

Organizadores  
deste número

### **JACQUES FONTANILLE**

Professor emérito de semiótica na CeReS (Universidade de Limoges), é membro honorário do Institut Universitaire de France. Atualmente é presidente da Federação Romana de Semiótica. Jacques FONTANILLE publica nos campos da semiótica teórica, da semiótica literária e da semiótica visual e da linguística geral. Seus livros mais recentes são: *Corpo e Sentido*, *Formas de Vida*, e *Terres de Sens. Ensaio antroposemiótico*.

### **SILVIA MARIA DE SOUSA**

Professora adjunta de Linguística no Departamento de Ciências da Linguagem e do Programa de Pós-Graduação em Estudos de Linguagem da Universidade Federal Fluminense. Possui Graduação em Letras, Mestrado e Doutorado em Estudos Linguísticos pela mesma Universidade. É vice-líder do grupo de pesquisa em Semiótica e Discurso (SEDI), integrou a diretoria da Associação Brasileira de Estudos Semióticos (ABES) entre 2012-2017. Foi vice-coordenadora do GT de Semiótica da ANPOLL (2012-2014).

Colaboradores  
deste número

### **ADRIANA TULLIO BAGGIO**

Publicitária (UFPR), mestre em Letras (UFPB) e doutora em Comunicação e Semiótica (PUC-SP). Pós-doutoranda no PPG em Tecnologia e Sociedade da UTFPR. É integrante do Centro de Pesquisas Sociosemióticas da PUC-SP. Suas investigações giram em torno das questões de comunicação, significação, moda e gênero.

### **ALINE STAWINSKI**

É mestra em Estudos da Linguagem pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) e doutoranda pela mesma Universidade. Atua como professora na Rede Municipal de Educação de Porto Alegre.

### **ALLICE TOLEDO LIMA DA SILVEIRA**

Doutoranda pelo programa de Pós-Graduação em Linguística na Universidade Federal de São Carlos (UFSCar) com período de doutoramento sanduíche realizado na Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3 (2015-2016). Mestre em Estudos Linguísticos pela Universidade Federal de Goiás (2014). Licenciada em Letras-Português pela Universidade Federal de Goiás (2011).

### **CARLOS PIOVEZANI**

Professor associado do Departamento de Letras e do Programa de Pós-Graduação em Linguística da Universidade Federal de São Carlos e coordenador do Laboratório de Estudos do Discurso (LABOR/UFSCar) e do Grupo de Estudos sobre a Voz no Discurso (VOX/UFSCar). Fez doutorado em Linguística e Língua Portuguesa na Universidade Estadual Paulista (UNESP/Araraquara), estágio de doutorado na Université de la Sorbonne Nouvelle/Paris III e pós-doutorado na École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS/Paris). Atua nas áreas de Análise do discurso e História das ideias linguísticas. Foi Professor Visitante na Universidad de Buenos Aires (UBA) e na École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS/Paris). É autor de *Verbo, Corpo e Voz* (Editora UNESP 2009) e organizador de obras coletivas, tais como *Legados de Michel Pêcheux* (Contexto 2011), *Presenças de Foucault na Análise do Discurso* (EdUFSCar 2014), *História da fala pública* (Vozes, 2015) e *Saussure, o Texto e o Discurso* (Parábola 2016)."

### **CAROLINA KNACK**

Professora Adjunta do Instituto de Letras e Artes (ILA) da Universidade Federal do Rio Grande (FURG). Doutora e Mestre em Estudos da Linguagem, pela linha de pesquisa Análises Textuais, Discursivas e Enunciativas do Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Graduada em Licenciatura em Letras - Português (UFRGS) e pós-graduada em Estudos Linguísticos do Texto (UFRGS). Tem interesse pelas seguintes áreas: Epistemologia da Linguística; Teorias do Texto e do Discurso; Linguística da Enunciação; Teoria Enunciativa de Émile Benveniste; Gêneros Textuais e Ensino; Estudos do(s) Letramento(s); Argumentação Jurídica.

### **CAROLINE NOGUEIRA DA SILVEIRA**

Professora e pesquisadora da Associação de Pesquisas e Práticas em Humanidades, é mestre em Estudos da Linguagem pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul, na área de Teorias do Texto e do Discurso. Foi professora de inglês no NELE na mesma universidade. Tem experiência na área de ensino de línguas, em especial língua inglesa.

### **CLAUDIA FREITAS**

Professora do Programa de Pós-Graduação em Estudos da Linguagem da PUC-Rio e colaboradora da Linguateca desde 2007. Coordena o grupo de pesquisa ComCorHd (Linguística Computacional, Corpus e Humanidades Digitais).

### **CLAUDIANA NAIR POTHIN NARZETTI**

Professora Adjunta do Curso de Letras e do Programa de Pós-Graduação em Letras e Artes da Universidade do Estado do Amazonas (UEA). Mestrado e Doutorado em Linguística e Língua Portuguesa pela UNESP-Araraquara. Desenvolve pesquisas na área da história da Análise do discurso francesa, especialmente na vertente derivada de Michel Pêcheux e na recepção das ideias do Círculo de Bakhtin.

### **DAYANNE TEIXEIRA LIMA**

Doutoranda do Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística da Universidade Federal de Alagoas. Tem experiência na área de Linguística, atuando principalmente nos seguintes temas: teorias linguísticas e estudos saussurianos.

### **DIOGO OLIVEIRA RAMIRES PINHEIRO**

Tem doutorado em Linguística e mestrado em Língua Portuguesa pela Universidade Federal do Rio de Janeiro. É Professor Adjunto da UFRJ, onde atua em cursos de graduação (Letras e Fonoaudiologia) e no Programa de Pós-graduação em Linguística. Sua atuação é voltada para as áreas de Gramática de Construções e Linguística Cognitiva.

### **EVANDRO GONÇALVES LEITE**

Professor de Língua Portuguesa e Literatura do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte - Campus Pau dos Ferros. Mestre em Linguística pela Universidade Federal da Paraíba. Doutorando em Letras pela Universidade do Estado do Rio Grande do Norte.

### **FERNANDO SILVA E SILVA**

Professor e pesquisador da Associação de Pesquisas e Práticas em Humanidades, é mestre em Estudos da Linguagem pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Atua principalmente nos seguintes temas: Émile Benveniste, Ferdinand de Saussure, epistemologia, história da linguística e poesia.

### **GIOVANE FERNANDES OLIVEIRA**

Mestrando em Estudos da Linguagem, pela linha de pesquisa Análises Textuais, Discursivas e Enunciativas do Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Graduado em Licenciatura em Letras - Português/Francês

(UFRGS). Tem interesse pelos seguintes campos: 1) Epistemologia da Linguística; 2) Teoria da Enunciação de Émile Benveniste; 3) Estudos do Letramento, com foco no letramento acadêmico; 4) Aquisição da Linguagem, com foco na aquisição da escrita; 5) Estudos do Texto, com foco em leitura, produção textual e oralidade letrada; e 6) Educação Linguística, com foco em ensino, aprendizagem e avaliação em língua materna.

### **ILANA SILVA REBELLO**

Doutora em Língua Portuguesa pela Universidade Federal Fluminense. Já atuou como professora da Educação Básica. Atualmente é professora Adjunta 40h DE, de Língua Portuguesa do Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas da Universidade Federal Fluminense. Está vinculada à linha de pesquisa Teorias do texto, do discurso e da interação do Programa de Pós-graduação em Estudos da Linguagem da Universidade Federal Fluminense. Atua também no curso de especialização em Língua Portuguesa e na Graduação do curso de Letras. Coordena o Programa de Iniciação à Docência, vinculado ao Instituto de Letras/UFF. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Língua Portuguesa, atuando principalmente nos seguintes temas: semiolinguística, mídia, leitura, interpretação e escrita. Participa de dois grupos de pesquisa da UFF: Interação verbal, identidades e práticas discursivas e Leitura, fruição e ensino.

### **JOSE LUIZ FIORIN**

Professor do Departamento de Linguística da Universidade de São Paulo. Foi membro do Conselho Deliberativo do CNPq e Representante da Área de Letras e Linguística na CAPES.. Além de muitos artigos em revistas especializadas e capítulos de livros, publicou diversos livros, entre os quais *As astúcias da enunciação*.

### **KAREN SAMPAIO BRAGA ALONSO**

Professora Adjunta do Departamento de Linguística e Filologia e Diretora de Cultura e Extensão da Faculdade de Letras da UFRJ. Possui Mestrado e Doutorado em Linguística pela Universidade Federal do Rio de Janeiro e Pós-doutorado pela Universidade da Califórnia (Berkeley). Docente do Programa de Pós-graduação em Linguística e do Mestrado Profissional em Letras da UFRJ (PROFLETRAS).

### **LUIZA MILANO**

Professora do Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas do Instituto de Letras da Universidade Federal do RioGrande

do Sul (UFRGS) e professora e orientadora do Programa de Pós-graduação em Letras da mesma Universidade.

### **MARIA DO SOCORRO MAIA FERNANDES BARBOSA**

Mestre e Doutora em Linguística Aplicada pela UERN. Professora do Departamento de Letras Estrangeiras do Campus Pau dos Ferros da Universidade do Estado do Rio Grande do Norte, onde atua no curso de Letras, no Programa de Pós-Graduação em Letras e no PROFLETRAS. Pesquisadora do Grupo de Estudos do Discurso (GRED/UERN).

### **NÚBIA RABELO BAKKER FARIA**

Professora associada da Faculdade de Letras - Ufal. Tem experiência na área de Linguística, atuando principalmente nos seguintes temas: aquisição de linguagem e estudos saussurianos. Atualmente é vice-coordenadora do GT Estudos Saussurianos da Anpoll.

### **PRISCILLA MOUTA MARQUES**

Possui Mestrado (2008) e Doutorado (2012) em Linguística pela Universidade Federal do Rio de Janeiro. É Professora Adjunta do Departamento de Linguística e Filologia desta instituição e atua em cursos de graduação (Letras e Fonoaudiologia) e no Programa de Pós-graduação em Linguística. É membro do Grupo de Estudos Discurso & Gramática.

### **RAÍSSA MEDICI DE OLIVEIRA**

Doutoranda em Linguística e Língua Portuguesa pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (UNESP-Araraquara) com bolsa de apoio à pesquisa convênio FAPESP/CAPES. Mestre em Linguística e Língua Portuguesa pela mesma instituição, também com bolsa FAPESP (2014). Especialista em Estudos Linguísticos e Literários (2012) e graduada em Letras (hab. Port./Inglês) pela Universidade de Franca (2009).

### **REGINA CELI MENDES PEREIRA**

Doutora em Letras pela UFPE (2005) e Mestre pela UFPB (1997), onde atua na graduação e na pós-Graduação em Linguística (PROLING/UFPB). É bolsista de produtividade em pesquisa 2 do CNPq, uma das líderes do GELIT/CNPq/PROLING-UFPB, editora da Revista Prolíngua e coordenadora da sub-sede da Cátedra UNESCO de Leitura e Escrita no Brasil.

### **RENATA CRISTINA DUARTE**

Doutoranda em Linguística e Língua Portuguesa pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (UNESP-Araraquara) com bolsa de apoio à pesquisa convênio FAPESP/CAPES. Mestre em Linguística pela Universidade de Franca (UNIFRAN) com apoio OBEDUC/CAPES/Inep (2014). Graduada em Letras com habilitações em Português e Literaturas de Língua Portuguesa pela mesma instituição (2011).

### **SÉMIR BADIR**

Pesquisador sênior associado do Belgian Fund for Scientific Research-FNRS na Universidade de Liège. Seus ensaios têm se concentrado em aspectos epistemológicos da lingüística e teoria semiótica. Seu projeto é de uma epistemologia que vê o conhecimento como uma prática discursiva. É autor de três livros: *Hjelmslev* (Belles-Lettres, 2000), *Saussure. La langue et sa représentation* (L'Harmattan, 2001), *Épistémologie sémiotique. La théorie du langage de Louis Hjelmslev* (Honoré Champion, 2014). Organizou cerca de 20 livros e edições de periódicos científicos. (in Janus, Linx, Protée, Semen, Semiotica, Visible...).

### **VALDIR DO NASCIMENTO FLORES**

Professor de Linguística do PPG-Letras da UFRGS. Pesquisador Pq-CNPq. Professor Titular em Língua Portuguesa do Instituto de Letras da UFRGS. Foi professor convidado na École Normale Supérieure - Paris/França, onde ministrou curso sobre a Recepção de Saussure e Benveniste no Brasil. Ministrou aulas também na Université de Paris III, como professor convidado.

### **VÍTOR JOCHIMS SCHNEIDER**

Professor adjunto na Universidade Federal do Pampa (UNIPAMPA), campus Jaguarão. É doutor em Estudos da Linguagem pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRJ). No campo da pesquisa, tem experiência nos estudos da linguagem, tendo atuado com os seguintes temas: Ferdinand de Saussure, epistemologia linguística, ensino de produção textual, leitura e práticas de letramento. No campo da docência, tem experiência no ensino de Português como língua materna e adicional, Inglês como língua adicional, leitura e produção textual.