

Universidade Federal Fluminense
Instituto de Arte e Comunicação Social
Poiésis / Revista do Programa de Pós-Graduação em Estudos Contemporâneos das Artes

Editor

Luiz Sérgio de Oliveira

Coeditor Convidado

Jorge Vasconcellos

Conselho Editorial

Luciano Vinhosa

Luiz Guilherme Vergara

Luiz Sérgio de Oliveira

Agradecimentos Especiais

Alfredo Jaar

Ana Godinho-Gil

Art21

Caroline Alcione de Oliveira Leite

Eduardo Augusto Alves de Almeida

Gisele Ribeiro

Guilherme Wisnik

Isabela Frade

Jorge Vasconcellos

Luiz Carlos de Carvalho

Magali Melleu Sehn

Marcus Vinicius de Paula

Rachel Souza

Ricardo Maurício Gonzaga

Rosana Costa Ramalho de Castro

Suzanne Lacy

Thom Donovan

Viviane Matesco

Produção Editorial

Almir Miranda da Silva

Conselho Consultivo

Ana Beatriz Fernandes Cerbino (UFF/PPGCA)

Ana Cavalcanti (UFRJ/ EBA-PPGAV)

Andrea Copeliovitch (UFF/PPGCA)

André Parente (UFRJ/ ECO)

Ângela Âncora da Luz (UFRJ/ EBA-PPGAV)

Carolina Araújo (UFRJ/ IFCS-PPGF)

Jorge Vasconcellos (UFF/PPGCA)

Josette Trépanière (UQTR/Canadá)

Leandro Mendonça (UFF/PPGCA)

Lígia Dabul (UFF/PPGCA)

Luciano Vinhosa (UFF/PPGCA)

Luiz Guilherme Vergara (UFF/PPGCA)

Luiz Sérgio de Oliveira (UFF/PPGCA)

Maria Luisa Távora (UFRJ/EBA-PPGAV)

Martha D'Angelo (UFF/PPGCA)

Martha de Mello Ribeiro (UFF/PPGCA)

Pedro Hussak Van Velthen Ramos (UFRRJ - UFF/PPGCA)

Sally Yard (University of San Diego, EUA)

Tania Rivera (UFF/PPGCA)

Ued Maluf (UFF/ PPGCA)

Viviane Matesco (UFF/PPGCA)

Tato Tabora (UFF/PPGCA)

Produção Gráfica

Projeto Gráfico: João Alt e Joana Lima

Designer Gráfico: Joana Lima

Revisão Linguística: Caroline Alciones e Luiz Sérgio de Oliveira

Web-designer: Cláudio Miklos

Poiésis é uma publicação semestral do Programa de Pós-Graduação em Estudos Contemporâneos das Artes da Universidade Federal Fluminense.

Versão online: <http://www.poesis.uff.br/>

© 2012 by PPGCA – É permitida a reprodução total ou parcial do conteúdo desta publicação, desde que para fins não comerciais e que os créditos e referências à publicação sejam feitos.

Esta publicação foi parcialmente financiada com recursos da Pró-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação da Universidade Federal Fluminense, através do Edital FOPESQ.