

PATRIMÔNIO CULTURAL



O que é patrimônio cultural?

Patrimônio cultural é o conjunto de bens, tradições, conhecimentos e práticas transmitidos entre gerações, refletindo a identidade e a diversidade de uma comunidade. Inclui monumentos, sítios históricos, festivais, músicas, danças, culinária e artesanato, preservando a herança e enriquecendo o presente com valores do passado.

Sua preservação é crucial para manter a diversidade cultural e promover o respeito mútuo entre diferentes culturas.



Qual a importância cultural?

O patrimônio cultural é crucial para a formação da sociedade, pois preserva a história, identidade e valores de um grupo. Ele conecta o presente ao passado, fortalece a identidade cultural, promove respeito à diversidade, e contribui para o desenvolvimento social e econômico.

O que as ciências sociais tem a dizer sobre patrimônio cultural de Campos dos Goytacazes?



Campos dos goytacazes- Rio paraiba do Sul. Fonte: O globo 100

O patrimônio cultural de Campos dos Goytacazes é essencial para a construção da identidade local, sendo estudado pelas ciências sociais sob várias perspectivas. As tradições, práticas culturais, edificações históricas e festas populares refletem a memória coletiva e as dinâmicas sociais da cidade.

O que as ciências sociais tem a dizer sobre patrimônio cultural de Campos dos Goytacazes?



Campos dos goytacazes- Rio paraiba do Sul. Fonte : O Globo 100

As ciências sociais analisam tanto o patrimônio material quanto o imaterial, considerando as transformações causadas pela modernização e a urbanização. Além disso, exploram os conflitos entre preservação e desenvolvimento, e o papel de diferentes atores na gestão do patrimônio, destacando sua relevância para o desenvolvimento local e o turismo cultural.

◦Igreja de São Salvador◦



A Igreja de São Salvador é uma das mais antigas de Campos dos Goytacazes, datando do século XVIII. Este monumento religioso é um exemplo marcante da arquitetura colonial brasileira e é um importante centro de fé para a comunidade local. Além de suas missas regulares, a igreja é palco de celebrações tradicionais, como a Festa de São Salvador, que atrai fiéis e turistas

Foto: Bruno Salles

°Museu Histórico de Campos dos Goytacazes°



Foto: Antônio Filho/Prefeitura de Campos

O Museu Histórico de Campos dos Goytacazes, instalado em um prédio histórico do século XIX, preserva e exhibe artefatos que narram a história da região. O acervo inclui documentos, fotografias, móveis e utensílios que retratam o cotidiano e a evolução cultural e econômica da cidade. O museu é um ponto de referência para estudantes, pesquisadores e visitantes interessados em conhecer a rica herança cultural de Campos.

°Festa de São Sebastião°



Fotos: Pascom Paróquias

A Festa de São Sebastião é uma das mais tradicionais celebrações religiosas de Campos dos Goytacazes, realizada anualmente em janeiro. Este evento inclui procissões, missas, quermesses e apresentações culturais que envolvem a comunidade local. A festa não só celebra o padroeiro da cidade, São Sebastião, mas também reforça a identidade cultural e a coesão social dos moradores, atraindo visitantes de diversas regiões.

Diferença entre patrimônio material e imaterial

o patrimônio cultural material refere-se a objetos físicos e locais históricos, enquanto o imaterial abrange práticas culturais, tradições e expressões vivas. Ambos são essenciais para a preservação da identidade e herança cultural de uma sociedade.



Exemplo de patrimônio imaterial

**Festivais tradicionais,
como a Festa de São
Sebastião em Campos
dos Goytacazes,
danças, músicas,
rituais, culinária,
histórias orais e
outras manifestações
culturais.**

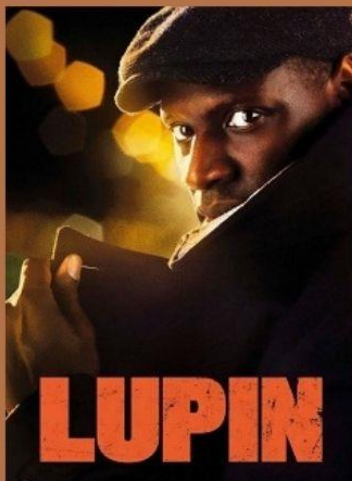
Exemplo de patrimônio material

**Inclui bens tangíveis,
como edificações,
monumentos, sítios
arqueológicos, obras de
arte, livros, documentos,
artefatos e outros
objetos físicos de valor
histórico, artístico ou
científico.**

Educação patrimonial

A educação patrimonial é fundamental para a preservação da cultura, pois conscientiza as pessoas sobre o valor e a importância do patrimônio cultural, tanto material quanto imaterial. Ela promove o respeito e o cuidado com os bens culturais, transmitindo conhecimentos sobre a história e as tradições de uma comunidade. Ao envolver a população, especialmente jovens, na proteção e valorização de seu patrimônio, a educação patrimonial fortalece a identidade cultural, incentiva a participação ativa na conservação dos bens culturais e assegura a transmissão desse legado para as futuras gerações.

Série



"Lupin" toca em questões de justiça social e desigualdade, que também fazem parte da narrativa sobre como o patrimônio cultural pode ser acessível ou inacessível para diferentes grupos da sociedade. A série, portanto, não apenas oferece entretenimento, mas também uma reflexão sobre o valor e a proteção do patrimônio cultural em um contexto moderno.

serie disponivel em: netflix

desenho



"Coco" é uma animação que explora a tradição do "Día de los Muertos" no México. O filme valoriza o patrimônio cultural ao mostrar a importância das tradições familiares e da memória dos antepassados. A música e a arte mexicana são celebradas, reforçando a importância de manter viva a herança cultural.

um título

desenho disponível em: disney

filme



"Indiana Jones e os Caçadores da Arca Perdida" (1981)

O clássico filme de aventura segue o arqueólogo Indiana Jones em sua busca para proteger artefatos históricos de cair nas mãos erradas. A série "Indiana Jones" inteira aborda temas relacionados ao patrimônio cultural, como a ética na arqueologia, a proteção de artefatos e o respeito pelas culturas antigas.

filmes disponível em: hbo max

Referencia:

PRATA, Maria Catharina Reis Queiroz. As pedras da memória: patrimônio urbano e cultural em Campos dos Goytacazes. Patrimônio e Memória, Assis, SP, v. 16, n. 2, p. 444-468, jul./dez. 2020. Disponível em: pem.assis.unesp.br

Criação e produção:

Carlos Eduardo Rosa da Silva
ciências sociais uff campos

Analice França Da Silva
ciências sociais uff campos

Campos dos Goytacazes- RJ