

155 - DISTÚRBIOS MUSCULOESQUELÉTICOS RELACIONADOS AOS MÚSICOS: REVISÃO DE LITERATURA

Autoras:**Thamires Alves de Abreu Oliveira**

Aluna de Graduação em Odontologia – UVA – Universidade Veiga de Almeida, Rio de Janeiro, Brasil

Renata Costa Val Rodrigues

Professora do curso de Graduação em Odontologia e Especialização em Endodontia - UVA - Universidade Veiga de Almeida, Rio de Janeiro, Brasil

Categoria: Revisão de Literaturataah_abreu10@hotmail.com**Palavras-chave:** Disfunção Temporomandibular, Odontologia, Músico, Sistema Estomatognático

O objetivo deste estudo foi realizar uma revisão de literatura, acerca das patologias e disfunções temporomandibulares em músicos. Para a busca foi utilizada a base de dados do PubMed, utilizando as seguintes palavras chaves: “ontology musicians”, “music odontology”, “musicians and dentistry”, e foram aplicados critérios de inclusão e exclusão: artigos publicados nos últimos quinze anos e artigos que fossem pertinentes ao tema. Foram encontrados 72 artigos e após ser aplicado os critérios de inclusão e exclusão, foram selecionados 09 artigos para este trabalho. Os músicos passam várias horas na prática de exercícios necessários para desenvolver uma boa técnica, e isso faz com que haja uma ruptura da normalidade de seu organismo, podendo levar a um desenvolvimento de problemas, sendo um deles a desordem temporomandibular (DTM), pois o instrumento na sua postura correta exige que os músculos orofaciais estejam em equilíbrio para a estabilização do instrumento, que se não tiver em perfeita harmonia, poderá ocasionar um estresse mecânico na articulação e tensões nos músculos



envolvidos. Com base nesta revisão, pode-se considerar que os músicos mostram tendência em ter distúrbios temporomandibulares, porém existem algumas variáveis que estão associados em provocar diferenças nas respostas no sistema estomatognático de cada músico.