

INSTRUÇÃO PARA AS (OS) COLABORADORAS (ES)

A Revista Gênero publica trabalhos que contribuam para os estudos das relações de gênero, escritos a partir de diferentes tradições disciplinares, dentro de um arco de questões que dizem respeito à condição feminina, homossexualidades, masculinidades, dentre outros temas correlatos. Todas as colaborações não encomendadas são submetidas a pareceristas externos e ao Conselho Editorial, a quem cabe a decisão final sobre as publicações. Eventuais sugestões de modificação de estrutura ou conteúdo serão previamente acordadas com as (os) autoras (es). A simples remessa de originais à revista implica a autorização para publicação. Não serão admitidos acréscimos ou modificações depois que os artigos forem entregues para a composição gráfica ou para inclusão no site da revista.

As (os) autoras (es) dos trabalhos publicados farão jus a exemplar da revista, caso esta seja impressa. Não serão pagos direitos autorais. O copyright dos trabalhos publicados pertence as autoras (es), e os direitos autorais de cada edição pertencem UFF/PPS; portanto, caso as (os) autoras (es) queiram republicá-los, pede-se apenas que mencionem a primeira publicação na Revista Gênero.

Os artigos, não devem exceder 9.000 palavras, preparados em times new roman 12, em espaço 1/5 e com todas as margens em 2 cm, devem ser acompanhados de dados sobre a (o) autora (or) (titulação, vínculo funcional, últimas publicações, endereço postal, telefones, e-mail). O resumo deve ser escrito em português e inglês com o mínimo de 70 e máximo de 100 palavras. As palavras-chave também devem ser em português e inglês. As resenhas não devem exceder 2000 palavras. As notas de pé de página devem ser exclusivamente explicativas, substantivas e escritas da forma mais sucinta possível. Os dados bibliográficos relativos a citações de outros trabalhos devem ser localizados no corpo do texto, entre parênteses, limitando-se ao sobrenome do autor, ano e página (quando for o caso). Trabalhos de dois e três autores serão citados pelos nomes de todos, e mais de três, pelo nome do primeiro seguido de *et al.*

Exemplos:

- (ABREU,1999, p. 21-35)
- (BRASIL, 2000, p. 116)
- (SILVA; ABREU, 1999)
- (SILVA *et al.*, 2000)

Todos os trabalhos citados devem ser listados em ordem alfabética na seção “Referências”. Não devem ser ali adicionados trabalhos que não tenham sido mencionados no texto. As referências deverão ser apresentadas obedecendo às normas da ABNT (NBR6023-2000).

Exemplos:

- **Livro**

HANNOUN, H Educação: certezas e apostas. São Paulo: Ed. da Unesp. 1997.

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Parâmetro curriculares nacional. Brasília, DF, 1997.

- **Trabalho Acadêmico**

WERNECK, M.G. A biblioteca escolar nos periódicos brasileiros de Biblioteconomia: estudo desenvolvido na Biblioteca do IACS-UFF. 1990. 25

1990.25 f. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Biblioteconomia e Documentação) – Universidade Federal Fluminense, Niterói, 1990.

- **Dissertação**

QUDRATT, S. Poder e Informação: os sistemas de inteligência e o regime militar no Brasil. 2000. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2000.

- **Capítulo de Livro**

PERROT, M. A juventude operária da oficina à fábrica. In: LEW, Giovanni, SCHIMITT, J. C. Histórias dos jovens. São Paulo. Companhia das Letras, 1996.

- **Trabalho publicado em Anais de Eventos**

ALVES, Ah., MELO, A. e CRUZ, 1. A Mulher no sistema penitenciário em Sergipe: o imaginário na construção de identidade. In 8 Congresso Brasileiro de Assistentes Sociais, 1995, Salvador. Cadernos de Comunicação. Brasília: CFESS, 1995.

- **Legislação**

BRASIL, Lei n. 10.055, de 12 de dezembro de 2000. Cria cargos na Polícia Federal. Diário Oficial da República Federativa do Brasil, Brasília, DF, ano 138, n.138-E.