



EDITORIAL

Ana Cláudia Bessa
Editora Adjunta

A Revista Ensaios em seu Volume 16, edição referente ao 1º semestre de 2020, apresenta trabalhos dos alunos do Programa Pós-graduação em Cultura e Territorialidades da Universidade Federal Fluminense (PPCULT/UFF). A decisão de abrir espaço para este tema se dá em um momento político nacional onde a cultura vem sendo duramente atacada e teve sua situação agravada com o aparecimento da pandemia mundial de Covid-19 que veio a afetar economicamente também a área cultural. Sendo assim, abrir espaço para este tema é algo que nossa revista entende como fundamental.

Iniciamos nosso volume com a entrevista feita com Marina Bay Frydberg, Professora e Doutora em Antropologia Social pela UFRGS e professora do Programa de Pós-graduação em Cultura e Territorialidades da Universidade Federal Fluminense (PPCULT/UFF). Em sua entrevista o tema abordado abrange aspectos sobre regionalidades, identidades e formas de viver através da arte.

Os artigos do Programa PPCULT abordam temas como a manifestação cultural através do ensino de choro em projetos sociais do Centro de Ópera Popular de Acari; uma análise da recente vertente musical sertaneja representada pelas mulheres conhecida como *feminejo*; um estudo sobre a colonialidade a partir de conceitos antropológicos e culturais observados na dança popular da kizomba; uma análise sobre os múltiplos conceitos da gambiarra dentro da territorialidade da população periférica do Complexo do Alemão; uma explanação que abrange as formas de vivenciar os espaços urbanos considerando as

interações entre artistas e ativistas; e um estudo acerca do campo da pornografia em suas práticas performáticas e discursivas. Complementando o tema cultural, temos uma resenha de livro que aborda os estudos culturais na sociedade e um ensaio relacionado ao estudo de identidade de grupo a partir da cultura gótica jovem das décadas de 70 e 80. São textos que mostram a diversidade dos temas dos trabalhos relacionados a cultura e o território que estão sendo desenvolvidos dentro do campo acadêmico.

Para complementar este importante volume, que além de cultura trata das territorialidades, acrescentamos trabalhos que abordam temas diversificados de forma a continuar contemplando a vocação plural e diversa que rege nosso trabalho editorial com questões fundamentais na sociedade atual. Um artigo trata do tema da reforma trabalhista de 2017 à luz dos conceitos da sociologia econômica, outro artigo contempla a teoria sociológica clássica para ajudar a compreender como a cidade foi utilizada por diferentes pensadores para entender a modernidade. E como nosso trabalho é a linguagem e a comunicação, trazemos uma poesia que retrata na arte escrita também o tema social, com seus dilemas e contradições. A poesia para nós cumpre a função de proporcionar mais um vínculo, além do acadêmico, com nossos estudantes.

O que esperamos é que este volume proporcione aos nossos leitores uma leitura inquietante e reflexiva, que sirva de instrumento para agregar a novas pesquisas, contribuindo também para nossos autores em sua carreira acadêmica. Nosso objetivo e nossa vocação é a de proporcionar um espaço de aprendizado e divulgação dos trabalhos de graduandos e pós-graduandos da Sociologia e das Ciências Sociais, cujos estudos são de suma importância em nossa sociedade, ainda mais na atual situação política de desvalorização das ciências humanas e sociais.

Acima de tudo, somos e seremos sempre resistência!