

ETERNIZANDO O EFÊMERO

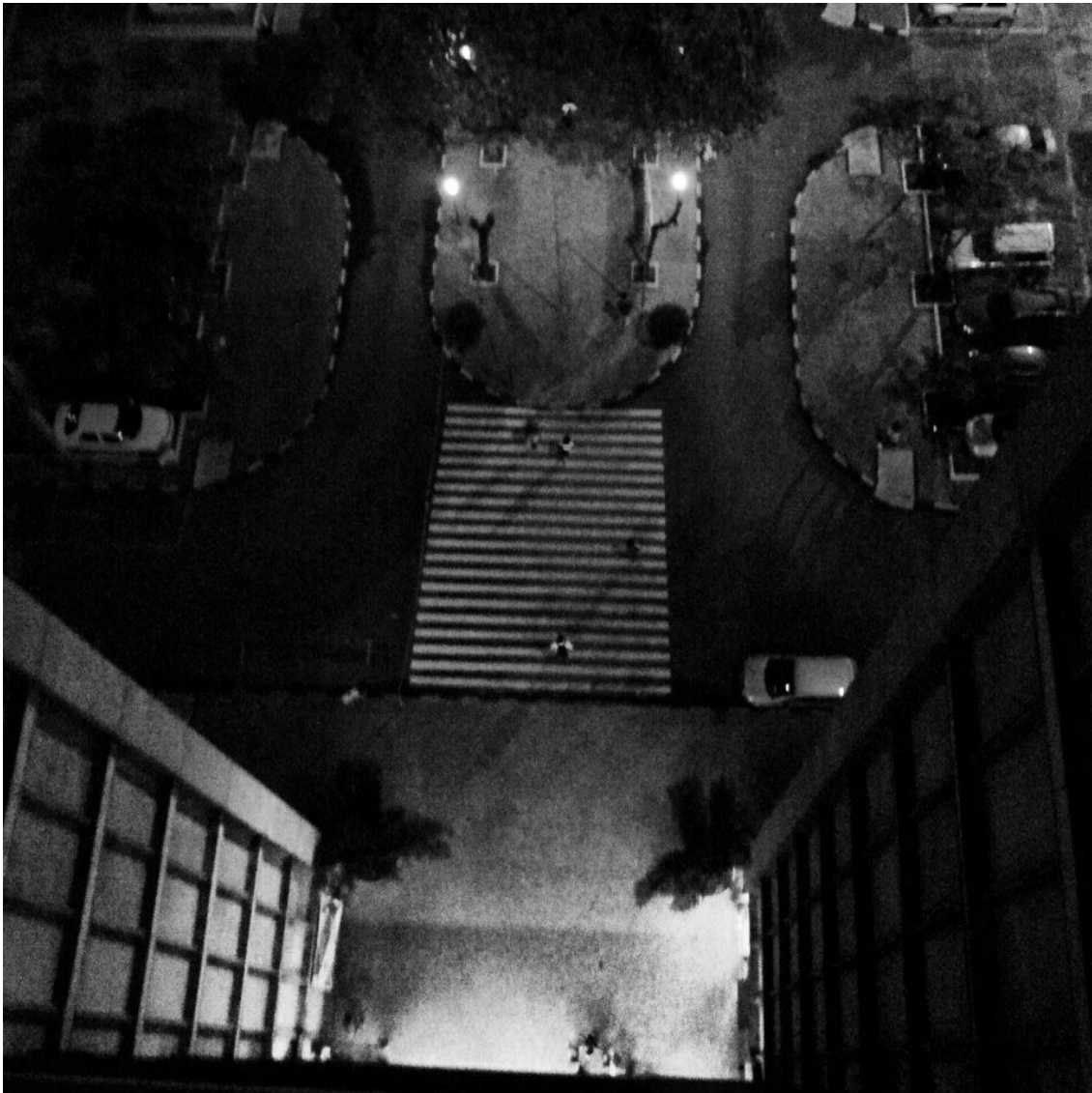
Carlos Meijueiro

Mestrando em Cultura e Territorialidades

carlosmeijueiro@gmail.com



Posto Zero. Encruzilhada entre as praias de Ipanema e Leblon. Lugar onde muitos passam rápido, sem repousar o olhar. É neste recanto invisível que jovens moradores da Cruzada São Sebastião encontram as águas do mar e as do canal do Jardim de Alá. De um lado ou de outro das elevações de areia que margeiam o canal, eles se divertem subindo nos dutos como trampolins para saltos e risadas. Os indiferentes passarão. E, os diferentes,...passarinhos.



Décimo primeiro andar. É um mergulho do prédio central da UERJ. Inversão das direções. A varanda é invadida pelo desenho das pistas, pelo teto dos carros, pelas copas das árvores e pelas pessoas paradas. Lugares aproximados no vazio do cálculo geométrico. A vista alcança e se debruça na descoberta da distância.