

INDICAÇÕES: LIVROS E AUTORES

NOVAS LEITURAS DO ESPAÇO BRASILEIRO (2)

VILLA, MARCO ANTONIO. 2000. **Vida e e Morte no Sertão (História das Secas no Nordeste Nos Séculos XIX e XX)**. São Paulo: Editora Ática

Introdução

Capítulo 1 _O Sertanejo

Capítulo 2 _Os Retirantes

Capítulo 3 _O Quinze

Capítulo 4 _Vidas Secas

Capítulo 5 _Essa Terra

Capítulo 6 _Considerações Finais

O livro cobre um século e meio do fenômeno da seca no Sertão Nordestino, rastreia documentos e estudos sobre o tema e traça a crítica das interpretações teóricas consagradas que põem nas condições climáticas a fonte dos ciclos de seca e retirância. É uma obra de historiador, ancorada entretanto numa ampla bibliografia, na qual a geografia e os geógrafos estão presentes. Um importante subsídio para a revisão dos equívocos consagrados sobre a geografia regional do nordeste brasileiro, criados e consolidados com a contribuição da geografia e do geógrafo brasileiros.

FRANCISCO FOOT HARDMAN. 1988. **Trem Fantasma (A Modernidade na Selva)**. São Paulo: Companhia das Letras

Capítulo 1 _Chuva, Vapor, Velocidade: Projeções à Sombra do Mecanismo

Capítulo 2 _Exposições Universais: Breve Itinerário do Exibicionismo Burguês

Capítulo 3 _Brasil na Era do Espetáculo: Figura de Fábrica nos Sertões

Capítulo 4 _Vertigem no Vazio: Poder & Técnica na Recriação do Paraíso

Capítulo 5 _Ferrovia Fantasma: Nos Bastidores da Cena

Capítulo 6 _Quimeras de Feno: História Repetida Como Tragédia

Capítulo 7 _Epílogo: “Catch me Who Can”

Ao redor da aventura da construção da ferrovia Madeira-Mamoré o autor oferece uma forma rica de analisar o processo de invenção da região Amazônica (ou da Amazônia como região). Um livro básico, já clássico, para um novo modo de olhar a Amazônia pelo viés geográfico, sem o aspecto de um puzzle, dos trabalhos habituais.

SCHNEIDER, SÉRGIO. 1999. **Agricultura Familiar e Industrialização (Pluriatividade e Descentralização no Rio Grande do Sul)**. Porto Alegre: Editora da Universidade/UFRGS

Capítulo 1 — O Sistema Agrícola Colonial e as Origens da Industrialização

Capítulo 2 — A Indústria de Calçados do Rio Grande Sul: Um Processo de Industrialização Difusa

Capítulo 3 — De Colonos a Operários: O Processo Social de Transformação da Agricultura Familiar

Capítulo 4 — Os Colonos da Indústria Calçadista

Capítulo 5 — Pluriatividade e Periurbanização: As Novas Estratégias de Reprodução da Agricultura Familiar no Rio Grande do Sul

Capítulo 6 _Agricultura Familiar e Pluriatividade

Um novo olhar sobre a estrutura agrária, o campesinato e a organização sócioespacial da sociedade no Rio Grande do Sul. Em particular, um novo olhar sobre o modelo industrial sulino brasileiro e da relação agricultura-indústria e campo-cidade que diferencia o sul regionalmente no Brasil.

WEGNER, ROBERT. 2000. **A Conquista do Oeste (A Fronteira na Obra de Sérgio Buarque de Holanda)**. Belo Horizonte: Editora UFMG

Introdução

Capítulo 1 –Brasil Ibérico

Capítulo 2 –Legado Ibérico e Americanismo

Capítulo 3 –Um Outro Americanismo

Capítulo 4 –Frederick Jackson Turner e o Oeste

Capítulo 5 –O Europeu, o Nativo e o Americano

Capítulo 6 –Como o Oeste Brasileiro Foi Conquistado

Capítulo 7 –A Conquista do Oeste e a Formação da Mentalidade Capitalista

Ao redor da análise da obra do historiador Sérgio Buarque de Holanda, o autor desfila toda a literatura consagrada, nos Estados Unidos e no Brasil, ao tema da fronteira. Obra de historiador, o tema é focado mais na perspectiva do tempo que do espaço, todavia importante para a releitura das teorias do processo constitutivo do espaço e da sociedade brasileira existentes na literatura geográfica, igualmente carentes de um enfoque vazado no olhar espacial.

BELUZZO, ANA MARIA DE MORAES. 1999. **O Brasil dos Viajantes** (2a. edição, a primeira data de 1994). São Paulo: Iluminuras.

Volume 1 –Imaginário do Novo Mundo

Capítulo 1 –O Imaginário e o Desconhecido

Capítulo 2 –A Representação do Universo

Capítulo 3 –A Construção dos Sentidos

Volume 2 – Um Lugar no Universo

Capítulo 4 –A Propósito da Arte e da Ciência

Capítulo 5 –Expedições Sobre o Brasil

Volume 3 –A Construção da Paisagem

Capítulo 6 –Viagem e Paisagem

Não há trabalho mais belo sobre o Brasil que este. Nem mais bela referência de um olhar espacial próximo da plasticidade das descrições geográficas de outrora dos clássicos. Uma semiologia do espaço brasileiro de impressionante e invejável beleza. Quem sabe a fonte de um modelo de um profundo e inovador livro sobre a geografia da sociedade brasileira.

PESAVENTO, SANDRA JATAHY. 1999. **O Imaginário da Cidade (Visões Literárias do Urbano)**. Porto Alegre: Editora da Universidade/UFRGS

Capítulo 1 –Pedra e o Sonho: Os Caminhos do Imaginário Urbano

Capítulo 2 –O Imaginário de Paris (Do Final do Século XVIII ao Final do Século XIX)

Capítulo 3 –Rio de Janeiro: Uma Cidade no Espelho (1890-1910)

Capítulo 4 –Os Ecos do Sul: Porto Alegre e o Seu Duplo (1890-1924)

Capítulo 5 –Um Fim e Um Começo, Mas Sempre a Cidade

Um trabalho exemplar no uso do romance de ficção no estudo da constituição da cidade, seu urbanismo e sua espacialidade, muito comum entre os historiadores e ainda pouco explorado pelos geógrafos. No estudo comparativo das reformas que lançaram Paris, Rio de Janeiro e Porto Alegre na era da modernidade burguesa, desfila toda uma riqueza de categorias e de método de análise espacial que os estudos de geografia das cidades muito têm a aproveitar.

DEAN, WARREN. 1999. **A Ferro e Fogo (A História e a Devastação da Mata Atlântica Brasileira)**. São Paulo: Companhia das Letras

- Capítulo 1 — A Evolução da Floresta
- Capítulo 2 — A Primeira Leva de Invasores Humanos
- Capítulo 3 — A Segunda Leva de Invasores Humanos
- Capítulo 4 — Alheamento: Despovoada, a Floresta Renasce
- Capítulo 5 — Ouro e Diamantes, Formigas e Gado
- Capítulo 6 — A Ciência Descobre a Floresta
- Capítulo 7 — A Floresta Sob o Governo Brasileiro
- Capítulo 8 — O Café Desaloja a Floresta
- Capítulo 9 — Instrumentos de Devastação
- Capítulo 10 — Especulação e Conservação
- Capítulo 11 — Nomadismo Industrial, Industrialismo Predatório
- Capítulo 12 — O Imperativo do Desenvolvimento
- Capítulo 13 — Desenvolvimentos Insustentáveis
- Capítulo 14 — Fazendo a Lei Funcionar
- Capítulo 15 — O Valor da Terra Nua

Warren Dean é autor de *A Luta Pela Borracha no Brasil — Um Estudo de História Ecológica* (publicada pela Editora Nobel, em 1989, com prefácio de Aziz Ab'Saber) e criador da História Ambiental, uma corrente da historiografia moderna que tem referência no clássico *Historia Del Clima Desde el Año Mil* (Fondo de Cultura Económica, México, 1991, a edição francesa é de 1983), do historiador francês Emmanuel Le Roy Ladurie. Trata-se de subsídio a uma obra que releia o meio ambiente brasileiro à luz do olhar espacial do geógrafo.

(Ruy Moreira)