

**REVISTA
ENSAIOS DE
GEOGRAFIA**

CAPA

Praça do Arco do Triunfo, Barcelona, Espanha, fevereiro de 2020.

Victoria Ferreira Oliva

Vivacidade. Espontaneidade. Idealização. *Mise-en-scène*. Essas foram algumas palavras que a professora do departamento de Geografia da Universidade Federal Fluminense, Ester Limonad, usou para descrever a cidade de Barcelona em seu artigo “Estranhos no paraíso (de Barcelona): impressões de uma geógrafa e arquiteta brasileira residente de Barcelona”. Ester não poderia ter sido mais certa.

Experimentar a cidade de Barcelona é se entregar às surpresas que as ruas ofertam. A cada esquina um enquadramento pitoresco, um músico de rua rompendo com o ritmo acelerado da metrópole – ou até grupos de turistas embananados correndo atrás de informações.

Semanas antes da pandemia se alastrar pela Espanha, vivi o que parece ser o “típico” domingo no Arco do Triunfo de Barcelona. Com seu estilo Neomúdejar – um movimento arquitetônico que buscava recuperar o estilo Múdejar, praticado na Península Ibérica entre os séculos XII e XVI – o arco, construído em 1888, dava início a um largo passeio até o parque da Ciutadella. Enquanto caminhava, crianças e bolas de sabão, músicos cantando e tocando instrumentos diferentes e piqueniques por todos os lados.

No final de fevereiro de 2020, quando estive lá, ninguém parecia acreditar que aquela crise – que já acometia a Itália – chegaria no país em poucas semanas. Não tardou para a Espanha instituir um rígido *lockdown*, inaugurando um espírito avesso ao de Barcelona no país: o medo, a preocupação, a supressão da experiência.

Na ausência de experimentações urbanas, Barcelona me ofereceu minhas últimas memórias conhecendo e perambulando por uma cidade sem sentir nenhum medo ou receio. Essa cidade do espetáculo ficou capturada no meu imaginário assim como nessa foto: uma maneira pra lá de idealizada para pensar no mundo antes da pandemia.

Fotografia analógica, filme Kodak Pro Image 100.

Victoria Ferreira Oliva

Licenciada em Geografia (UFF)

Contato: victoriafo@id.uff.br

REVISTA ELETRÔNICA

ENSAIOS DE

GEOGRAFIA

A Revista Ensaios de Geografia é um periódico científico quadrimestral do Programa de Pós-Graduação em Geografia da Universidade Federal Fluminense (PosGeo/UFF). O acesso ao seu conteúdo é livre e sua publicação se dá exclusivamente no meio digital. A revista tem como principal objetivo divulgar pesquisas dos estudantes de graduação e pós-graduação vinculadas à geografia e áreas afins, bem como ser um espaço de formação acadêmica e profissional, ao contar com a participação de estudantes nos processos editoriais.

Nesse sentido, busca-se divulgar a produção de artigos que contenham resultados empíricos relevantes e revisões teórico-conceituais que contribuam para o processo de ensino-aprendizagem, fundamental ao desenvolvimento do pensamento geográfico. Além disso, propõe-se publicitar produções artísticas como fotografias, poesias, desenhos e similares, desde que estabeleçam um diálogo com a referida área de conhecimento.

São aceitas contribuições nos seguintes idiomas: português, inglês e espanhol.

O conteúdo dos trabalhos é de inteira responsabilidade dos autores.

A revista não cobra nenhum tipo de encargo dos autores ou leitores.

EQUIPE EDITORIAL

CONTATO

Comitê Editorial da Revista Ensaios de Geografia

Endereço: Avenida Milton Tavares de Souza, S/N - Gragoatá,
Niterói-RJ.

Instituto de Geociências - Departamento de Geografia, CampusPraia
Vermelha. Universidade Federal Fluminense - UFF.

Telefone: (021) 2629-5953

E-mail: revistaensaiosdegeografia@gmail.com

Instagram: @ensaios_de_geografia

Facebook: <https://www.facebook.com/revistaensaiosdegeografia/>

EDITORES-CHEFE

Prof.^a Dr.^a Ana Claudia Carvalho Giordani (UFF)

Prof. Dr. Daniel Pereira Rosa (UFF)

Prof.^a Dr.^a Flávia Elaine da Silva Martins (UFF)

EDITORES EXECUTIVOS

Aline Rozenhal de Souza Cruz (UFF)

Claudia Rakel Pena Pereira (UFF)

Guido Cruz de Assis (UFF)

Lai Bronzi Rocha (UFF)

Mariana Covas Costa (UFF)

Yago Evangelista Tavares de Souza (UFMG)

EDITORES ASSISTENTES

Lucas Nascimento de Mattos (UFF)

Mateus de Novaes Maia (UFF)

ESTAGIÁRIOS

Caio Oliveira Portella (UFF)

Laura Lovatte Macedo (UFF)

Pablo de Souza Silva (UFF)

EDITORAS DE TEXTO

Amanda Thereza Orozco (UFF)

Juliana Nicoletti Ribeiro (UFF)

CONSELHO CIENTÍFICO

Prof. Dr. Flamarion Dutra Alves (UNIFAL)

Prof.^a Dr.^a Rosemary Vieira (UFF)

MÍDIAS SOCIAIS

Nágila dos Santos Situba (UFF)

CONSELHO EDITORIAL

Antônio Carlos Queiroz do Ó Filho (UFES)

Débora Schardosin Ferreira (UERJ)

Diego Cervantes Ruiz (UAM, México)

Élida Pasini Tonetto (UFRGS)

Evânio Branquinho (UNIFAL)

Flávia Mattos (UFRJ)

Iany Elizabeth Da Costa (UFF)

Ilaina Damasceno (UERJ)

Lucas Tavares Honorato (UFF)

Luis Villacis Taco (UEA, Equador)

Maira Magnani Asencio (UFF)

Maria Adailza Martins de Albuquerque (UFPB)

Tatiana dos Santos Malheiros (UNIR)

AVALIADORES

Abraão Levi Mascarenhas Aline
Rozenthal de Souza Cruz
Arlon Cândido Ferreira
Ana Beatriz da Silva
Ana Claudia Carvalho Giordani
André Lima de Alvarenga
Amanda Thereza Orozco Morais de Souza
Bernard Teixeira Coutinho
Carla Salgado
Carolina Dias
Camila da Silva Vieira
Clara Maria Fortunato
Claudia Rakel Pena Pereira
Clézio dos Santos
Dayana Debossan Coelho
Diosmar Filho
Daniel Araújo Sombra Soares
Daniel Pereira Rosa
Débora Schardosin Ferreira
Diogo Olivetti
Diego Cervantes Ruiz
Diego Carlos Pereira
Diego Vieira Ramos
Eduardo Ribeiro Lacerda
Eduardo Henrique Barreto
Eliseu Brito
Élida Tonetto
Emerson Ribeiro
Evelyn de Castro Porto Costa
Fabricio Souza
Fernando Campelo
Flavia Martins
Flavia Jorge de Lima
Franciele Miranda
Francisco Elton Martins de Souza
Gabriel Romagnose Fortunato de Freitas
Gabriela Lima Diniz
Gabriela Rebelo Martins
Giovanni Raimundo
Higor Mozart Geraldo Santos
Humberto Goulart Guimarães
Humberto Marinho de Almeida
Igor Carlos Feitosa Alencar
Ilaina Damasceno

Isabella Vitória Castilho Pimentel Pedroso
Isis do Mar Marque Martins
Iany Elizabeth Da Costa
Joaquim Ferreira Barbosa
Joaquim Rauber
José Eudázio Honório Sampaio
Josy Dayanny Alves Souza
Junimar José Américo de Oliveira
Juliana Nicoletti Ribeiro
Kelly Soares Figueiredo
Lilian Aparecida de Souza
Leonardo Arantes Ventura
Leonardo Gama
Letícia de Carvalho Gianella
Lucas Martins de Oliveira
Lúcia Cavalieri
Luis Villacis Taco
Luiz Antônio Evangelista
Luiz Augusto Soares Mendes
Lucas Nascimento Matos
Lucas Tavares Honorato
Madson José Nascimento Quaresma
Maira Magnani Asencio Maria
Mauro Sérgio Pinheiro dos Santos de Souza
Marcos Henrique de Aguiar
Marcos Bohrer
Mariana Martins de Meireles
Marília Baldo
Mario Pires Simão
Matheus C. Bartholomeu
Nathan Pereira Dourado
Nágila dos Santos Situba
Rafael Sousa Rodrigues
Rafael Benevides de Sousa
Rafael Brito Gomes
Rodrigo Cavalcanti do Nascimento
Rogério Rêgo Miranda
Richard Oliveira Jardim
Suzana Campos
Sandoval dos Santos Amparo
Talita Rondam Herechuk
Tatiana dos Santos Malheiros
Tatiane de Cássia da Costa Malheiro
Thiago Adriano Machado
Vinícius Henrique Mallman
Yago Evangelista de Souza

EDITORIAL

v. 7, n. 14, maio-agosto, 2021

Esta edição dá continuidade ao segundo ano de retomada das atividades da Revista Ensaios de Geografia. Em sua sexta publicação posterior ao intervalo, a Revista Ensaios de Geografia reafirma seu lugar ao lado da ciência geográfica, valorizando o trabalho discente e promovendo a divulgação de pesquisas e produções artísticas de excelência.

Os escritos que abrem o número 14 fazem referência ao registro fotográfico feito pela professora de Geografia Victoria Oliva. Licenciada pela Universidade Federal Fluminense, Victoria nos cedeu uma de suas fotografias de seu acervo pessoal, fruto de um intercâmbio realizado na Espanha. Busca-se admirar a espontaneidade e a vivacidade, a simplicidade de um domingo na praça, os sentidos. O registro foi feito uma semana antes da Espanha e, pouco depois, todo o mundo, vivenciar a devastadora pandemia da Covid-19.

Esta edição contém contribuições entre Artigos e Leituras, de autores de todas as regiões do país, principalmente, estudantes de graduação e pós-graduação. Além disso, a seção Pandemia traz artigos sobre o tema, escritos por estudantes de graduação, todos oriundos da II Semana Acadêmica de Geografia da UFF. Desse modo, esta publicação abarca uma grande variedade de temas, desde a educação geográfica, passando por análises com foco ambiental, redes e integração regional, formação territorial do país, até reflexões sobre o cenário pandêmico

Convidamos os leitores à reflexão. Bom proveito!

SUMÁRIO

ARTIGOS

- UMA ANÁLISE CRÍTICO-REFLEXIVA DA EDUCAÇÃO AMBIENTAL EM UM LIVRO DIDÁTICO DO ENSINO FUNDAMENTAL DA ESCOLA PÚBLICA
Arnóbio Rodrigues de Sousa Júnior..... p. 11 - 36
- PATENTE MERCOSUL:
origem e inserção no processo de integração regional
Eduardo Henrique Barreto..... p. 37 - 51
- A GEOGRAFIA DAS REDES DE SUPERMERCADO:
considerações sobre o Norte de Minas Gerais
Laysa Camilla Brant Oliveira e Anete Marília Pereira..... p. 52 - 78
- A FLECHA DO ESPAÇO-TEMPO E A TOTALIDADE EM TOTALIZAÇÃO
Luiz Henrique Camargo.....;..... p. 79 - 97
- O USO DE IMAGENS COMO POSSIBILIDADE PEDAGÓGICA NA CONSTRUÇÃO DO CONCEITO DE REGIÃO
Luiz Martins Júnior, Matheus Valmir Sagaz e Rosa Elisabete Militz W. Martins..... p. 98 - 121
- EDENISMO TERRITORIAL, ANACRONISMO TÉCNICO E A IDEALIZAÇÃO DO PROGRESSO NO BRASIL IMPERIAL
Gilvan Charles Cerqueira de Araújo..... p. 122 - 146

MUDANÇA DA COBERTURA VEGETAL DO MUNICÍPIO DE BREJO/MA:
uma análise a partir do cálculo do Índice de vegetação por diferença
normalizada (NDVI)
Richard Oliveira Jardim..... p. 147 – 162

DANOS AMBIENTAIS PROVOCADOS POR INCÊNDIOS NO CERRADO:
uma análise entre os anos de 2004 e 2019 no Parque Nacional da Serra da
Canastra – MG
Willian Fortes Rodrigues..... p. 163 – 188

LEITURAS

POR UMA GEOGRAFIA E UMA EDUCAÇÃO ANTISSEXISTA OU,
SIMPLEMENTE, PELO DIREITO DE FALAR E DE SER OUVIDA
Tatiana dos Santos Malheiros..... p. 189 – 191

PANDEMIA

VIOLÊNCIA NO CAMPO BRASILEIRO EM TEMPOS DE PANDEMIA:
reflexões preliminares
Amanda Guarniere Ribeiro, Pedro Catanzaro da Rocha Leão e Vinícius Martins
da Silva..... p. 192 – 213

A EPIDEMIA DO GARIMPO ILEGAL E O AVANÇO DA COVID-19 NA TERRA
INDÍGENA YANOMAMI
Rhuan Muniz Sartore Fernandes p. 214 – p. 226

RACIONALIDADE NEOLIBERAL E PRECARIZAÇÃO:
agravamentos no cenário pandêmico
Victoria Ferreira Oliva, Mariana Covas Costa, Vicente Brêtas Gomes dos Santos
e Victor Monteiro da Silva Hennig..... p. 227 – 239