

## DIRETRIZES PARA AUTORES

A revista publica trabalhos que contribuam para o estudo das relações de gênero, escritos a partir de diferentes tradições disciplinares, dentro de um arco de questões que dizem respeito à condição feminina, homossexualidades, masculinidades dentre outros temas correlatos. Todas as colaborações não encomendadas são submetidas ao Conselho Editorial, a quem cabe a decisão final sobre as publicações. Eventuais sugestões de modificação de estrutura ou conteúdo serão previamente acordadas com os autores. A simples remessa de originais à revista implica a autorização para publicação. Não serão admitidos acréscimos ou modificações depois que os artigos forem entregues para composição gráfica.

Os autores dos trabalhos publicados farão jus a um exemplar da revista. Não serão pagos direitos autorais. O copyright dos trabalhos publicados pertence aos seus autores, e os direitos autorais de cada edição pertencem à EdUFF/NUTEG; portanto, caso os autores queiram republicá-los, pede-se, apenas, que mencionem a primeira publicação na revista Gênero.

Os artigos, que não devem exceder 9000 palavras, escritos em fonte times New Roman 12, em espaço 1/5, com todas as margens em 2cm, devem ser submetidos através do site <http://www.revistagenero.uff.br>. Os artigos devem vir acompanhados de resumo em português e inglês, com no mínimo 70 e no máximo 100 palavras. Três palavras-chave em português e inglês também devem ser enviadas.

As resenhas não devem exceder cinco laudas.

As notas de fim de texto devem ser exclusivamente explicativas, substantivas e escritas da forma mais sucinta possível. Os dados bibliográficos relativos a citações de outros trabalhos devem ser localizados no corpo do texto, entre parênteses, limitando-se ao sobrenome do autor, ano, e página (quando for o caso). Trabalhos de dois e três autores serão citados pelos nomes de todos, e mais de três, pelo nome do primeiro seguido de et al.”,

Exemplos:

(ABREU, 1999, p. 21-35)

(BRASIL, 2000, p. 116)

(SILVA; ABREU, 1999)

(SILVA et al., 2000)

Todos os trabalhos citados devem ser listados em ordem alfabética na seção “Referências”. Não devem ser ali adicionados trabalhos que não tenham sido mencionados no texto. As referências deverão ser apresentadas obedecendo às normas da ABNT (NBR 6023:2000).

Exemplos:

### **Livro**

HANNOUN, H. **Educação: certezas e apostas**. São Paulo: Ed. da Unesp, 1997. BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Parâmetros curriculares nacionais. Brasília, DF, 1997.

### **Trabalho acadêmico**

WERNECK, M. G. **A biblioteca escolar nos periódicos brasileiros de Biblioteconomia: estudo desenvolvido na Biblioteca do IACS-UFF**. 1990. 25 f. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Biblioteconomia e Documentação) – Universidade Federal Fluminense, Niterói, 1990.

### **Dissertação**

QUADRATT, S. **Poder e Informação: os sistemas de inteligência e o regime militar no Brasil**. 2000. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2000.

### **Capítulo de Livro**

PERROT, M. A juventude operária da oficina à fábrica. In: LEVY, Giovanni; SCHIMITT, J. C. **Histórias dos jovens**. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

### **Trabalho publicado em Anais de Eventos**

ALVES, A., MELO, A. e CRUZ, M. A Mulher no sistema penitenciário em Sergipe: o imaginário na construção de identidade. In: **8º Congresso Brasileiro de Assistentes Sociais**, 1995, Salvador. Cadernos de Comunicações. Brasília: CFESS, 1995.

## **Legislação**

BRASIL. Lei nº 10.055, de 12 de dezembro de 2000. Cria cargos na carreira Policial Federal. Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil, Brasília, DF, ano 138, n. 239-E, p. 1, 13 dez. 2000. Seção I.

## **Artigo de revista**

MAIA, Katlin Darlen. **Odontologia para bebês: uma filosofia**. Revista Fluminense de Saúde Coletiva, Niterói, n. 4, p. 17-22, set. 1999.

## **Artigo de jornal**

MORAES, Andréa. L. Artes plásticas ilustram cardápios da Esplanada Grill. Gazeta Mercantil, São Paulo, 28 fev. 1997. **Caderno Empresas & Negócios**, p. C.-8.

## **Material da Internet**

SANTOS, Marly da Silva. **Metodologia da resolução de problemas como atividade de investigação: um instrumento de mudança didática**. 1993. 235 f. Tese (Doutorado) – Universidade de São Paulo, São Paulo, 1993. Disponível em: <http://www.ct.ibict.br:81/site/owa/si-resultado>>. Acesso em: 22 jan. 2001.

Esclarecimento de dúvidas e confirmação de recebimento de material poderão ser obtidos pelo e-mail: [revistagênero@uol.com](mailto:revistagênero@uol.com)