

PRÓTESE

RECURSOS DE COMUNICAÇÃO ENTRE O CD E O TPD
HUDSON, D. G.; CUPELLO JR., C. B.
CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM PRÓTESE DENTÁRIA
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

Estudos anteriores tem verificado a importância da comunicação entre o cirurgião dentista (CD) e o técnico em prótese dentária (TPD). O objetivo deste trabalho é ressaltar a necessidade de um bom relacionamento entre estes profissionais e apresentar alguns novos recursos de comunicação existente. Através de levantamentos bibliográficos sobre o assunto nas principais fontes disponíveis foi possível relacionar a evo-

lução histórica da comunicação fatores que influenciam na mesma, além de recursos utilizados na comunicação entre o CD e o TPD. Após pesquisa concluiu-se que comunicação e seus recursos são fatores decisivos para um trabalho protético superior. Baseado nesta pesquisa elaboramos um modelo de ficha que poderá ser um valioso auxiliar na comunicação entre o CD e o TPD.

TÉCNICA DE REPARO DE RESTAURAÇÕES METALO-CERÂMICA: RELATO DE UM CASO.
OLIVEIRA, A.F.M.
CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM PRÓTESE DENTÁRIA
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

Restaurações metalo-cerâmicas, em alguns casos apresentam fraturas expondo metal e porcelana. O reparo neste tipo de restauração tem vantagens técnicas e econômicas quando comparado com a remoção e confecção de uma prótese nova.

As técnicas de reparo são possíveis devido ao avanço tecnológico dos sistemas adesivos. No entan-

to, ainda assim é considerado um procedimento temporário em virtude do stress e fadiga da restauração levando a falhas no reparo.

O presente trabalho tem por objetivo relatar um caso clínico mostrando as técnicas de reparo em um trabalho de metalo-cerâmica, baseado em uma revisão bibliográfica.