

V. 15 N. 29: 2024/01
EDITORIAL

Este *número 29* da *Revista Estudos Políticos* é especialíssimo. Para elaborá-lo, contamos com os trabalhos de colegas que dedicam suas atividades de pesquisa à reflexão sobre o fenômeno jurídico desde o ponto de vista das Ciências Sociais e a participação política. Entre os artigos que compõe o número encontram-se análises do direito que combinam rigor teórico a pesquisas empíricas de fôlego para interpelar as muitas faces deste fenômeno cuja explicitação, está cada vez mais claro, é central para compreender a vida política brasileira. Tivemos a felicidade de receber contribuições instigantes e pudemos contar com a generosidade dos colegas avaliadores, imprescindíveis para a manutenção da qualidade de nossa revista e da validade da divulgação da ciência do nosso país. É com grande satisfação que apresentamos ao leitor o resultado desse trabalho. Está no mundo mais uma edição aberta e gratuita da *REP*!

A seção Artigos é aberta pelo texto de Edilson Márcio Almeida da Silva, José Colaço, Roberto Kant de Lima e Thaiane Moreira de Oliveira sobre Negacionismo Relativo ao Iluminismo Tardio: saberes, verdades e retificação da ciência. A seção conta, ainda, com os trabalhos de Rafael Mario Iorio Filho e Fernanda Duarte Lopes Lucas da Silva sobre a lógica que caracteriza o campo jurídico brasileiro, de Michel Lobo Toledo Lima e Roberta Guimarães sobre as normas e as práticas do divórcio judicial e extrajudicial no interior do estado do Rio, a análise de Andre Faisting sobre os HCs impetrados no TJ no MS no contexto da pandemia, o trabalho de Priscila Tavares sobre o padrão discursivo e inquisitorial presente no caso da CPI da Funai e do Incra, o texto de Luiz Henrique Cadermatori, Julia Reis e Luísa Hoffmann sobre as potencialidades de uma educação libertadora no ensino do Direito, e o trabalho de Paulo Vitorino Fontes sobre a participação política numa crise a democracia. Fechamos o número com a seção Ensaaios, na qual apresentamos o texto Antonio Tupinambá sobre Saadat Hassan Manto.

A capa do *número 29* é mais uma belíssima e generosa contribuição de designer Pilar Velloso, nossa generosa colaboradora. Escolhemos apresentar a obra *Algas filamentosas sobre restinga seca*, de Série 2020, do artista Edson Macalini, que gentilmente concordou em divulgar seu trabalho com a *REP*. Recebam os artistas nosso agradecimento imenso.

Os Editores.