

**DRAMATIZAÇÃO, RESPONSABILIZAÇÃO E APROVAÇÃO:  
ENQUADRAMENTOS DO *JORNAL NACIONAL* NA SEMANA DO DECRETO DE  
INTERVENÇÃO FEDERAL NA SEGURANÇA PÚBLICA DO RIO DE JANEIRO**

*Luana Machado Rosales<sup>1</sup>*

O trabalho aborda os enquadramentos utilizados no *Jornal Nacional* a respeito da violência no Rio de Janeiro e da intervenção federal na segurança pública do estado. Tendo como método a Análise de Conteúdo, o *corpus* utilizado é constituído pelas matérias exibidas no telejornal entre os dias 12 e 16 de fevereiro de 2018, semana do decreto de intervenção federal. O objetivo geral é compreender quais foram esses enquadramentos, verificando também, de forma específica, o espaço conferido à temática na grade do JN, os formatos nos quais os conteúdos foram apresentados, a natureza das fontes utilizadas nas matérias e qual é o seu papel nas narrativas, além de relacionar os enquadramentos encontrados com os conceitos de violência e segurança pública. Levando em conta o contexto midiático e imagético, o trabalho tem três capítulos de fundamentação teórica. No primeiro deles, estão os conceitos de televisão, telejornalismo e *Jornal Nacional*. Eles foram compreendidos através dos textos de Porcello (2009), Temer e Pimentel (2009), Temer (2010), Vizeu e Siqueira (2010), Coutinho (2012), Andrade e Azevedo (2013) e Siqueira (2017). Para esclarecer o principal conceito que norteia a pesquisa, o referencial dedicado ao enquadramento está no capítulo seguinte. Entre os autores, conta-se com o entendimento de Antunes (2009), Carvalho (2009), Soares (2009), Gadret (2011) e Goes e Franciscato (2012) sobre o assunto. Já as definições de violência e segurança pública, temas do último capítulo de referencial teórico, são compreendidas através de Carvalho (2000), Rondelli (2000), Soares (2000), Teixeira (2002), Rolim (2009), Porto (2009), Etchichury (2010), Dias e Guimarães (2014), Franciscato (2014), Dias e Morigi (2015) e Dias (2016). Para explicar o método utilizado, recorre-se a Fonseca Júnior (2006) e Gadret (2011), esclarecendo as particularidades da Análise de Conteúdo e utilizando os autores como guias em sua aplicação. Na sequência, trabalha-se na etapa de consolidação e descrição do *corpus*, além da apresentação e exploração do material. Observou-se também como necessária uma contextualização das imagens utilizadas no período pesquisado. Analisando as matérias de forma qualitativa e quantitativa, a pesquisa chega às inferências de três enquadramentos principais utilizados pelo JN: dramatização da violência urbana,

<sup>1</sup> Graduanda em Jornalismo pela Universidade do Vale do Rio dos Sinos (UNISINOS).

responsabilização das autoridades locais e aprovação da medida interventora. Para cada um destes enquadramentos, é dedicado um capítulo da monografia. Nas considerações finais, retoma-se os objetivos de pesquisa e demonstra-se como eles foram alcançados ao longo do desenvolvimento do trabalho.

**Palavras-chave:** Enquadramento, Jornal Nacional, Violência, Intervenção federal, Rio de Janeiro.

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANDRADE, Ana Paula Goulart de; AZEVEDO, Sandro Torres de. **A construção da notícia e o telejornalismo apócrifo: uma investigação sobre a agenda dos acontecimentos.** In: *Mídia e Cotidiano*, Rio de Janeiro, v. 1, n. 1, p. 83-96. 2013. Disponível em: <https://goo.gl/SQyQkD>. Acesso em: 08 jun. 2019.

ANTUNES, Elton. **Enquadramento: considerações em torno das perspectivas temporais para a notícia.** In: *Galáxia*, São Paulo, n° 18, p.85-99. 2009. Disponível em: <https://revistas.pucsp.br/galaxia/article/view/2641>. Acesso em: 08 jun. 2019.

CARVALHO, Carlos Alberto de. **Sobre limites e possibilidades do conceito de enquadramento jornalístico.** In: *Contemporânea: revista de comunicação e cultura*, Salvador, v. 7, n.2, 2009. Disponível em: <https://goo.gl/K5K4qY>. Acesso em: 27 fev. 2019.

CARVALHO, Maria Alice Rezende de. **Violência no Rio de Janeiro: uma reflexão política.** In: PEREIRA, Carlos A. Messeder (org.). *Linguagens da violência*. Rio de Janeiro: Rocco, 2000. p. 47-74.

COUTINHO, Iluska. **Telejornalismo como serviço público no Brasil: reflexões sobre o exercício do direito à comunicação no Jornal Nacional/TV Globo.** In: VIZEU, Alfredo; PORCELLO, Flávio; COUTINHO, Iluska. *40 anos de telejornalismo em Rede Nacional*. Florianópolis: Insular, 2009. p. 65-79.

COUTINHO, Iluska. **Telejornalismo: a TV como meio de informação.** In: COUTINHO, Iluska. *Dramaturgia do telejornalismo: a narrativa da informação em rede e nas emissoras de televisão de Juiz de Fora-MG*. Rio de Janeiro: Mauad X, 2012. p. 41-79.

COUTINHO, Iluska. **Televisão: referências para estudo.** In: COUTINHO, Iluska. *Dramaturgia do telejornalismo: a narrativa da informação em rede e nas emissoras de televisão de Juiz de Fora-MG*. Rio de Janeiro: Mauad X, 2012. p. 21-39.

DIAS, Anelise Schutz. **A redução da idade penal no jornalismo de referência brasileiro: uma análise dos sentidos sobre segurança pública.** Dissertação (Mestrado em Comunicação e Informação) – Faculdade de Biblioteconomia e Comunicação, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2016. Disponível em: <https://www.lume.ufrgs.br/handle/10183/132820>. Acesso em: 05 jun. 2019.

DIAS, Anelise Schutz; GUIMARÃES, Isabel Padilha. **Mídia noticiosa, crime e violência: discussões teóricas.** In: *Sistema Penal & Violência*, Porto Alegre, v. 6, n. 2, p. 280-291,

jul.-dez. 2014. Disponível em:  
<http://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/sistemapenaleviolencia/article/view/18645/0>. Acesso em: 06 jun. 2019.

DIAS, Anelise Schütz; MORIGI, Valdir José. **Segurança pública em Porto Alegre: uma análise dos eixos-temáticos e das fontes mais recorrentes na cobertura dos jornais impressos Zero Hora e Correio do Povo**. In: Rizoma, Santa Cruz do Sul, v. 3, n. 2, p. 76-89. dez. 2015. Disponível em:  
<http://online.unisc.br/seer/index.php/rizoma/article/view/6628>. Acesso em 06 jun. 2019.

ETCHICHURY, Carlos. **A violência na mídia: um estudo de caso sobre a cobertura da criminalidade pela imprensa no RS**. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) – Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais, Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas, Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2010. Disponível em: <http://tede2.pucrs.br/tede2/handle/tede/4697>. Acesso em: 06 jun. 2019.

FONSECA JÚNIOR, Wilson Corrêa da. **Análise de Conteúdo**. In: DUARTE, Jorge; BARROS, Antonio (org.). Métodos e técnicas de pesquisa em comunicação, 2 ed. São Paulo: Atlas, 2006. p. 280-304. E-book. Disponível em:  
<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522474400>. Acesso em: 06 jun. 2019.

FRANCISCATO, Carlos. **O jornalismo e a reformulação da experiência do tempo nas sociedades ocidentais**. In: Brazilian Journalism Research. Brasília, v. 10, n. 2, p. 96-123. 2014. Disponível em: <https://goo.gl/2rdaFk>. Acesso em: 06 jun. 2019.

GADRET, Débora Thayane de Oliveira Lapa. **Os enquadramentos de Dilma Rousseff no Jornal Nacional: suspeição, humanização e competência**. 2011. Dissertação (Mestrado em Comunicação e Informação) – Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Informação, Faculdade de Biblioteconomia e Comunicação, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, PortoAlegre, 2011.

GÓES, José Cristian; FRANCISCATO, Carlos. **Contribuições da teoria do enquadramento para compreender o sensacionalismo no jornalismo**. In: Congresso Brasileiro De Ciências Da Comunicação, 35. 2012, Fortaleza. p. 1-15. Anais eletrônicos [...]. São Paulo: Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação, 2012. Disponível em:  
<https://www.monografias.ufs.br/bitstream/riufs/1855/1/EnquadramentoSensacionalismoJornalismo.pdf>. Acesso em: 08 jun. 2019.

PORCELLO; Flávio. **O impacto dos avanços tecnológicos e a evolução do discurso do poder na TV**. In: VIZEU, Alfredo; PORCELLO, Flávio; COUTINHO, Iluska. 40 anos de telejornalismo em Rede Nacional. Florianópolis: Insular, 2009. p. 55-64.

PORTO, Maria Stella Grossi. **Mídia, segurança pública e representações sociais**. In: Tempo Social, São Paulo, v. 21, n.2, p. 211-233. 01 jan. 2009. Disponível em:  
<https://goo.gl/2VPCQP>. Acesso em: 06 jun. 2019.

REDE GLOBO. Jornal Nacional. São Paulo: Rede Globo, fev. 2018. Programa de TV.

ROLIM, Marcos. **A síndrome da rainha vermelha: policiamento e segurança pública no século XXI**. 2 ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2009.

RONDELLI, Elisabeth. **Imagens da violência e práticas discursivas**. In: PEREIRA, Carlos A. Messeder (org.). *Linguagens da violência*. Rio de Janeiro: Rocco, 2000. p. 144-162.

SIQUEIRA, Fabiana Cardoso de. **O campo jornalístico na TV: o que está dentro ou fora das fronteiras**. In: Congresso Brasileiro De Ciências Da Comunicação, 40. 2017, Curitiba. *Anais eletrônicos [...]*. São Paulo: Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação, 2017. Disponível em: <http://portalintercom.org.br/anais/nacional2017/resumos/R12-3197-1.pdf>. Acesso em: 08 jun. 2019.

SOARES, Luiz Eduardo. **Uma interpretação do Brasil para contextualizar a violência**. In: PEREIRA, Carlos A. Messeder (org.). *Linguagens da violência*. Rio de Janeiro: Rocco, 2000. p. 23-46.

SOARES, Murilo César. **Representações, jornalismo e a esfera pública democrática**. São Paulo: Editora UNESP, 2009. p. 56-66. E-book. Disponível em: <http://books.scielo.org/id/kgsw8>. Acesso em: 06 jun. 2019.

TEIXEIRA, Alex Niche. **A Espetacularização do Crime Violento pela Televisão: O Caso do Programa Linha Direta**. Dissertação (Mestrado em Sociologia) – Programa de Pós-Graduação em Sociologia, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2002. Disponível em: <https://www.lume.ufrgs.br/handle/10183/1538>. Acesso em: 06 jun. 2019.

TEMER, Ana Carolina Rocha Pessoa. **A mistura dos gêneros e o futuro do telejornal**. In: VIZEU, Alfredo; PORCELLO, Flávio; COUTINHO, Iluska. *60 anos de telejornalismo no Brasil: história, análise e crítica*. Florianópolis: Insular, 2010. p.101-124.

TEMER; Ana Carolina R.P.; PIMENTEL, Tatiana Dias. **Televisão e internet: interatividade entre as duas mídias e a abertura de um novo espaço para a cidadania**. In: VIZEU, Alfredo; PORCELLO, Flávio; COUTINHO, Iluska. *40 anos de telejornalismo em Rede Nacional*. Florianópolis: Insular, 2009. p. 173-187.

VIZEU, Alfredo; SIQUEIRA, Fabiana Cardoso. **O telejornalismo: o lugar de referência e a revolução das fontes**. In: VIZEU, Alfredo; PORCELLO, Flávio; COUTINHO, Iluska. *60 anos de telejornalismo no Brasil: história, análise e crítica*. Florianópolis: Insular, 2010, p.83-99