe avanzar en otros aspectos del conocimiento sobre el tema para avanzar en afirmaciones más conclusivas.

REVISTA
CONVERGÊNCIA
CRÍTICA

BIBLIOGRAFIA

Barrán, J.P. **Historia de la sensibilidad en el Uruguay**. Vol. Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental, Facultad de Humanidades y Ciencias, 1990.

Bértola, L. **Income Distribution and the Kuznets Curve: Argentina and Uruguay since the 1870s**. Second LACLIO Conference Stanford University. (2000).

Bozon-F. Héran. "Finding a spouse. A survey of how French couples meet." En: Rev. **Population** 6, 943,1987 y 1,121,1988.

Camou, M.M.; Pellegrino, A. "Dimensioni e caratteri dell' immigrazione italiana in Uruguay, 1860-1920" en: **L' emigrazione italiana e la formaciones dell' Uruguay moderno**. Torino, Edizioni della fondazione Giovanni Agnelli, 1993.

Camou, M.M.; Pellegrino, A. "Una fotografía instantánea de Montevideo" en: **Ediciones del Quinto Centenario**. Tomo 2, Montevideo, 1992.

De Moor, T. y Van Zanden, J. L. **The European Marriage Pattern (EMP) and labour markets in the North Searegion in the late medieval and early modern period**. Global Economic History Network. Utrecht. (2005).

Freundlich de Seefeld, R. "*La integración social de los extranjeros en Buenos Aires: según sus pautas matrimoniales: ¿pluralismo cultural o crisol de razas? 1860-1923*" en: **Estudios migratorios latinoamericanos**, Año 1, abril de 1986, No 2.

Germani, G. "**Política y Sociedad en una Epoca de Transición**".
Buenos Aires, Ed. Paidós., 1966.

Girard, A. **Le choix du conjoint. Une enquete psycho-sociologique en France.**
París, I.N.E.D.-P.U.F. Coll. Travaux et Document, Cahier No 70, 1981.

Gray, A. "Intermarriage: Opportunity and Preference" en: **Population Studies**, 41(1987).

Halperin Donghi, T. **La integración de los inmigrantes italianos en Argentina. Un comentario en: Las inmigración italiana en la Argentina.** Devoto,F., Rosoli, G. Eds., Buenos Aires, Ed. Biblos, 1985.

Jones, F.L. "Etnic Intermarriage in Australia, 1950-52 to 1980- 82: Models or Indices?" en: **Population Studies**, 45(1991).

Kalmijn, M. "Intermarriage and Homogamy: Causes, Patterns,Trends." **Annu. Rev. Sociol** 24.: 395-421. (1998).

McCaa, R."Isolation or Assimilation? a Log Linear Interpretation of Australian Marriages, 1947-60, 1975, and 1986" en: **Population Studies**, 43(1989).

Míguez, E.J. et alt."Hasta que la Argentina nos una: reconsiderando las pautas matrimoniales de los inmigrantes, el crisol de razas y el pluralismo cultural." en: **Hispanic American Historical Review** 71:4, 1991.

Rama, G. **El ascenso de las clases medias.** Montevideo.

- Real de Azúa, C. **El Patriciado Uruguayo** Ed. Asir Montevideo, 1961.
- Ribeiro, D. **Las Américas y la Civilización** Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1972.
- Romero, J. L. Argentina: Imágenes y Perspectivas. Buenos Aires 1956 cit por Samuel L. Baily "Marriage patterns and Assimilation in Buenos Aires 1882-1923" en: **Hispanic American Historical Review** 60 (1) 1980.
- Sala de Touron, L.; Alonso Eloy, R. **El Uruguay comercial pastoril y caudillesco: sociedad, política e ideología**. TºII. Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental, 1991.
- Segalen, M. y Jacquard, A. "Choix du conjoint et homogamie", en: **Rev. Population** 1971 No 3.
- Van Zanden, J. L. In Good Company: About Agency and Economic Development in Global Perspective. Stellenbosch Economic Working Papers, Stellenbosch. (2011).