

## SUMÁRIO

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| EXPEDIENTE                      | i   |
| DIRETRIZES PARA AUTORES         | ii  |
| NORMAS DE FORMATAÇÃO PARA ENVIO | iii |
| SUMÁRIO                         | iv  |
| EDITORIAL                       | v   |

### Autor Convidado

|   |    |
|---|----|
| TRAVESSIAS POR ENCONTROS ÉTICOS/ESTÉTICOS NA EDUCAÇÃO | 02 |
| Paula Barbatho Goulart & Dagmar de Mello e Silva      |    |

### Dossiê Temático

|   |    |
|---|----|
| AMERICAN, SWISS, AUSTRALIAN, BRAZILIAN AND FRENCH YOUTH TALK ABOUT THEIR HOPES AND ASPIRATIONS FOR THE FUTURE | 19 |
| Nigel F. Bagnall  |    |

|   |    |
|---|----|
| JOVENS AMERICANOS, SUÍÇOS, AUSTRALIANOS, BRASILEIROS E FRANCESES FALAM SOBRE SUAS ESPERANÇAS E ASPIRAÇÕES PARA O FUTURO | 41 |
| Nigel F. Bagnall  |    |

|   |    |
|---|----|
| O MÉTODO INVESTIGATIVO DE SHERLOCK HOLMES EM “O SINAL DOS QUATRO”: LIÇÕES PARA O ENSINO DE CIÊNCIAS | 65 |
| Tainara Ravaglia Ferreira Gonçalves, Michelle Rezende Duarte & Edson Pereira da Silva               |    |

|  |    |
|--|----|
| RESISTÊNCIA E AUTONOMIA NA EDUCAÇÃO INFANTIL.<br><i>“Para de falar e deixa eu pensar com a minha cabeça”</i> | 81 |
| Maria Luisa Furlin Bampi & Virginia Georf Schindhelm   |    |

|  |    |
|--|----|
| BASTIDORES DA INCLUSÃO: A RELAÇÃO EDUCACIONAL PROFESSOR – ALUNO SURDO – INTÉRPRETE DE LIBRAS | 99 |
| Ester Vitória Basilio Anchieta   |    |

|   |     |
|---|-----|
| ENSINO DE QUÍMICA PARA PRIVADOS DE LIBERDADE: POSSIBILIDADES E DESAFIOS DA (RE)EDUCAÇÃO DE ALUNOS DE UM CENTRO DE RECUPERAÇÃO DO ESTADO DO PARÁ | 117 |
| Dhaniella Cristhina Brito Oliveira, Luely Oliveira Silva & Sandra Maciel Almeida  |     |

|  |     |
|--|-----|
| RECONHECENDO OS SUJEITOS DA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: UMA PESQUISA SOBRE EVASÃO E RETORNO À ESCOLA | 138 |
| Marcio Machado dos Santos & Claudia Marcia Borges Barreto  |     |

## Pulsões e Questões Contemporâneas

JOGO DE CENA, O GRUPO, O PALCO: SOBRE RISCOS E/OU TÁBUA(S) DE SALVAÇÃO? UM DISPOSITIVO DE MEDIAÇÃO TEATRAL PARA ADOLESCENTES E JOVENS ADULTOS

Entrevista com Nathalie Sevilla

162

Dominique Mahyeux

PAISAGEM CONCEITUAL: CONSTRUÇÃO TEÓRICA E SUA UTILIZAÇÃO NA EDUCAÇÃO 178

Luiz Antonio Botelho Andrade

AVALIAÇÕES EXTERNAS: IMPACTOS DO ENSINO FUNDAMENTAL NAS PRÁTICAS DA EDUCAÇÃO INFANTIL 200

Ana Paula Lima da Silva & Anelise Monteiro do Nascimento

REFLEXÕES SOBRE AFETIVIDADE E RACIONALIDADE NA EXPERIÊNCIA EDUCATIVA A PARTIR DE JOHN DEWEY 219

Patricia Neumann & Emerson Luís Velozo

INCLUSÃO EM EDUCAÇÃO PARA ESTUDANTES COM DEFICIÊNCIA INTELECTUAL NA PERSPECTIVA DO DESENHO UNIVERSAL PARA APRENDIZAGEM 246

Marisa Mendes Machado de Souza & Suzete Araujo Oliveira Gomes

ENTRE AS ESCOLAS “DE OUTRO TEMPO”, “DE AGORA” E O “TRABALHO”: OS SENTIDOS DAS PERMANÊNCIAS DE ESTUDANTES NA EJA DA ZONA RURAL DO CEARÁ 266

Francisco Josimar Ricardo Xavier & Adriano Vargas Freitas

### Resenha

EDUCAÇÃO FAMILIAR DESESCOLARIZADA: QUESTÕES, TENSÕES E APORIAS 284

Anabelle Loivos Considera