
**O mapa conjunto
(ensaio visual)**

**The Joint Map
(visual essay)**

**El mapa conjunto
(ensayo visual)**

Suzana Queiroga *

<http://dx.doi.org/10.22409/poiesis.2033.169-182>

RESUMO: *O mapa conjunto* é uma reunião de ensaios em processo que partem do estudo de plantas de cidades e dos tecidos urbanos, na direção da construção de uma obra pública da artista.

PALAVRAS-CHAVE: arte contemporânea; cartografia; mapa; urbanismo

* Suzana Queiroga é artista visual, mestre em Linguagens Visuais pelo PPGAV-EBA-UFRJ e doutoranda em História das Ciências, das Técnicas e Epistemologia no HCTE-UFRJ, com estágio como bolsista do PDSE-CAPES na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de Lisboa. Email: suzanaqueiroga@gmail.com. Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-7568-3083>

ABSTRACT: *The Joint Map* is a set of essays in process departing from studies of urban plants and urban fabrics towards the construction of a public work of the artist.

KEYWORDS: contemporary art; cartography; map; urbanism

RESUMEN: *El mapa conjunto* es una reunión de ensayos en proceso que parten del estudio de plantas de ciudades y tejidos urbanos, hacia la construcción de una obra pública de la artista.

PALABRAS CLAVE: arte contemporaneo; cartografía; mapa; urbanismo

A pesquisa foi desenvolvida no doutoramento PDSE/CAPES na Universidade de Lisboa e na residência artística AIR 351, em Lisboa, 2018/2019. Foram utilizadas bases cedidas pelo Forma Urbis Lab, da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de Lisboa.

Como citar: QUEIROGA, Suzana. O mapa conjunto (ensaio visual). *Poiésis*, Niterói, v. 20, n. 33, p. 169-182, jan./jun. 2019.
doi: <http://dx.doi.org/10.22409/poiesis.2033.169-182>