

REVISTA DO NÚCLEO DE ESTUDOS DE LITERATURA PORTUGUESA E AFRICANA DA UFF

OBRA

CAMÕES, SEMPRE CONTEMPORÂNEO

23



**Revista do Núcleo de Estudos de  
Literatura Portuguesa e Africana da UFF**

ISSN 1984-2090

**ABRIL**

A *ABRIL* é uma revista online, podendo ser acessada em  
sua própria página - <http://www.revistaabril.uff.br/>  
ou a partir do site do - NEPA/UFF - <http://www.uff.br/nepa>

**ABRIL** – Revista do Núcleo de Estudos de Literatura Portuguesa e Africana da UFF  
Vol. 11, nº 23, outubro de 2019

**EDITOR RESPONSÁVEL**

Ida Alves  
Silvio Renato Jorge

**COMISSÃO EXECUTIVA**

Dalva Calvão  
Iris Amâncio  
Luis Maffei  
Maria Lúcia Wiltshire de Oliveira  
Renata Flavia da Silva  
Tatiana Pequeno

**CONSELHO EDITORIAL**

Laura Cavalcante Padilha (UFF)  
Ana Mafalda Leite (Universidade de Lisboa)  
Benjamin Abdala Júnior (USP)  
Cleonice Berardinelli (UFRJ)  
Inocência Mata (Universidade de Lisboa)  
João Barrento (Universidade Nova de Lisboa)  
Jorge Fernandes da Silveira (UFRJ)  
Lélia Parreira Duarte (PUC-MG)  
Margarida Calafate Ribeiro (CES/Universidade de Coimbra)  
Maria Theresa Abelha (UFRJ)  
Mário César Lugarinho (USP)  
Maria Nazareth Soares da Fonseca (PUC-MG)  
Monica Figueiredo (UFRJ)  
Nuno Júdice (Universidade Nova de Lisboa)  
Paulo Motta de Oliveira (USP)  
Rosa Martelo (Universidade do Porto)  
Silvio Renato Jorge (UFF)

**EQUIPE TÉCNICA**

Paloma Roriz, Revisora, UFF/CNPq, Brasil  
Aline Duque Erthal, Revisora, UFF/Capes, Brasil  
Elir Ferrari, Apoio técnico à editoração no SEER/OJS, UFF/UERJ, Brasil  
Ivan Takashi Kano, Revisor, UFF, Brasil  
Joana Lima, Laboratório de Livre Criação | UFF - IACS, Brasil

“Apoiado pela Universidade Federal Fluminense com recursos do Programa Auxílio Publicação - PROPPI, 2014”

---

**Dados para Catalogação:**

**ABRIL** - Revista do Núcleo de Estudos de Literatura Portuguesa e Africana da UFF.  
Niterói: NEPA/UFF, Vol. 11, nº 23, outubro de 2019. Semestral.  
Disponível em: <http://www.revistaabril.uff.br/>

I. Periódicos. 1. Literatura Portuguesa;  
2. Literaturas Africanas de Língua Portuguesa;  
3. Literatura Comparada. II. Literaturas de Língua Portuguesa: Teoria e Crítica.  
ISSN 1984-2090

---

**CORRESPONDÊNCIA**

NEPA - Revista Abril  
Universidade Federal Fluminense - UFF | Instituto de Letras  
Rua Prof. Marcos Waldemar de Freitas Reis, s/nº, sala 403, Bloco C - Campus do Gragoatá  
São Domingos - Niterói - RJ | CEP 24210-201  
Fone: (21)26292549 | 2629-2618 | 2629-2608 | E-mail: revistaabril@vm.uff.br  
Projeto Gráfico: Diego Marques e Diagramação: Joana Lima  
Capa: Luis Maffei, 2019

**Revista do Núcleo de Estudos de Literatura  
Portuguesa e Africana da UFF**

**ABRIL**

**CAMÕES, SEMPRE CONTEMPORÂNEO**

Org.: Luis Maffei (UFF) e  
Isabel Almeida (Universidade de Lisboa)

# SUMÁRIO

## CAMÕES, SEMPRE CONTEMPORÂNEO

APRESENTAÇÃO .....	09
Luis Maffei e Isabel Almeida	
O BESTIÁRIO CAMONIANO .....	13
Paulo Braz	
DAS METAMORFOSES DO AMOR N'OS <i>LUSÍADAS</i> : ARMA-AMAR .....	29
Mariana Caser da Costa	
A QUINTA CARTA EM PROSA DE CAMÕES: “PORQUE NEM TUDO SEJA FALAR-VOS DE SISO” .....	43
Marcia Arruda Franco	
A DUPLA FACE DO AMOR EM CAMÕES .....	57
Raul de Carvalho Rocha	
A FARMÁCIA DE CAMÕES .....	71
Rafael Santana	
CAMÕES, O POETA DO IMAGINÁRIO ULTRAMARINO .....	83
Daniel Vecchio	
O SONETO E A MÚSICA: LUÍS MILÁN, JORGE DE MONTEMÓR E LUÍS DE CAMÕES .....	95
Sheila Hue	
A APROPRIAÇÃO CAMONIANA NO SÉCULO XXI: GONÇALO M. TAVARES E A ÍNDIA .....	115
Evelyn Blaut Fernandes	
O SONETO CAMONIANO NO CORPO DA POESIA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA: GLAUCO MATTOSO, AUTOR-LEITOR DE UMA TRADIÇÃO INACABADA .....	127
Ana Clara Magalhães de Medeiros e Susana Souto Silva	
OS QUATRO PARATEXTOS SEM QUALIDADES E A RELAÇÃO ANTOLÓGICA COM OS LEGADOS DE LUÍS DE CAMÕES, HERBERTO HELDER E ROBERT MUSIL .....	139
Julia Telésforo Osório	
DO SAGRADO AO PROFANO: LUÍS DE CAMÕES COMO PERSONAGEM EM OBRAS DE LOBO ANTUNES E MÁRIO CLÁUDIO .....	153
Tamy de Macedo Pimenta	

PODE UMA LITERATURA IMENSA? .....	167
José Luiz Foureaux de Souza Júnior	
CAMÕES E OS REINOS DA ESTUPIDEZ: DE FRANCISCO DE MELO FRANCO A FRANCISCO MANOEL DE MELLO FRANCO .....	181
Gil Clemente Teixeira	
MÁSCARAS GENOLÓGICAS: CAMÕES, PERSONAGEM DE NATÁLIA CORREIA (UMA LEITURA DE <i>ERROS MEUS, MÁ FORTUNA, AMOR ARDENTE</i> ) .....	197
Jorge Vicente Valentim	

## **NORMAS / EMENTAS**

PRÓXIMAS EDIÇÕES .....	209
------------------------	-----