

**REVISTA  
ENSAIOS DE  
GEOGRAFIA**

# CAPA

Rua Monte Líbano, Teresópolis, Brasil, agosto de 2021.

Luke Martins

Eu encaro a rua como um organismo vivo. Vias são como artérias, pedestres apressados, carros altos e barulhentos, crianças brincando, o tio que vende picolé... tudo e todos são partes essenciais desse ecossistema urbano e humano que construímos sem planejar e ajudamos a manter cada vez que saímos do universo particular de casa para a realidade do cotidiano. É louco pensar que para alguns rua e casa são a mesma coisa, não é? Calçadas são convertidas em palanques com a mesma facilidade que viram quarto para quem não tem escolha...

Rua é lugar de coexistência entre opostos, o rico e o pobre, o apressado e o ocioso, o orelhão e o smartphone... A foto mostra as ruínas de um elemento que já serviu de ponte entre familiares, colegas, amantes... Já foi portador de más notícias e já matou saudades... hoje serve de abrigo do Sol da chuva. As coisas mudam, o tempo passa, o orelhão vira artigo de bolso... A gente esquece, mas a rua não.

A rua se lembra.

Canon T7i, lente 50mm

Luke Martins

Fotógrafo

Contato: [stumblerspeaker@hotmail.com](mailto:stumblerspeaker@hotmail.com)

# REVISTA ELETRÔNICA

# **ENSAIOS DE**

# **GEOGRAFIA**

A Revista Ensaios de Geografia é um periódico científico quadrimestral do Programa de Pós-Graduação em Geografia da Universidade Federal Fluminense (PosGeo/UFF). O acesso ao seu conteúdo é livre e sua publicação se dá exclusivamente no meio digital. A revista tem como principal objetivo divulgar pesquisas dos estudantes de graduação e pós-graduação vinculadas à geografia e áreas afins, bem como ser um espaço de formação acadêmica e profissional, ao contar com a participação de estudantes nos processos editoriais.

Nesse sentido, busca-se divulgar a produção de artigos que contenham resultados empíricos relevantes e revisões teórico-conceituais que contribuam para o processo de ensino-aprendizagem, fundamental ao desenvolvimento do pensamento geográfico. Além disso, propõe-se publicitar produções artísticas como fotografias, poesias, desenhos e similares, desde que estabeleçam um diálogo com a referida área de conhecimento.

São aceitas contribuições nos seguintes idiomas: português, inglês e espanhol.

O conteúdo dos trabalhos é de inteira responsabilidade dos autores.

A revista não cobra nenhum tipo de encargo dos autores ou leitores.

# EQUIPE EDITORIAL

## CONTATO

Comitê Editorial da Revista Ensaios de Geografia

Endereço: Avenida Milton Tavares de Souza, S/N - Gragoatá,  
Niterói-RJ.

Instituto de Geociências - Departamento de Geografia, CampusPraia  
Vermelha. Universidade Federal Fluminense - UFF.

Telefone: (021) 2629-5953

E-mail: revistaensaiosdegeografia@gmail.com

Instagram: @ensaios\_de\_geografia

Facebook: <https://www.facebook.com/revistaensaiosdegeografia/>

## **EDITORES-CHEFE**

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Ana Claudia Carvalho Giordani (UFF)

Prof. Dr. Daniel Pereira Rosa (UFF)

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Flávia Elaine da Silva Martins (UFF)

## **EDITORES EXECUTIVOS**

Guido Cruz de Assis (UERJ)

Lai Bronzi Rocha (UFF)

Mariana Covas Costa (UFF)

Yago Evangelista Tavares de Souza (UFMG)

## **EDITORES ASSISTENTES**

Lucas Nascimento de Mattos (UFF)

Mateus de Novaes Maia (UFF)

Pedro Henrique Pereira Leite dos Santos (UFF)

## **ESTAGIÁRIOS**

Caio Oliveira Portella (UFF)

Felipe da Costa Brito (UFF)

Juliana Cardoso Leite (UFF)

Laura Lovatte Macedo (UFF)

## **CONSELHO CIENTÍFICO**

Prof. Dr. Diego Carlos Pereira (UFF)

Prof. Dr. Flamarion Dutra Alves (UNIFAL)

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Rosemary Vieira (UFF)

## **MÍDIAS SOCIAIS**

Nágila dos Santos Situba (UFF)

## **CONSELHO EDITORIAL**

Antônio Carlos Queiroz do Ó Filho (UFES)

Débora Schardosin Ferreira (UERJ)

Diego Cervantes Ruiz (UAM, México)

Élida Pasini Tonetto (UFRGS)

Evânio Branquinho (UNIFAL)

Flávia Mattos (UFRJ)

Iany Elizabeth Da Costa (UFF)

Ilaina Damasceno (UERJ)

Lucas Tavares Honorato (UFF)

Luis Villacis Taco (UEA, Equador)

Maira Magnani Asencio (UFF)

Maria Adailza Martins de Albuquerque (UFPB)

Tatiana dos Santos Malheiros (UNIR)

## **AVALIADORES**

Abraão Levi Mascarenhas  
Adelcio Machado dos Santos  
Alan da Silva Vinhaes  
Alberto Yates Moroni  
Alcione Santos de Souza  
Alexandre Facuri Chareti  
Alexandre Souza de Amico  
Alexsandro Costa de Sousa  
Aline de Lima Rodrigues  
Aline Rozenhal de Souza Cruz  
Arlon Cândido Ferreira  
Ana Beatriz da Silva  
Ana Claudia Carvalho Giordani  
Anderson Muller Flores  
André de Moraes  
André Lima de Alvarenga  
André Luiz Soares Pereira  
Andrey Luna Saboia  
Amanda Thereza Orozco Moraes de Souza  
Antonio Nacílio Sousa dos Santos  
Bernard Teixeira Coutinho  
Brendo Francis Carvalho  
Bruna Gautério  
Bruna Laís Bertolini  
Bruno José Rodrigues Frank  
Bruno Lima Alves  
Caê Garcia Carvalho  
Camila da Silva Vieira  
Carina Petsch  
Carla Salgado  
Carlos Augusto Abreu Tórnio  
Cesar Alessandro Sagrillo Figueiredo  
Christovam Reis dos Santos Filho  
Clara Maria Fortunato  
Claudia Rakel Pena Pereira  
Clézio dos Santos  
Cristiano Cassiano de Araújo  
Cristiano Niederauer da Rosa  
Cruz Garcia Lirios  
Daiana de Almeida Matos  
Dayana Aparecida Cruz  
Dayana Debossan Coelho  
Daniel Afonso da Silva  
Daniel Araújo Sombra Soares  
Daniel Pereira Rosa  
Débora da Paz G. B. Ferraz

Débora Schardosin Ferreira  
Dhione Andrade Figueiredo  
Diana Paola Gutierrez Diaz  
Diego Carlos Pereira  
Diego Cervantes Ruiz  
Diego Vicente Sperle da Silva  
Diego Vieira Ramos  
Diêmison Ladislau de Alencar  
Dimitri Andrey Scarinci  
Diogo Olivetti  
Diosmar Filho  
Eduardo Ribeiro Lacerda  
Eduardo Henrique Barreto  
Élida Tonetto  
Eliseu Brito  
Emerson Ribeiro  
Evelyn de Castro Porto Costa  
Everton Luís de Souza Júnior  
Fábio Luiz Mação Campos  
Fabricio Souza  
Fernando Campelo  
Fernando Henrique Ferreira de Oliveira  
Fernando Januário Pimenta  
Flamarion Dutra  
Flavia Elaine Martins  
Flavia Ferreira de Mattos  
Flavia Jorge de Lima  
Flavio Ribeiro de Lima  
Franciele Miranda Dias  
Francisco Elton Martins de Souza  
Gabriel Romagnose Fortunato de Freitas  
Gabriel Siqueira Corrêa  
Gabriela Lima Diniz  
Gabriela Rabello Martins  
Ginno Pérez Salas  
Giselle Ferreira Borges  
Giovanni Raimundo  
Glauciana Alves Teles  
Glaycon de S. A. e Silva  
Glenda Lislie Maciel Alves  
Graziella Praça Orosco de Souza  
Guilherme Ziebell de Oliveira  
Gustavo Abreu Malaguti  
Higor Mozart Geraldo Santos  
Humberto Goulart Guimarães  
Humberto Marinho de Almeida  
Húrbio Rodrigues de Oliveira Costa  
Iany Elizabeth Da Costa  
Igor Armindo Rockenbach

Igor Carlos Feitosa Alencar  
Ilaina Damasceno  
Inocencio Borges Neto  
Isabela Belmira Santos Giarola  
Isabela Habib Canaan da Silva  
Isabella Vitória C. P. Pedroso  
Isabohr Mizza Veloso  
Itaynara Batista  
Jean da Silva Santos  
Jéssica Marques Ramires Santana  
João Victor Sanches Patrício  
Joaquim Onésimo Ferreira Barbosa  
Joaquim Rauber  
Jhonatan Silva Corrêa  
José Eudázio Honório Sampaio  
José Lucas Costa Ribeiro  
José Roberto Henrique Souza Soares  
Josy Dayanny Alves Souza  
Juliana Nicoletti Ribeiro  
Juliana Torres Pires  
Junimar José Américo de Oliveira  
Karine Bastos Leal  
Kelly Soares Figueiredo  
Larissa Lima de Souza  
Leandro C. de Almeida  
Leildo Dias Silva  
Leonardo Arantes Ventura  
Leonardo da Silva  
ThomaziniLeonardo Gama  
Letícia de Carvalho Gianella  
Leyla Carolina Méndez Caro  
Lidiane Antonia Ferreira  
Lilian Aparecida de Souza  
Lorena Souza  
Lucas Guedes Vilas Boas  
Lucas Martins de Oliveira  
Lúcia Cavalieri  
Luis Villacis Taco  
Luiz Antônio Evangelista  
Luiz Augusto Soares Mendes  
Lucas Nascimento Matos  
Lucas Tavares Honorato  
Madson José Nascimento Quaresma  
Maiara Tavares Sodré  
Maira Magnani Asencio  
Marcelo Martins de Moura Fé  
Marcia Arteaga Pertuz  
Márcio Luis Alves Paiva  
Marco Ivan Rodrigues Sampaio

Marcos Henrique de Aguiar  
Marcos Bohrer  
Maria Carolina Almeida Dias  
Maria Clara Oliveira da Cunha  
Mariana Martins de Meireles  
Mariane Félix da Rocha  
Marieli Maria Pauli  
Marília Baldo  
Marina Aires  
Mario Pires Simão  
Mariza Fernandes dos Santos  
Mateus de Novaes Maia  
Mateus Fachin Pedroso  
Matheus C. Bartholomeu  
Maurício Rizzati  
Naia Godoy Padovanni  
Nathan Pereira Dourado  
Nágila dos Santos Situba  
Néliton Gomes Azevedo  
Paloma Pereira da Silva  
Patrícia Ziani  
Rachel Cabral da Silva  
Rafael Benevides de Sousa  
Rafael Brito Gomes  
Rafael de Souza Dias  
Rafael Sousa Rodrigues  
Rafaela Quintella Veiga  
Raqueline da Silva Santos  
Rayana Patrícia da Costa Cunha  
Regís Lima da Silva  
Renato de Sousa Ribeiro  
Richard Oliveira Jardim  
Rodrigo Cavalcanti do Nascimento  
Rogério Cavalcanti do Nascimento  
Rogério Rêgo Miranda  
Rosemary Vieira  
Sandoval dos Santos Amparo  
Silvia Alina Silva Ferreira  
Simone da Silva Flores  
Suzana Campos  
Tainã Peres  
Taís de M. da Silva  
Talita Rondam Herechuk  
Tatiane de Cássia da Costa Malheiro  
Tatiana dos Santos Malheiros  
Tatiane Marques Calloni  
Telma Regina Stroparo  
Thaís Fernandes dos Santos  
Thiago Adriano Machado

Thiago Alves de Oliveira  
Thiago Bueno Saab  
Thiago Canettieri  
Thiago Maranhães Cabral  
Tiago Dionísio da Silva  
Tyrone Mello  
Mauro Sérgio P. S. de Souza

Valeria Ysunza Pérez Gil  
Victor Tinoco de Souza  
Vinícius Henrique Mallman  
Yago Evangelista de Souza  
Yata Anderson Gonzaga

# EDITORIAL

**v. 8, n. 16, janeiro-abril, 2022**

A presente edição inaugura mais um ano de atividades da revista Ensaios de Geografia. Desde a nossa retomada, trabalhamos em busca da consolidação deste periódico enquanto um espaço de formação e construção do pensamento geográfico crítico e atento às questões que atravessam nossas realidades e cotidianos, enfrentando os desafios impostos a um comitê editorial majoritariamente estudantil.

Em meio a este percurso, já podemos sentir o quanto a Ensaios de Geografia tem crescido e se expandido. Prova disso é a nossa recente indexação à Rede Latinoamericana de Revistas em Ciências Sociais (LatinREV), ao Bielefeld Academic Search Engine (BASE) e à Rede Ibero-Americana de Inovação e Conhecimento Científico (REDIB). Além disso, os trabalhos do número atual trazem um novo template, que foi produzido por nossa equipe visando a projeção internacional e a adaptação a requisitos mínimos para indexação em outros portais.

Dentre as novidades que trazemos, também incluímos os novos vínculos de nossa equipe de Editores Executivos a outras Instituições de Ensino Superior, o que ocorre através da progressão de dois de nossos editores, egressos da graduação em Geografia da UFF, para os programas de pós-graduação da UERJ e da UFMG. Além disso, passamos a contar também com uma grande quantidade de pareceristas oriundos de diversas universidades nacionais e internacionais.

A capa do número atual é ilustrada por um registro do fotógrafo Luke Martins, cuja sensibilidade e capacidade de compreensão da cidade se conjugam em um retrato da rua como espaço das diferenças, de permanências e novidades e, sobretudo, do movimento. O Urbano se desvela nos detalhes: o pedestre segue seu caminho, dividindo espaço com os telefones públicos, mesmo em plena era dos celulares; a formalidade da vestimenta contrasta com as impactantes e subversivas marcas deixadas por pichadores. A fotografia foi captada na cidade de Teresópolis, na Região Serrana do estado do Rio de Janeiro.

Os artigos, as leituras e as visualidades que compõem este número versam sobre diferentes temáticas. Em nossas apreciações, destacamos a luz que foi lançada sobre saberes não-hegemônicos através das metodologias trazidas em alguns dos artigos, tais como as histórias de vida e a cartografia participativa. Ressaltamos, também, a

leitura crítica acerca do lugar da Geografia na Educação Básica após as recentes reformas curriculares nacionais. Ademais, são estabelecidos diálogos da Geografia com a filosofia fenomenológica de Maurice Merleau-Ponty. As leituras presentes nesta edição trazem consigo vozes e corpos que se expressam e se fazem ouvir enquanto produzem saberes e espaços. Na seção visualidades, as paisagens recifenses e cariocas desvelam o presente e o passado das cidades, a partir da análise histórica e do cotidiano.

Convidamos nossos leitores a embarcar nas reflexões promovidas por esta edição.

# SUMÁRIO

## ARTIGOS

- A EDUCAÇÃO BRASILEIRA E O PENSAR GEOGRÁFICO:  
reflexões sobre o ensino de Geografia e o Novo Ensino Médio  
Bruna Gabriele de Oliveira Araújo e Antônio Kinsley Bezerra Viana..... p. 14 - 31
- GEOGRAFIA E ANTIRRACISMO NA EDUCAÇÃO:  
possibilidades no Ensino Fundamental a partir da BNCC  
Bruna Machado da Rocha..... p. 32 – 44
- CARTOGRAFIA PARTICIPATIVA COMO DIÁLOGO ENTRE SABERES:  
ontologia, epistemologia, metodologia e aplicações na construção social do  
conhecimento  
Daniel Sombra, Gilberto Pereira Rodrigues e Danilo do Rosário  
Pinho..... p. 45 – 74
- EXPLORANDO MEMÓRIAS DE LUGAR E LUGARES DE MEMÓRIA ATRAVÉS DE  
HISTÓRIAS DE VIDA DE IDOSOS RESIDENTES NA SERRA DE PIABAS, SITUADA  
NO PARQUE ESTADUAL DA PEDRA BRANCA, CIDADE DO RIO DE JANEIRO-RJ  
Jean Lucas da Silva Brum..... p. 75 – 97
- MERLEAU-PONTY E O PRIMADO DO CORPO COMO EXPERIÊNCIA NASCENTE  
DA PAISAGEM  
Lucas Kaliel T. de Sousa e Souza e Romeu B. de Souza Neto..... p. 98 – 123

## **LEITURAS**

POR QUE EU NÃO POSSO SER DOREEN MASSEY?

João Carlos Nunes Ibanhez..... p. 124 – 125

MEU CONTEXTO

Thiago Borges..... p. 126 – 131

## **VISUALIDADES**

A CAPTURA DO CAPTURADO CAPTURANTE NAS MARGENS DA ILHA DE DEUS,  
RECIFE-PE

Luiz Carlos da Silva Filho..... p. 132 – 134

AS TRANSFORMAÇÕES NA PAISAGEM PORTUÁRIA DO RIO DE JANEIRO

Rafael Alves de Freitas..... p. 135 – p. 147