

A participação de um periódico acadêmico em eventos científicos

The participation of an academic journal in scientific events

Cecília Souza Oliveira

Doutora em Neurociências pela USP. Professora da UFF

Mariele Troiano

Doutora em Ciência Política pela UFSCar. Professora da UFF

Thulio Pereira Dias Gomes

Doutor em Ciência da Informação pela USP. Bibliotecário da UFF

A Revista Mundo Livre completa mais um ano de atividade com a publicação integral do seu oitavo volume, composto por dois números. Para além da publicação semestral da *Mundo Livre: Revista Multidisciplinar*, a equipe editorial engajou-se neste ano na participação de eventos científicos e culturais para divulgar a própria revista e o conteúdo publicado nela. Estes eventos trouxeram novos desafios e horizontes para o periódico, o que demonstrou o importante envolvimento dos membros da equipe na participação de atividades de comunicação e divulgação científica.

Participamos do **Congresso Fluminense de Iniciação Científica e Tecnológica (CONFLICT)**, organizado anualmente pela Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro (UENF), pelo Instituto Federal Fluminense (IFF) e pelo Instituto de Ciências da Sociedade e Desenvolvimento Regional (ESR) da Universidade Federal Fluminense (UFF). Por ser organizado pelas três principais instituições públicas de educação superior em Campos dos Goytacazes, o CONFLICT é um evento regional de grande relevância, pois promove a comunicação e o debate sobre os projetos de pesquisa, ensino e extensão desenvolvidos por pesquisadores das instituições do Norte Fluminense. Este ano, o XIV CONFLICT ocorreu no formato online de 20 a 24 de junho de 2022 e homenageou o centenário de Darcy Ribeiro, que, além de toda a sua indiscutível contribuição para as ciências sociais no Brasil, teve um



significativo papel na região por ser um idealizador do projeto da UENF, a primeira universidade pública sediada no Norte Fluminense.

A nossa participação no XIV CONFLICT ocorreu de duas maneiras. Apresentamos um trabalho na modalidade de pôster que destaca o papel da divulgação científica nos espaços de educação formal e não formal para a promoção da ciência para além dos muros. Neste trabalho, também falamos da atenção da Mundo Livre às redes sociais que se tornou um meio para superar as restrições geográficas e de estar presente em distintos espaços ocupados pela maior parte da população¹. A outra participação se deu através da oferta de um minicurso sobre Currículo Lattes, que orientou-se a partir do compartilhamento de informações para o cadastro e o preenchimento do currículo na Plataforma Lattes. O minicurso foi oferecido pelos editores da revista que aproveitaram a exposição da plataforma para divulgar a Revista Mundo Livre visando prospectar autores, leitores e colaboradores.

Também participamos da **Agenda Acadêmica UFF**, evento anual que tem o objetivo de apresentar a produção desenvolvida na UFF no tripé ensino, pesquisa e extensão buscando promover a integração da comunidade interna em torno dos programas acadêmicos da instituição e da comunidade externa por meio das ações desenvolvidas para a Semana Nacional de Ciência e Tecnologia (SNCT). Dessa forma, a Agenda Acadêmica sempre é realizada no mês de outubro em todas as unidades da UFF e, em 2022, aconteceu entre 17 e 21 de outubro, em conjunto com a 19ª SNCT, cujo tema foi o *"Bicentenário da Independência: 200 anos de Ciência, Tecnologia e Inovação no Brasil"*.

A Revista Mundo Livre participou deste evento com o lançamento do dossiê temático *"Economia e desenvolvimento"*, publicado no número anterior. O lançamento ocorreu no dia 17 de outubro de 2022 em formato remoto, como parte integrante da programação da Agenda Acadêmica UFF. O evento de lançamento contou com a participação dos

¹ GOMES, Nathália Rangel; SILVA, Gabriela Souza; COUTINHO, Amanda; ONISHI, Yuri Banov; TROIANO, Mariele; GOMES, Thulio; OLIVEIRA, Cecília Souza. Para além dos muros: um estudo sobre a importância da divulgação científica. In: CONGRESSO FLUMINENSE DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA, 14, 2022, Campos dos Goytacazes.. **Anais...** Campinas, SP: Galoá, 2022. Disponível em: <https://proceedings.science/conflict-conpg-2022/trabalhos/para-alem-dos-muros-um-estudo-sobre-a-importancia-da-divulgacao-cientifica>. Acesso em: 22 dez. 2022.

alunos e dos editores da equipe da revista, dos coordenadores do dossiê temático Vanuza da Silva Pereira Ney, Vladimir Faria dos Santos e Samuel Alex Coelho Campos, que apresentaram as motivações que os levaram a escolher o tema economia e desenvolvimento. O lançamento foi agraciado com a participação de autoras de outras seções da revista: a poeta Maria Clara Montalvão, autora dos poemas na Página de Artista, e a pesquisadora Rosali Fernandez de Souza, que participou da entrevista. Não podemos deixar de comentar que nos surpreendeu o tamanho do nosso público. Modestamente, abrimos o evento para cinquenta vagas que rapidamente foram preenchidas e, por conta disso, dobramos o limite de inscrições. Atingimos o público de 62 pessoas que responderam a um pequeno questionário não só para emissão dos certificados de participação, como também para conhecermos o público-alvo que se interessa por esse tipo de evento acadêmico. Foi muito satisfatório compartilhar o lançamento da primeira edição publicada por esta gestão editorial com um público interessado em conhecer mais sobre o projeto, o dossiê temático e a própria revista. Em adição, foram apresentadas algumas limitações durante este ano de gestão e alguns dos nossos planos a curto e médio prazo para a revista.

Um dos eventos mais relevantes que integram a programação da Agenda Acadêmica é a **Semana de Extensão (SEMEXT)**. O evento tem por finalidade a apresentação de trabalhos pelos extensionistas, visando à divulgação das ações de extensão desenvolvidas na UFF, estimulando a interação e a articulação entre as diferentes áreas do conhecimento, além do intercâmbio de informações com outras instituições e a sociedade. A 27ª Semana de Extensão aconteceu nos dias 18 a 20 de outubro de 2022, também no formato *online*. Nesta edição, a bolsista de extensão Pâmela Santos foi a nossa relatora, apresentando a experiência de trabalhar na editoração de um periódico científico a partir de sua vivência na Revista Mundo Livre. A seção de comunicações orais, de que fizemos parte, proporcionou uma tarde proveitosa para troca de experiências e saberes com outros trabalhos que tocaram temas como divulgação científica, produção editorial, tradução e letramento

acadêmico. Há previsão de publicação de um artigo do trabalho apresentado nos anais da SEMEXT UFF 2022.

A Revista Mundo Livre também marcou presença na **11ª Bienal do Livro de Campos dos Goytacazes**, que aconteceu entre os dias 2 e 9 de novembro de 2022, no Guarus Plaza Shopping. O evento foi uma realização da Prefeitura Municipal de Campos dos Goytacazes, por meio da Fundação Cultural Jornalista Oswaldo Lima (FCJOL) e contou com a participação de entidades culturais, comerciais e literárias. Havia um espaço reservado para as instituições de ensino da cidade, entre as quais a UFF Campos (Figuras 1 e 2).

Figura 1 e 2. Stand da UFF na Bienal do Livro de Campos dos Goytacazes em 2022

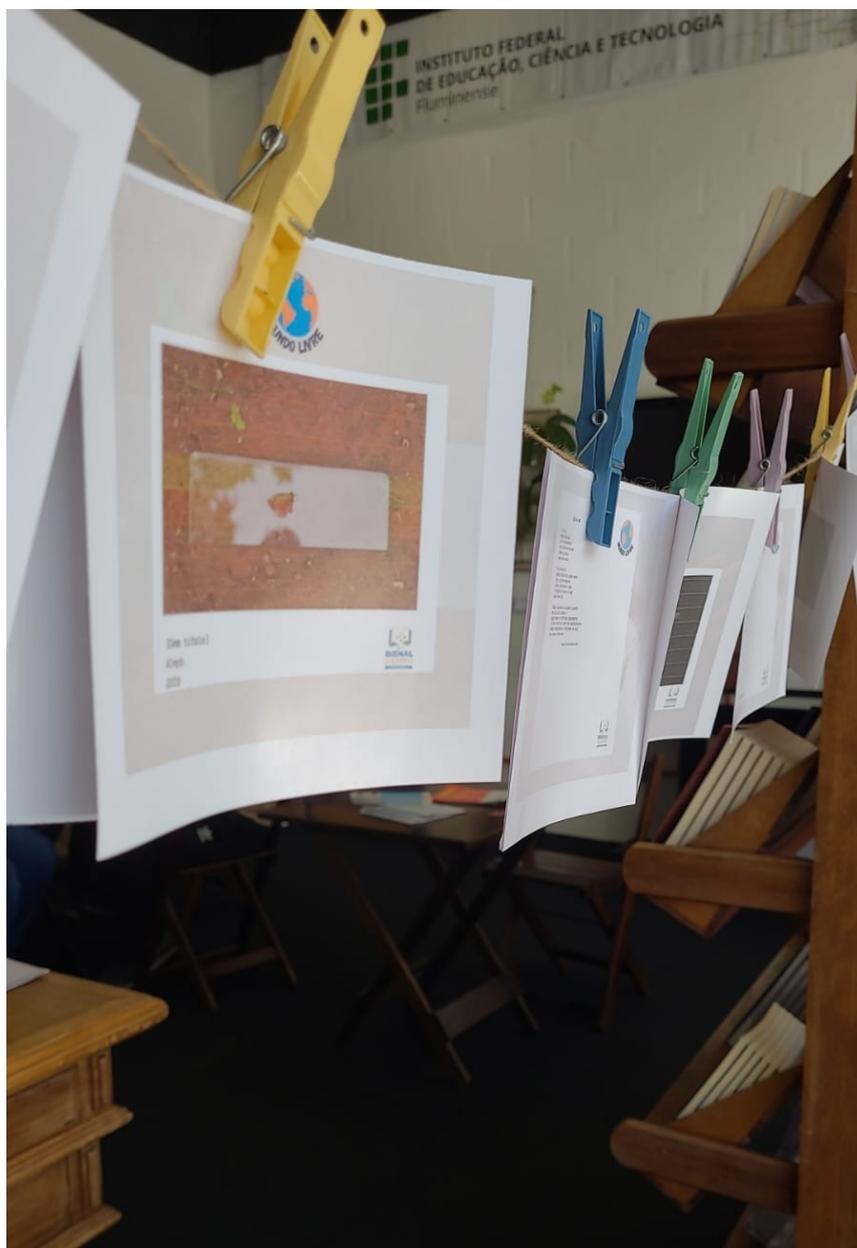


Fonte: Arquivo Mundo Livre.

No espaço da UFF, a Equipe Mundo Livre propôs duas atividades: uma exposição de poemas e de fotografias publicadas na primeira edição de 2022 e uma dinâmica com os visitantes sobre curiosidades científicas e normas de formatação de textos acadêmicos, denominada "*Quiz da Revista Mundo Livre*" o que possibilitou a interação do público, bem como

a divulgação do nosso trabalho. A equipe, que se revezou para sempre ter um representante da revista no local, foi preparada para apresentar as frentes de trabalhos da revista. A Bienal do Livro de Campos também foi oportunidade de contato com outras editoras universitárias que também integraram a programação do evento, favorecendo novas parcerias e ampliando os projetos futuros (Figura 3).

Figura 2. Exposição de fotografias e poemas da Revista Mundo Livre na Bienal do Livro de Campos dos Goytacazes em 2022



Fonte: Arquivo Mundo Livre.

A participação nesses eventos foi importante para concretizar os objetivos da atual gestão da Revista de ampliar os trabalhos da *Mundo Livre*. Ou seja, a proposta apresenta o periódico como um amplo projeto de extensão do Instituto de Ciências da Sociedade e Desenvolvimento Regional (ESR) em constante comunicação com a comunidade campista e as instituições parceiras. Além disso, as oportunidades do segundo semestre sinalizam o trabalho coletivo multidisciplinar que vem sendo construído na Revista de modo exitoso, envolvendo graduandos, graduados, professores e técnicos de diferentes áreas de conhecimento. Por fim, destacamos o comprometimento da equipe em desempenhar suas funções diante de diferentes cronogramas e situações, prezando sempre pela qualidade da informação a ser passada, seja ela por meio de um artigo, de um poema, de uma fotografia ou até mesmo de um jogo.

Depois de um ano de intenso trabalho, nós apresentamos uma nova edição da *Mundo Livre: Revista Multidisciplinar* composta por uma seção temática e outra de artigos de temas livres, além de poemas, uma entrevista e uma resenha. Os leitores encontram textos escritos por autores graduados em Administração, Ciências Econômicas, Direito, Educação Física, Filosofia, História, Letras, Nutrição, Pedagogia, Psicologia e Teologia. Essa pluralidade de áreas do conhecimento se enriquece com autores vinculados a diferentes instituições como o Centro Universitário da Fundação Educacional Guaxupé (UNIFEG), a Faculdade de Ciência, Educação, Saúde, Pesquisa e Gestão (Faculdade CENSUPEG), Fundação Getúlio Vargas (FGV), a Universidade de São Paulo (USP), a Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), a Universidade Federal de Pernambuco (UFPE), a Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), a Universidade Federal do Espírito Santo (UFES), a Universidade São Judas Tadeu (USJT), além da própria Universidade Federal Fluminense (UFF). Também fazem parte deste elenco autores vinculados às prefeituras municipais de Campos dos Goytacazes (RJ) e de Guaxupé (MG) e à Secretaria do Orçamento Federal (SOF) do Ministério da Economia. Mais uma vez, a diversidade de áreas do conhecimento e de instituições de atuação dos autores arroja a multidisciplinaridade na *Mundo Livre*, uma característica da publicação desde o seu início.

O dossiê temático *Psicologia e Neurociências* foi coordenado pelos pesquisadores Cecília Souza Oliveira, da Universidade Federal Fluminense (UFF), e Lucas Emmanuel Lopes e Santos, da Universidade de São Paulo (USP). Os artigos temáticos agrupam-se em torno da concepção biopsicossocial do ser humano, abrangendo pesquisas com diversas abordagens teóricas e metodológicas do campo das ciências do comportamento humano. Um ponto que merece destaque deste dossiê é que, assim como a relação entre Psicologia e Neurociências é plural, podendo ser investigada sob diversas óticas, os seis artigos que compuseram este dossiê também foram diversos entre si, sendo assinados por dezenove autores com formações multidisciplinares vinculados a oito instituições distintas.

A seção dos temas livres apresenta três artigos. O primeiro, escrito por Pablo Gatt, expõe uma análise das perseguições à oficialização do Cristianismo no Império Romano, com base nos relatos de Cipriano de Cartago e de Eusébio de Cesareia. No segundo artigo, Lais Ribeiro Valadão, Helena Gouveia da Silva Regis e Paula Helena Ayres apresentam conceitos fundamentais do primeiro capítulo do livro *O Capital*, obra do filósofo alemão Karl Marx. No último artigo da seção dos temas livres, Ardelia Moraes Oliveira Figueiredo, Edmar Ferreira da Costa e Antônio Honório Ferreira aplicam uma técnica de autópsia psicológica para estudarem um caso de suicídio para investigar características da vítima, motivação, precipitadores, método, intencionalidade, planejamento e os impactos ocasionados pela perda na vida de amigos e de familiares.

A Página de Artista desta edição apresenta o conjunto de poemas-presente "*Para Cássias*", de Eliza Araújo. Os poemas formam um tributo a Cássia Eller, como se fossem um presente no mês de seu aniversário de sessenta anos da cantora, que deixou saudades da potência de sua voz rouca no coração de todos aqueles que têm um pouco de cássia em si. Eliza Araújo é doutora em Letras pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB) e professora de língua inglesa no Instituto de Letras da UFF Niterói. Eliza é uma das coordenadoras do Centro Integrado de Tradução e Escrita (CITE), da Superintendência de Relações Internacionais (SRI), e colabora com o projeto de extensão

Letramentos Acadêmicos, vinculado à Faculdade de Educação da UFF. Atualmente, a pesquisadora-poeta dedica-se ao estudo de literatura afrodiáspórica e à tradução de poesias. Eliza Araújo também desenvolve pesquisas sobre o uso de textos poéticos no ensino de língua inglesa.

Na seção da entrevista, apresentamos uma conversa sobre raça, gênero e orçamento público com Clara Marinho Pereira. A entrevista é permeada por conceitos e vivências sobre a implantação de políticas públicas em prol da igualdade racial, assim como mecanismos disponíveis para o combate ao racismo institucional na esfera pública. Atualmente, Clara Marinho é analista de planejamento e orçamento na Coordenação de Acompanhamento e Avaliação de Políticas Públicas da Secretaria de Orçamento Federal (SOF) do Ministério da Economia. Em 2021, a nossa entrevistada ficou conhecida por ter sido escolhida pela Organização das Nações Unidas (ONU) como uma das cem personalidades afrodescendentes mais influentes do mundo.

Esta edição inclui uma resenha do livro *Lawfare: uma introdução*, dos autores Cristiano Zanin, Valeska Martins e Rafael Valim, publicado pela Contracorrente, em 2020. A resenha discute a noção de *lawfare* como o uso estratégico do direito para fins de deslegitimar, prejudicar ou aniquilar um inimigo. O livro foi resenhado pelo advogado Alisson do Nascimento.

A capa e o miolo da edição completa deste número contou com fotografias de Thulio Gomes, que atuou na Biblioteca Universitária de Campos dos Goytacazes (BUCG), também conhecida como Biblioteca da UFF Campos, e hoje trabalha na Coordenação de Bibliotecas da Superintendência de Documentação da UFF. As fotografias são imagens de livros desesperados encontrados nas prateleiras de bibliotecas visitadas pelo bibliotecário nos últimos anos.

Todos os artigos desta edição foram submetidos à avaliação *double-blinded review*, ou seja, os trabalhos passaram pela avaliação de ao menos dois pareceristas anônimos, com formação e atuação na área da pesquisa, com o objetivo de maior rigor na avaliação para garantir a qualidade das publicações na *Mundo Livre: Revista Multidisciplinar*. Decerto, a contribuição destes avaliadores tornou esta edição possível.

Agradecimentos:

- Clara Marinho, pela entrevista.
- Eliza Araújo, pelos poemas.
- Roberta Campos, da Coordenação de Bibliotecas da UFF, pela revisão dos dados de catalogação na publicação.
- Os coordenadores do dossiê temático, os autores e os avaliadores, pela contribuição com esta edição.
- Os integrantes da equipe Mundo Livre, por impulsionarem todo o trabalho que torna esta publicação possível.

Desejamos uma excelente leitura!

Sobre os editores

Cecília Souza Oliveira

Graduada em Psicologia e mestra e doutora em Neurociências pela Universidade de São Paulo (USP). Especialista em Neuropsicologia pelo Centro de Estudos Psico-Cirúrgicos (CEPSIC). Professora do Instituto de Ciências da Sociedade e Desenvolvimento Regional (ESR) da Universidade Federal Fluminense (UFF), onde atua no Departamento de Psicologia e na Revista Mundo Livre.

E-mail: ceciliasouzaoliveira@id.uff.br

Mariele Troiano

Graduada em Ciências Sociais e mestra e doutora em Ciência Política pela Universidade Federal de São Carlos (UFSCar). Professora do Instituto de Ciências da Sociedade e Desenvolvimento Regional (ESR) da Universidade Federal Fluminense (UFF), onde atua no Departamento de Ciências Sociais e na Revista Mundo Livre. Pesquisadora Associada do Centro de Estudos da Cultura Contemporânea (CEDEC).

E-mail: troianomariele@id.uff.br

Thulio Pereira Dias Gomes

Graduado em Biblioteconomia e Gestão de Unidades de Informação pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). Mestre em Ciência da Informação pelo Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (IBICT). Doutor em Ciência da Informação pela Universidade de São Paulo (USP). É bibliotecário na Universidade Federal Fluminense (UFF) e atua na Coordenação de Bibliotecas (CBI) e na Revista Mundo Livre.

E-mail: thuliogomes@id.uff.br