

PragMATIZES

Revista Latino Americana de Estudos em Cultura

Ano II nº 2 - março 2012

LABAC-UFF - Laboratório de Ações Culturais / Universidade Federal Fluminense

Editora:

Flávia Lages

Comitê executivo:

Luiz Augusto F. Rodrigues

João Domingues

Ítalo Bruno Alves

Comissão editorial:

Adair Rocha (UERJ e PUC-Rio/Comunicação Social)

Adriana Facina (UFF/História)

Alexandre Barbalho (UECE/Comunicação)

Ana Enne (UFF/Estudos de Mídia)

Gizlene Neder (UFF/História)

Lia Calabre (Fundação Casa de Rui Barbosa)

Lilian Fessler Vaz (UFRJ/Arquitetura e Urbanismo)

Luiz Guilherme Vergara (UFF/Produção Cultural)

Maria Adelaida Jaramillo Gonzalez (Universidad de Antioquia/Colombia)

Mónica Bernabé (Universidad Nacional de Rosario/Argentina)

Wallace de Deus Barbosa (UFF/Produção Cultural)

Criador da Logomarca:

Laert Andrade

Diagramação:

Ubirajara Leal

REALIZAÇÃO:

LABAC - Uff
Laboratório de Ações Culturais

PARCEIROS:



APOIO:

uff Universidade
Federal
Fluminense



PragMATIZES – Revista Latino Americana de Estudos em Cultura.
Ano II nº 2, (MARÇO 2012). – Niterói, RJ: [s. N.], 2012.
(Universidade Federal Fluminense / Laboratório de Ações Culturais -
LABAC)

Semestral
ISSN 2237-1508 (versão *on line*)

1. Estudos culturais. 2. Planejamento e gestão cultural.
3. Teorias da Arte e da Cultura. 4. Linguagens e expressões
artísticas. I. Título.

CDD 306

Sumário

<i>EDITORIAL</i>	5
<i>DIALOGANDO / TRIANGULANDO A QUESTÃO CULTURAL</i>	6
<i>CARTA - Rede ∞ 8 Pontos em Cultura</i>	10
 ARTIGOS	
El recurso de las ferias: Contrapunteo en torno al surgimiento y devenir de las ferias culturales en la ciudad de Rosario, Argentina pos 2001	
MARÍA VIRGINIA MASSAU	12
 Economia Criativa: Análise setorial	
ALESSANDRA MELEIRO FÁBIO FONSECA	37
 Funk: Experiências de pesquisa em cadeias produtivas da cultura	
ELIZETE IGNÁCIO DOS SANTOS	74
 Consolidación de la Institucionalidad Cultural en Colombia 1968-2011: Un camino hacia el diálogo y participación de la sociedad civil	
MARTA ELENA BRAVO	93
 ¿Cómo hablar de cultura en la universidad? La gestión de un campo para los Estudios Culturales	
MÓNICA BERNABÉ	111
 Formação em organização da cultura: A situação latino-americana	
ANTONIO ALBINO CANELAS RUBIM ALEXANDRE BARBALHO LEONARDO COSTA	125

Editorial

A construção dos variados fazeres e saberes culturais – que perpassam pela reflexão, sempre primordial, das teorias que engendram as questões de cultura- são objetivos desejados para e pela revista PragMatizes. Neste sentido, a troca de informações, opiniões e experiências, buscadas amiúde, foram coroadas pelo seminário internacional Panorama da Organização da Cultura na América do Sul, realizado entre 16 e 18 de novembro de 2011, em Niterói, RJ.

Os artigos presentes nesta edição demonstram, antes de tudo, um desejo há muito latente de integração dos variados saberes / fazeres do sul do continente americano. Apresentam, outrossim, a força das culturas locais e da cultura regional que nos qualifica e integra.

Desta forma, apresentamos esta edição da revista PragMatizes, especial por essência e riqueza e desejamos que seja início de uma profícua produção.

Flávia Lages
Editora