

ISSN 2177-8566



A imagem da capa integra o ensaio visual de Priscila Rampin, publicado nesta edição, intitulado *Desde donde no se vio la bomba* (2019, fotoperformance, apropriação e montagem).

[Os Editores da Revista Poiesis agradecem a permissão para a publicação da imagem na capa desta edição.]