

GRAGOATÁ

eISSN 2358-4114

Revista dos Programas de Pós-Graduação do Instituto de Letras

*Estudos de Linguagem
Estudos de Literatura*

julho 2020
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

Esp

GRAGOATÁ

n. Comemorativo

Julho 2020

Política Editorial

A Revista Gragoatá tem como objetivo a divulgação nacional e internacional de ensaios inéditos, de traduções de ensaios e resenhas de obras que representem contribuições relevantes tanto para reflexão teórica mais ampla quanto para a análise de questões, procedimentos e métodos específicos nas áreas de Língua e Literatura.

eISSN 2358-4114

É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem autorização expressa dos editores.

Editoras:

Ida Alves (Estudos de Literatura) e Bethânia Mariani (Estudos de Linguagem)

Editora Assistente:

Carla Portilho (Estudos de Literatura) e Mônica Maria Guimarães Savedra (Estudos de Linguagem)

Organização:

Silmara Dela Silva (UFF) e Silvio Renato Jorge (UFF)

Projeto gráfico:

Estilo & Design Editoração Eletrônica Ltda. ME

Capa:

Rogério Martins

Coordenação de revisão: Glória Braga Onelley e Greice Drumond

Revisão (português): Bárbara Siqueira Martins, Caroline Monteiro, Conceição Almeida da Silva, Débora Freitas Dias, Gabriela Natal de Oliveira da Silveira, Glayci Kelli Reis da Silva Xavier, Maria Clara da Cunha Machado, Matheus Guarino Santanna Lima de Almeida, Yuri Santos Nascimento

Editor Técnico:

Elir Ferrari

Diagramação:

Mauro Corrêa Filho

Periodicidade:

Quadrimestral

Esta edição contou com o apoio da



Dados Internacionais de Catalogação na Publicação

G737 Gragoatá / Programas de Pós-Graduação do Instituto de Letras da Universidade Federal Fluminense.— n. 1 (1996) - . — Niterói : UFF, 1996.
v. il.

Semestral — 1996-2016

Quadrimestral — 2017-

A partir do número 36 de 2014, a publicação passa a ser somente online.
ISSN 2358-4114 (online) - ISSN 1413-9073 (impresso, até o nº 35/2013)

1. Literatura. 2. Linguística. I. Universidade Federal Fluminense. Programa de Pós-Graduação em Letras.

CDD 800

APOIO PROPP / UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

<i>Reitor:</i>	Antonio Claudio Lucas da Nóbrega
<i>Vice-Reitor:</i>	Fabio Barboza Passos
<i>Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação e Inovação:</i>	Andrea Brito Latge
<i>Diretora do Instituto de Letras:</i>	Carla Portilho
<i>Vice-diretora do Instituto de Letras:</i>	Silvia Sousa
<i>Coordenadora da Pós-Graduação em Estudos de Linguagem:</i>	Silmara Cristina Dela da Silva
<i>Vice-coordenadora da Pós-Graduação em Estudos de Linguagem:</i>	Ivo da Costa do Rosário
<i>Coordenador da Pós-Graduação em Estudos de Literatura:</i>	Silvio Renato Jorge
<i>Vice-coordenadora da Pós-Graduação em Estudos de Literatura:</i>	André Dias

Editores Associados: André Dias, UFF
Claudete Daflon, UFF
Jacques Fontanille, Université de Limoges, França
Jussara Abraçado, UFF
Kenneth David Jackson, Yale University, EUA
Patricia Neves Ribeiro, UFF
Renata Flavia da Silva, UFF
Silvio Renato Jorge, UFF
Telma Cristina Pereira, UFF

Comissão Editorial: Alessandro Zinna – Université de Toulouse, França
Ana Pizarro – Universidad de Santiago, Chile
Arnaldo Cortina – UNESP-Araraquara
Augusto Soares da Silva – Universidade Católica Portuguesa, Portugal
Bethania Sampaio Correia Mariani – UFF
Célia Pedrosa – UFF
Cláudia Poncioni – Université de Paris III – Sorbonne Nouvelle, França
Cleonica Berardinelli – UFRJ
Dermeval da Hora – UFPB
Eneida Leal Cunha – UFBA/PUC-Rio
Eneida Maria de Souza – UFMG
Erotilde Goreti Pezatti – UNESP-SJRP
Eurídice Figueiredo – UFF
Evanildo Bechara – UERJ
Freda Indursky – UFRGS
Hélder Macedo – King's College, Inglaterra
Henrique Monteagudo – Universidad de Santiago de Compostela, Espanha
Jacqueline Authier-Revuz – Université Paris III, França
Jacqueline Penjor – Université de Paris III – Sorbonne Nouvelle, França
Jean Cristtus Portela – Universidade Estadual Paulista-Araraquara, Brasil
Jean-Marie Fournier – Université de Paris III – Sorbonne Nouvelle, França
José Carlos de Azeredo – UERJ
José Luiz Fiorin – USP
Kathrin Sartingen – Universität Wien, Áustria
Konstanze Jungbluth – Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder), Alemanha
Laura Padilha – UFF
Leila Bárbara – PUC-SP
Lourenço de Rosário – Fundo Bibliográfico de Língua Portuguesa, Portugal
Luiz Amaral – University of Massachusetts, EUA
Luiz Francisco Dias – UFMG

Mabel Moraña – Saint Louis University, EUA
Malcolm Coulthard – University of Birmingham, Inglaterra
Márcia Maria Valle Arbex – UFMG
Márcia Paraquet – UFBA
Marcos Antonio Siscar – UNICAMP
Marcus Maia – UFRJ
Margarida Calafate Ribeiro – Universidade de Coimbra, Portugal
Maria Angélica Furtado da Cunha – UFRN
Maria Eugênia Lamoglia Duarte – UFRJ
Maria Luiza Braga – UFRJ
Mariangela Rios de Oliveira – UFF
Marie-Anne Paveau – Université de Paris XIII – Sorbonne Nouvelle, França
Marlene Correia – UFRJ
Mieke Bal – Universiteit van Amsterdam, Holanda
Nádia Battela Gotlib – USP
Nelson H. Vieira – Brown University, EUA
Olinda Kleiman – Université de Paris III – Sorbonne Nouvelle, França
Regina Zilberman – UFRGS
Roberto G. de Almeida – Concordia University, Canadá
Roberto Vecchi – Università degli Studi di Bologna, Itália
Roger Chartier – Collège de France, França
Rosa Maria Martelo – Universidade do Porto, Portugal
Ria Lemaire – Université de Poitiers, França
Silviano Santiago – UFF
Silvio Renato Jorge – UFF
Sírio Possenti – UNICAMP
Solange Verezza – UFF
Teun van Dijk – Universitat Pompeu Fabra, Barcelona, Espanha
Vera Menezes – UFMG
Vilma Aréas – UNICAMP
Walter Moser – Université de Montréal, Canadá

Sumário

Volume 25 - Número Comemorativo - Julho 2020

APRESENTAÇÃO.....	198
Silmara Dela Silva e Silvio Renato Jorge	

ARTIGOS DE LINGUAGEM

Complexity, variation and meaning: an integrated view on language and cognition.....	210
Augusto Soares da Silva	
Null Subjects in Contemporary Brazilian Filmic Speech.....	244
Gian Luigi De Rosa	
La negociación en la oralidad fingida: un estudio sobre las formas de tratamiento en la representación artística del Siglo de Oro Español.....	268
Leandra Cristina de Oliveira, Beatrice Távora e Mary Anne Warken Soares Sobottka	
Self news: a ficção que é a sua cara.....	291
Ana Paula Grillo El-Jaick	
Mimimi de mulher em memes: referência, estereotipagem e reenunciaçāo.....	310
Beatriz dos Santos Feres, Ilana da Silva Rebello, Patrícia Ferreira Neves Ribeiro e Rosane dos Santos Mauro Monnerat	
“Aviso de gatilho”: efeitos de corpo, testemunho e denúncia.....	334
Aline Fernandes de Azevedo Bocchi e Marília Giselda Rodrigues	
De música, literatura e línguas: meus caminhos na Linguística e os universos indígenas.....	357
Marília Facó-Soares	

ARTIGOS DE LITERATURA

Letras – uma área em busca de justificativa.....	384
Regina Zilberman	
Literatura nacional e literatura comparada: uma perspectiva brasileira.....	401
José Luís Jobim	
A absolvição do autor nos estudos narrativos contemporâneos.....	415
Raquel Trentin Oliveira	
Considerações sobre a literatura da região circum-Roraima: originalidade, circulação, transposição e deriva literária.....	430
Fábio Almeida Carvalho	
Dandis, cínicos e céticos: patologias do decadentismo em Wilde, Huysmans e Houellebecq.....	455
Ângela Maria Dias	
Dinâmicas do depoimento e violência mítica em “Sou eu mais livre, então: diário de um preso político angolano”, de Luaty Beirão.....	473
Daniel Laks	
Outras testemunhas: o tradutor toma a palavra.....	489
Zelina Márcia Pereira Beato e Aryadne Bezerra de Araújo	
Colaboradores	508