

# GRAGOATÁ

eISSN 2358-4114

Revista dos Programas de Pós-Graduação do Instituto de Letras

*Estudos de Linguagem*

*setembro-dezembro 2019*

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

50

# GRAGOATÁ

*n. 50*

*set.-dez. 2019*

## **Política Editorial**

A Revista Gragoatá tem como objetivo a divulgação nacional e internacional de ensaios inéditos, de traduções de ensaios e resenhas de obras que representem contribuições relevantes tanto para reflexão teórica mais ampla quanto para a análise de questões, procedimentos e métodos específicos nas áreas de Língua e Literatura.

eISSN 2358-4114

|          |         |       |       |             |                |
|----------|---------|-------|-------|-------------|----------------|
| Gragoatá | Niterói | v. 24 | n. 50 | p. 698-1006 | set.-dez. 2019 |
|----------|---------|-------|-------|-------------|----------------|

É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem autorização expressa dos editores.

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <i>Editoras:</i>               | Ida Alves (Estudos de Literatura) e Bethania Mariani (Estudos de Linguagem)   |
| <i>Editora Assistente:</i>     | Carla Portilho (Estudos de Literatura) e Mônica Maria Guimarães Savedra (Estudos de Linguagem)  |
| <i>Organização:</i>            | Rosane Monnerat (UFF) e Patrick Charaudeau (Universidade de Paris XIII)   |
| <i>Projeto gráfico:</i>        | Estilo & Design Editoração Eletrônica Ltda. ME  |
| <i>Capa:</i>                   | Rogério Martins   |
| <i>Coordenação de revisão:</i> | Glória Braga Onelley e Nadja Pattresi de Souza e Silva  |
| <i>Revisão (português):</i>    | Bárbara Siqueira Martins, Maria Clara Machado, Matheus Guarino Sant'Anna Lima de Almeida, Yuri dos Santos Nascimento, Caroline Monteiro, Conceição Almeida da Silva, Débora de Freitas Dias, Ivana Quintão de Andrade, Mykaelle Ferreira, Vânia Luiza Cirilo, Winston Carlos Martins Junior |
| <i>Editor Técnico:</i>         | Elir Ferrari  |
| <i>Diagramação:</i>            | Mauro Corrêa Filho  |
| <i>Tradutoras:</i>             | Roseli Lima (inglês) e Thayrine Muzy Peze (francês)   |
| <i>Periodicidade:</i>          | Quadrimestral   |

Esta edição contou com o apoio da



*Dados Internacionais de Catalogação na Publicação*

---

G737 Gragoatá / Programas de Pós-Graduação do Instituto de Letras da Universidade Federal Fluminense. – n. 1 (1996) - . - Niterói : UFF, 1996.  
v. il.

Semestral – 1996-2016

Quadrimestral – 2017-

A partir do número 36 de 2014, a publicação passa a ser somente online.  
ISSN 2358-4114 (online) - ISSN 1413-9073 (impresso, até o nº 35/2013)

1. Literatura. 2. Linguística. I. Universidade Federal Fluminense. Programa de Pós-Graduação em Letras.

CDD 800

---

APOIO PROPI / UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| <i>Reitor:</i>  | Antonio Claudio Lucas da Nóbrega |
| <i>Vice-Reitor:</i>   | Fabio Barboza Passos             |
| <i>Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação e Inovação:</i>           | Andrea Brito Latge               |
| <i>Diretora do Instituto de Letras:</i>                             | Carla Portilho                   |
| <i>Vice-diretora do Instituto de Letras:</i>                        | Silvia Sousa                     |
| <i>Coordenadora da Pós-Graduação em Estudos de Linguagem:</i>       | Silmara Cristina Dela da Silva   |
| <i>Vice-coordenadora da Pós-Graduação em Estudos de Linguagem:</i>  | Ivo da Costa do Rosário          |
| <i>Coordenador da Pós-Graduação em Estudos de Literatura:</i>       | Silvio Renato Jorge              |
| <i>Vice-coordenadora da Pós-Graduação em Estudos de Literatura:</i> | André Dias                       |

*Editores Associados:* André Dias, UFF  
 Claudete Daflon, UFF  
 Jacques Fontanille, Université de Limoges, França  
 Jussara Abraçado, UFF  
 Kenneth David Jackson, Yale University, EUA  
 Patricia Neves Ribeiro, UFF  
 Renata Flavia da Silva, UFF  
 Silvio Renato Jorge, UFF  
 Telma Cristina Pereira, UFF

*Comissão Editorial:* Alessandro Zinna – Université de Toulouse, França  
 Ana Pizarro – Universidad de Santiago, Chile  
 Arnaldo Cortina – UNESP-Araraquara  
 Augusto Soares da Silva – Universidade Católica Portuguesa, Portugal  
 Bethania Sampaio Correia Mariani – UFF  
 Célia Pedrosa – UFF  
 Cláudia Poncioni – Université de Paris III – Sorbonne Nouvelle, França  
 Cleonice Berardinelli – UFRJ  
 Dermeval da Hora – UFPA  
 Eneida Leal Cunha – UFBA/PUC-Rio  
 Eneida Maria de Souza – UFMG  
 Erotilde Goreti Pezatti – UNESP-SJRP  
 Eurídice Figueiredo – UFF  
 Evanildo Béchara – UERJ  
 Freda Indursky – UFRGS  
 Hélder Macedo – King's College, Inglaterra  
 Henrique Montegudo – Universidad de Santiago de Compostela, Espanha  
 Jacqueline Authier-Revuz – Université Paris III, França  
 Jacqueline Penjon – Université de Paris III – Sorbonne Nouvelle, França  
 Jean Cristtus Portela – Universidade Estadual Paulista-Araraquara, Brasil  
 Jean-Marie Fournier – Université de Paris III – Sorbonne Nouvelle, França  
 José Carlos de Azeredo – UERJ  
 José Luiz Fiorin – USP  
 Kathrin Sartingen – Universität Wien, Áustria  
 Konstanze Jungbluth – Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder), Alemanha  
 Laura Padilha – UFF  
 Leila Bárbara – PUC-SP  
 Lourenço de Rosário – Fundo Bibliográfico de Língua Portuguesa, Portugal  
 Luiz Amaral – University of Massachusetts, EUA  
 Luiz Francisco Dias – UFMG  
 Mabel Moraña – Saint Louis University, EUA  
 Malcolm Coulthard – University of Birmingham, Inglaterra  
 Márcia Maria Valle Arbx – UFMG  
 Márcia Paraquet – UFBA  
 Marcos Antonio Siscar – UNICAMP  
 Marcus Maia – UFRJ  
 Margarida Calafate Ribeiro – Universidade de Coimbra, Portugal  
 Maria Angélica Furtado da Cunha – UFRN  
 Maria Eugênia Lamoglia Duarte – UFRJ  
 Maria Luíza Braga – UFRJ  
 Mariângela Rios de Oliveira – UFF  
 Marie-Anne Paveau – Université de Paris XIII – Sorbonne Nouvelle, França  
 Marlene Correia – UFRJ  
 Mieke Bal – Universiteit van Amsterdam, Holanda  
 Nádia Battela Gotlib – USP  
 Nelson H. Vieira – Brown University, EUA  
 Olinda Kleiman – Université de Paris III – Sorbonne Nouvelle, França  
 Regina Zilberman – UFRGS  
 Roberto G. de Almeida – Concordia University, Canadá  
 Roberto Vecchi – Università degli Studi di Bologna, Itália  
 Roger Chartier – Collège de France, França  
 Rosa Maria Martelo – Universidade do Porto, Portugal  
 Ria Lemaire – Université de Poitiers, França  
 Silviano Santiago – UFF  
 Silvio Renato Jorge – UFF  
 Sírío Possenti – UNICAMP  
 Solange Vereza – UFF  
 Teun van Dijk – Universitat Pompeu Fabra, Barcelona, Espanha  
 Vera Menezes – UFMG  
 Vilma Arêas – UNICAMP  
 Walter Moser – Université de Montréal, Canadá

# Sumário

Volume 24 - Número 50 - set.-dez. 2019

## APRESENTAÇÃO

- Análise Semiolinguística do Discurso: concepções e interfaces.....703**  
Patrick Charaudeau e Rosane Monnerat

## ARTIGOS

- Discursos Políticos Presidenciais de Ano Novo. Gerir a incerteza.....717**  
Maria Aldina Marques

- The renewal of the literary communication contract of “Conto de Escola”:  
characteristics and implications.....737**  
Margareth Silva de Mattos

- O ato de linguagem segundo a Semiolinguística: implicações, explicações e  
aplicações práticas.....760**  
Ida Lúcia Machado

- Texto e compreensão: condições para a apreensão dos sentidos textuais.....773**  
Maria Aparecida Lino Pauliukonis

- Polissemia e interdiscursividade nos cartuns de Bruno Drummond: uma  
abordagem linguístico-discursiva.....785**  
André Crim Valente

- Um golpe de vista midiático: o discurso da charge entre imagens e imaginários..809**  
Eveline Coelho Cardoso

- Formas de identificação/qualificação e de ação na construção do humor... ..829**  
Rafael Guimarães Nogueira, Margareth Andrade Moraes e Luana Maria Siqueira  
Machado

- Argumentação por implícitos como estratégia de patemização.....853**  
Welton Pereira e Silva e Lúcia Helena Martins Gouvêa

- O ato nostálgico da linguagem: de Fernando Pessoa ao fado da loucura.....873**  
Ernani Cesar de Freitas e Iverson Gessé Ribeiro Gonçalves

- Texto literário e modos de organização do discurso: uma análise  
semiolinguística no gênero fantástico.....895**  
Jorge de Azevedo Moreira

- O elogio à crença: a construção da experiência política brasileira a partir  
do período pré-eleições 2018.....922**  
Luciana Paiva de Vilhena Leite e Giselle Maria Sarti Leal

- Uma análise do aconselhamento “Por que você deve votar em Bolsonaro?, do  
pastor Silas Malafaia, no canal do youtube: produção e recepção de discursos  
nas redes sociais, sob a perspectiva semiolinguística”.....946**  
Mônica Santos de Souza Melo

|  |            |
|--|------------|
| <b>As relações retóricas de hiperligações de notícias de divulgação científica<br/>digitais e a encenação midiática.....</b> | <b>973</b> |
| Maria Eduarda Giering  |            |

**RESENHAS**

|   |            |
|---|------------|
| <b>Debate público, polêmica e controvérsia: a democracia nas malhas do discurso..</b> | <b>995</b> |
| Nadja Pattresi de Souza e Silva   |            |

|                            |             |
|----------------------------|-------------|
| <b>Colaboradores .....</b> | <b>1002</b> |
|----------------------------|-------------|