

APRESENTAÇÃO: BERTRAND LÉVY

LÉVY, Bertrand. A impressão e a decifração: Geopoética e Geografia Humanista. *Geograficidade*, v. 13, n. 1, p. 147-153, 2023.


Alessandro Dozena¹

Bertrand Lévy é um geógrafo humanista suíço, professor da Universidade de Genebra e editor da revista *Le Globe*–Revista Genevense de Geografia. Tem sido um dos principais motivadores do debate sobre a Geopoética, sobretudo a partir do diálogo com Kenneth White, o criador do conceito de Geopoética no final da década de 1980. Durante a tradução do presente texto, fomos informados da morte de White, o que faz dela uma homenagem à sua produção, ainda pouco conhecida no Brasil.

Bertrand Lévy introduziu o ensino de geografia humanista na Universidade de Genebra em 1992, a pedido dos estudantes, trazendo a literatura de viagens ao centro das discussões. Ele havia conhecido Yi-Fu Tuan na Universidade de Minnesota em 1982, tendo-o como seu mentor, já que Tuan o inspirou e o motivou em projetos, ações e realizações.

Além de sua tese sobre o espaço existencial presente na obra de Hermann Hesse, seu autor preferido (Lévy, 1989, 1992), ele se interessou por Genebra, sua cidade de adoção, uma “cidade-encruzilhada” onde viveram autores por ele apreciados, como Jorge Luis Borges, Albert Cohen, Gabriel Garcia-Marquez, Carlos Fuentes e, antes deles, outros autores românticos franceses.

Com Kenneth White, Predrag Matvejevic, Nicolas Bouvier e Claude Raffestin, seu orientador de tese, publicou alguns livros de inspiração geoliterária sobre a cidade (LÉVY, 1999, 2004, 2007, 2014) ou relacionados às caminhadas.

Complementarmente à sua estima pela geografia e literatura, Bertrand Lévy é apaixonado por música clássica. Ele toca piano, tendo estudado no Conservatório de Música de Genebra. Para o conhecimento de outras de suas publicações, sugiro a consulta ao *site*: <https://unige.academia.edu/BertrandLevy>.

¹ Professor Associado do Departamento de Geografia, Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Natal, RN. sandozena@gmail.com.
✉ Avenida Senador Salgado Filho, 3000, BR 101 km 92, Lagoa Nova, Natal, RN. 59078970.

Apresentação: Bertrand Lévy
Alessandro Dozena

REFERÊNCIAS

LÉVY, Bertrand. **Géographie humaniste et littérature** : l'espace existentiel dans la vie et l'œuvre de Hermann Hesse (1877-1962) (Thèse de doctorat). Ed. Le Concept moderne, Genève, 1989, 400p.

LÉVY Bertrand. Hermann Hesse. **Une géographie existentielle**, Ed. José Corti, Paris, 1992, 276p.

LÉVY, B. (dir.). **Le voyage à Genève**. Une géographie littéraire. Stendhal, Chateaubriand, Dumas, Flaubert, Green, Nerval, Gautier, Cochet, Bauër, Gascar, Bouvier, Ed. Metropolis, Genève, 1994.

LÉVY, B. et RAFFESTIN, C. (dir.). **Ma ville idéale**. Textes de N. Bouvier, L. Bureau, J.-P. Dollé, F. Farinelli, J.-P. Gaudin, B. Lévy, P. Matvejevich, J.-B. Racine, C. Raffestin, K. White, Ed. Metropolis, Genève, 1999.

LÉVY, B. et RAFFESTIN, C. (dir.). **Voyage en ville d'Europe. Géographies et littérature**. Glasgow-Berlin-Bruxelles-Lausanne-Genève-Lyon-Turin-Gênes-Trieste-Rimini-Venise-Bucarest-Lisbonne. Textes de K. White, L. Weibel, H. Robaye, J.-B. Racine, S. Bimpage, B. Poche, C. Raffestin, P. Matvejevitch, B. Lévy, R. Kalmy, L. Jorge, A. Chollier, Ed. Metropolis, Genève, 2004.

LÉVY, B. et GILLET, A. (dir.). **Marche et paysage**. Les chemins de la géopoétique. Textes de K. White, C. Reichler, B. Lévy, A. Nessi, H. Robaye, L. Weibel, A. Bernaud, A. Gillet, Metropolis, Genève, 2007.

LÉVY, B. (dir.), Genève. **Voix du Sud**. Ville et littérature. Textes de J. L. Borges, G. García Márquez, C. Fuentes, R. Regàs, G. Haldas, V. Godel, C.-A. Cingria, G. de Reynold, C.F. Ramuz, P. Gascar, F.D. Siègne, B. Sebaste, Casanova, Metropolis, Genève, 2014.