

## PRESENTACIÓN

### **Procesos educativos y pueblos indígenas: significados, prácticas y disputas étnico-políticas en el contexto contemporáneo**

DOI: <https://doi.org/10.22409/mov.v7i13.43961>

En las dos primeras décadas del siglo XXI, se despliega un complejo y heterogéneo accionar de las políticas públicas dirigidas a la educación escolar de los pueblos indígenas en los países latinoamericanos. Después de un auge de importantes políticas impulsadas por gobiernos que defendieron perspectivas de reconocimiento de la diversidad en el interior de los Estados-Nación y debido a la reivindicación de los movimientos indígenas de la región, se producen retrocesos en algunos contextos, o se exponen las limitaciones de algunas políticas, en otros. Las crisis socioeconómicas y la vigencia o fortalecimiento de gobiernos neoliberales actúan invisibilizando las demandas de los pueblos por políticas educativas que quiebren las prácticas y perspectivas colonizantes y racistas instaladas en los sistemas escolares vigentes. Paralelamente, las comunidades en algunos casos nucleadas en organizaciones mayores, pugnan por abrir espacios de reconocimiento y legitimación de proyectos educativos interculturales que tengan como objetivo generar saberes y prácticas que activen nuevos diálogos con relación a la naturaleza, los hechos históricos, el reconocimiento de sus memorias, la lectura de los cuerpos, los mecanismos de reciprocidad, la diversidad de lenguajes y manifestaciones artísticas, entre otros. Así, en muchas regiones se registra el desarrollo de proyectos étnico-políticos propios y autónomos. Este contexto contemporáneo diverso y convulsionado es el escenario de disputas étnico-políticas en el campo educativo.

Los coordinadores de este dossier convocamos a un colectivo de investigadores en dos eventos que organizamos para discutir críticamente políticas y propuestas educativas de/para/con los pueblos indígenas (en

diferentes niveles escolares y contextos comunitarios y urbanos), con el fin de entender los significados que estos pueblos les atribuyen, en consonancia con sus proyectos de vida, y las negociaciones, tensiones y contestaciones que ocurren entre sus aspiraciones y la puesta en práctica de políticas educativas en los estados nacionales. El primero de ellos fue un simposio que coordinamos en el 56° Congreso Internacional de Americanistas, realizado en Salamanca, España del 15 al 20 de julio de 2018 y, el segundo, un simposio que coordinamos en el 3er Congreso Internacional de Pueblos Indígenas de América Latina (CIPIAL), realizado en Brasilia, del 3 al 5 de julio de 2019. En estos eventos buscamos dar continuidad a una línea de reflexiones y debates, iniciada en el 2005 en una serie de espacios en congresos y reuniones nacionales e internacionales cuyos intercambios fueron difundidos en publicaciones académicas<sup>1</sup>.

En el presente dossier reunimos algunos de los trabajos que se presentaron en los dos simposios mencionados anteriormente. Estos trabajos son producto, en la mayoría de los casos, de investigaciones de corte cualitativo y de larga duración que los autores desarrollaron en interlocución con pueblos indígenas específicos, y que dan cuenta de contextos ubicados en Argentina, Brasil, México y Colombia. Merece ser destacado que varios de los autores tienen también una implicación intensa con los grupos y pueblos sobre los que

---

<sup>1</sup> García, Stella Maris; Paladino, Mariana (Compiladoras) (2007) **EDUCACIÓN ESCOLAR INDÍGENA. INVESTIGACIONES EN BRASIL Y ARGENTINA**; Editorial Antropofagia, Buenos Aires. (376 pp.)// Paladino, Mariana; García, Stella Maris (Compiladoras) (2011) **LA ESCOLARIZACIÓN EN LOS PUEBLOS INDÍGENAS AMERICANOS. Impactos y desafíos**, Editorial ABYA YALA, Ecuador. 429 pp.//Paladino, Mariana; Czarny, Gabriela. **Povos indígenas e escolarização. Discussões para repensar novas epistemes nas sociedades latino-americanas**. Rio de Janeiro: Editora Garamond, 2012// Paladino, Mariana; Ossola, María Macarena. "Educación superior y jóvenes indígenas. Aportes a la discusión desde un abordaje etnográfico". **Revista del CISEN Tramas/Maepova**, 4 (1), pp. 45-55. Salta: Facultad de Humanidades, UNSa, 2015. Disponible en: <http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/cisen/article/view/8730/8117> //Paladino, Mariana; Ossola, María Macarena; Freitas, Ana Elisa de Castro; Rosso, Laura. "Pueblos indígenas y Educación Superior: indagaciones y experiencias en Argentina y Brasil". **Revista del Instituto de Investigaciones en Educación**, año 7, núm. 8, pp. 6-20. Resistencia-Chaco (Argentina), 2016. Disponible en: <http://hum.unne.edu.ar/revistas/educa/archivos/cont8/presentacion8.pdf>

escriben, tanto como docentes de cursos de formación de maestros indígenas, como gestores de proyectos y programas de acción afirmativa en diferentes instituciones de educación superior. Algunos también son miembros de los pueblos y comunidades con quienes trabajan y hoy ocupan un espacio en la academia.

Las contribuciones giran en torno a tres ejes significativos para los procesos educativos de los pueblos indígenas. En primer lugar, los desafíos que implica la construcción de educaciones desde el interior de las comunidades, diseñadas con el objetivo de contraponerse al modelo integracionista que estuvo vigente durante décadas o incluso siglos, dependiendo de los contextos, y dar lugar al reconocimiento de diversos saberes, que puedan alterar significativamente los contenidos y metodologías de las escuelas en comunidades indígenas.

En segundo lugar, el análisis de biografías y trayectorias formativas de indígenas en contextos disímiles, con políticas educativas diferenciadas. Centrarse en ellas posibilita desplegar facetas de la escolarización respecto a edad, género y uso de las lenguas indígenas, que actúan como factores que interfieren significativamente en los proyectos individuales de estudiantes y docentes indígenas en tensión con sus comunidades y con los contextos socio históricos particulares que atraviesan.

En tercer lugar, la presencia efectiva de estudiantes e intelectuales indígenas en carreras de educación superior y universitarias (en Argentina, Brasil y México), con formas particulares de habitar estas instituciones, la búsqueda de estrategias para afrontar el entramado racista que las estructuran y de encontrar espacio para el reconocimiento de los conocimientos y prácticas de los cuales son portadores.

A continuación, discutiremos estos tres ejes que se revelan como debates de suma relevancia en el interior del campo de la educación escolar indígena, en diálogo con los aportes que cada uno de los autores del dossier trae para reflexionar sobre los mismos.

## **1. La construcción de propuestas educativas diferenciadas e interculturales al interior de las comunidades indígenas**

Las demandas, luchas, negociaciones y puesta en práctica de la educación escolar indígena en las regiones abordadas por los trabajos que integran el presente número son muy diferentes y complejas. Por lo tanto, no es nuestro objetivo ofrecer un panorama de esta diversidad, sino comentar algunas cuestiones significativas que se plantean como procesos recurrentes y que las investigaciones nos llevan a pensar. Por un lado, a pesar de los procesos históricos y formaciones nacionales de alteridad particulares en la región (SEGATO, 2007), sobresale un pasado colonial compartido signado por la evangelización y por el exterminio de los pueblos, a lo cual siguieron procesos de independencia y de formación de las repúblicas que, si bien plantearon otros discursos y debates sobre el lugar de los indígenas en la conformación de los Estados Nación, no se diferenciaron sustancialmente en la búsqueda de expropiación de sus territorios y su confinamiento en espacios reducidos. Además, el disciplinamiento de los cuerpos, saberes y prácticas para la adecuación al modo de trabajo capitalista y los intentos de integración y de negación de las identidades fueron experiencias dolorosas que atravesaron la mayoría de los pueblos indígenas del continente americano. Por otro lado, los trabajos que se reúnen aquí también ponen en evidencia el despliegue de procesos de resistencia y rebelión por parte de los pueblos indígenas, que adquieren visibilidad y apoyo de otros actores a partir de los años sesenta del siglo XX.

Es importante señalar que para los movimientos indígenas que se constituyeron en América Latina, la educación escolar fue una de las reivindicaciones más significativas junto con la lucha por el territorio. En este sentido, es necesario hacer hincapié en el hecho de que la escuela en los contextos indígenas representa tanto la presencia del Estado y, en ocasiones, las escasas posibilidades de acceder a recursos, alimentación, trabajo

remunerado, etc; como un espacio de encuentro con la alteridad, con los conocimientos y modos de vida de los “no indígenas”. Respecto a esto, son significativas las conceptualizaciones de la antropóloga Antonella Tassinari (2001) acerca de la escuela como “espacio de frontera” y de Sandra Benites (2015), antropóloga guaraní, al indicar que cumple una función de “embajada” en territorio indígena. Al mismo tiempo, otras investigaciones y experiencias dejan en evidencia que esta institución está dejando de ser ese espacio del “otro”, para convertirse en un espacio “propio”.

Esto último aparece presente en el trabajo de Javier Fayad, profesor e investigador de la Universidad del Valle de Cali, que muestra como el movimiento indígena en Colombia logró, a través de un intenso proceso de presión y negociación con el Estado, que la Constitución de 1991 reconociera el carácter pluriétnico y multicultural del país, así como la aprobación de una serie de leyes y normativas que posibilitaron la aprobación e implementación de un sistema de educación indígena propio en el año 2014. Esto significó reconocer la interculturalidad y los derechos que tienen los pueblos indígenas a una educación pertinente, cuyos componentes fortalezcan su cultura, lengua y cosmovisión y que las comunidades indígenas y sus autoridades participen en el diseño de sus programas educativos y curriculares. Igualmente permitió establecer mecanismos para que las autoridades indígenas tuviesen autonomía para la contratación de los docentes nativos, entre otros aspectos.

Sin embargo, esta situación inédita con relación a otros países de América Latina, convive paradójicamente con un cuadro de extrema violencia institucional, sumado al accionar de grupos paramilitares y narcotraficantes que actúan e invaden los territorios de los pueblos indígenas del Cauca, entre otros. Esta violencia dirigida principalmente a los líderes indígenas convierte a Colombia en uno de los países con mayor índice de crímenes y genocidio indígena.

En Argentina, pasados más de 25 años de la aprobación de una legislación que garantizó derechos a los pueblos indígenas, aún son arduas las

tensiones para la visibilidad y el reconocimiento pleno de los mismos, en particular el derecho a la educación intercultural bilingüe. Cabe plantearnos que si esta legislación ha pasado a formar parte del discurso pedagógico oficial es porque de alguna forma u otra el contexto social, es decir, la diversidad cultural, se ha impuesto como una realidad ineludible tanto para el gobierno nacional como para los gobiernos provinciales de este país.

La progresiva institucionalización de la educación intercultural y las normativas que la rigen en algunas de las provincias argentinas, son producto de situaciones políticas concretas que, consideraron la presencia de minorías indígenas o de inmigrantes que expresaron sus reivindicaciones para exigir la inclusión de su historia, experiencias y valoraciones en los procesos de socialización y escolarización. Cabe señalar que la educación intercultural bilingüe se ubica, entonces, en un espacio que queda delimitado por el movimiento de reivindicación indígena y los sectores que luchan por la valorización de las identidades y lenguas de estos pueblos, en medio a tensiones para una respuesta institucionalizada a tales demandas. Se percibe para el caso Argentino, una concepción de interculturalidad como política oficial restringida a los pueblos indígenas, y no como meta o paradigma que debería alcanzar a todos los sectores de la sociedad, tal como es propuesto por teóricos de la decolonialidad (WALSH, 2010).

En México, las propuestas educacionales denominadas interculturales y bilingües también fueron planteadas a partir de la década de 1990, específicamente para la población indígena. Estas propuestas han funcionado principalmente en la educación básica. Como Navia, Salinas y Czarny, profesoras de la Universidad Pedagógica Nacional indican, se produjo en este país un reconocimiento de los derechos indígenas y de las propuestas educativas denominadas interculturales como resultado de la presión internacional y también de las demandas de las organizaciones indígenas. Sin embargo, perspectivas que deberían estar presentes en las políticas y en el trabajo concreto en las escuelas indígenas de valorización de las epistemologías

y conocimientos indígenas, del desarrollo de las lenguas originarias y de la búsqueda de diálogo de saberes, conviven con concepciones que asocian la población indígena a la vulnerabilidad y deficiencia. Esto muestra como aún predomina una concepción compensatoria y un discurso multicultural neoliberal que precisa avanzar hacia una concepción crítica y de efectiva participación y justicia social.

En Brasil, aun no se ha producido una política de institucionalización de la educación escolar indígena de la envergadura y centralización similar a la que ocurrió en México, y hoy se vive el desmantelamiento de importantes políticas públicas que estaban en fase de implementación. En 2019, fue extinta la Secretaría de Educación Continua, Alfabetización, Diversidad e Inclusión (Secadi), órgano que durante 15 años se dedicó de forma participativa a las políticas para la diversidad en el Ministerio de Educación (MEC). Su creación, en el 2004, tuvo como misión fortalecer la relación con grupos históricamente excluidos de los procesos de escolarización, y garantizar el pleno derecho a la educación, legitimado por la Constitución de 1988. En la coyuntura actual, también se observan acciones diarias puestas en práctica con la intención de precarizar la educación superior y la educación básica, poniendo en riesgo una serie de programas y acciones que se implementaron en las dos últimas décadas y que tenían como destinatarios a estudiantes y profesores indígenas, quilombolas y negros y negras de los sectores populares.

A pesar de todos los retrocesos que se viven hoy en Brasil, en las prácticas locales y regionales, los profesores indígenas y las comunidades buscan mantener e inclusive profundizar una serie de derechos ya conquistados. Es lo que muestra, por ejemplo, el artículo de Eliane Boroponepa Monzilar al presentar el proceso de implantación de la educación escolar en el territorio del pueblo umutina, en Mato Grosso, que tuvo inicialmente un papel integracionista y civilizador, y que a lo largo de todo un proceso de construcción colectiva, permeado de debates y conflictos internos, y embates con diferentes órganos estatales, llegó a la escuela actual, de gestión estatal, pero cuya conducción

pedagógica está en manos de maestros Umutina. Estos, en diálogo con las autoridades comunitarias, han construido un currículo donde se enseñan conocimientos y prácticas tradicionales, así como la lengua materna que se dejó de hablar durante varias generaciones. Eliane Monzilar, además de investigadora, es protagonista de este proceso de lucha por la implementación de una educación diferenciada, al ser de las primeras mujeres umutina formadas como profesora y que actuaron en la escuela que el caso analiza.

Mônica Borges y Rosani Leitão, profesoras de la Universidad Federal de Goiás, quienes desarrollan un programa de escolarización, al mismo tiempo que de formación de maestros con un grupo del pueblo avá-canoeiro del estado de Goiás, muestran una faceta diferente de lo que ha sido la presencia de la escuela entre los pueblos indígenas en Brasil. El pueblo avá-canoeiro en ese estado estaba reducido a una única familia debido a persecuciones y matanzas sufridas desde el período colonial y permaneció en constante fuga hasta la década de 1980, cuando sus escondites fueron alcanzados por la construcción de una central hidroeléctrica, y finalmente fueron instalados en un puesto indígena bajo la administración de la FUNAI. Las autoras describen las primeras experiencias de contacto con la escritura y cómo se implanta un proyecto escolar, con la asesoría de las mismas, recién en el año 2014. Muestran en su relato que si bien la escritura y la escuela son instituciones “nuevas” para este pueblo, ellos las entienden como herramientas fundamentales para la construcción de una relación más equitativa con la sociedad circundante y para poder romper con la tutela de la FUNAI y de la empresa FURNAS que controlan su territorio.

Ya José Batista Magalhães, integrante y profesor del pueblo tupinambá, que vive en el estado de Bahía, y estudiante de doctorado en antropología de la Universidad de Brasilia, analiza de forma etnográfica el lugar de relevancia de la institución escolar para la afirmación identitaria de los Tupinambá, y para movilizar a las familias en el proceso de reconocimiento étnico y lucha por la demarcación de su territorio ancestral. El autor muestra así la función política de

la escuela, por su capacidad de reunir e integrar a las familias, generar discusiones sobre identidad étnica y reivindicación por derechos diferenciados.

Los trabajos mencionados dan cuenta de la complejidad de sentidos que los pueblos indígenas le otorgan a la educación escolar, y cómo cada vez más las comunidades se apropian de las políticas y discursos oficiales de modo diferenciado, y proponen otras conceptualizaciones y prácticas que avanzan más allá de la retórica de la interculturalidad, con el fin de construir formas de educación más próximas y pertinentes a sus proyectos de vida contemporáneos.

## **2. Análisis de biografías y trayectorias escolares y de formación docente**

Las biografías y trayectorias escolares de los estudiantes, docentes e intelectuales indígenas son un área de estudios que adquieren cada vez más relevancia en las investigaciones y debates académicos, pues permiten una comprensión más compleja y contextualizada del cruzamiento entre factores de orden histórico y sociopolítico con factores de orden subjetivo (Bourdieu, 1991; Ortner, 2016). Además de los aportes teóricos, el análisis de (auto) biografías y de las trayectorias de vida se ha vuelto una importante herramienta metodológica para conocer en profundidad la perspectiva de los sujetos y dar lugar a sus propias voces. Por lo tanto, en los últimos años, son métodos de suma relevancia para la construcción de investigaciones de corte cualitativo, junto con las entrevistas y la observación participante, y que privilegian los sentidos y prácticas de los propios sujetos.

En este sentido, algunos de los trabajos del dossier nos llevan a pensar en los modos en que estos sujetos, que han vivido políticas educativas homogeneizadoras de la población, organizadas a partir de jerarquías de clase, edad, género binario; y basadas en contenidos curriculares “científicos” a partir de cánones universalistas y del uso de “una” lengua oficial del Estado Nación implicado, internalizan, enfrentan, cuestionan y/o transforman estas condiciones a lo largo de sus trayectorias. No se trata de procesos simples ni lineares.

En los mandatos de obligatoriedad de la escolarización, las edades de inicio y finalización de los ciclos y niveles educativos varían en los diversos países, para el caso de Argentina y Brasil es desde los cuatro años hasta la finalización de la escuela secundaria -entre los diecisiete y dieciocho años. Los principios de obligatoriedad y homogeneización se manifiestan en contextos de profundas desigualdades socioeconómicas pero también de subestimación, discriminación y negación de los conocimientos y prácticas de los estudiantes, docentes o cualquier persona perteneciente a un pueblo originario o afro descendiente. Las barreras que distancian o aíslan se levantan ante una pretendida igualdad en un camino competitivo y meritocrático. Los procesos de escolarización están inmersos en estos contextos sociopolíticos marcados por las políticas educativas de los Estados, en las que conviven de forma conflictiva políticas universales y focalizadas. En este sentido resulta singular la posibilidad que nos presentan las autoras Noelia Enriz; Ana Carolina Hecht y Mariana García Palacios, de la Universidad de Buenos Aires, al analizar biografías individuales en diálogo con las transformaciones de la política educativa intercultural de dos provincias argentinas. A través de los relatos de vida de dos docentes de las comunidades mbyá-guaraní de Misiones y dos de comunidades toba/qom de Chaco aportan argumentos explicativos de cómo impactan las medidas y políticas de educación intercultural de nivel provincial en los circuitos personales, familiares y comunitarios, y las decisiones particulares, mostrando las estrategias que han desplegado para enfrentar las situaciones de desigualdad que atraviesan.

Durante los años de escolarización de los estudiantes indígenas, y de quienes eligen la docencia u otras carreras de nivel superior, se viven fuertes embates racistas en las pautas de relación, de acciones, de emociones que se generan en las aulas. Testimonios de estas marcas de vergüenza por tener ascendientes indígenas, sentimientos de inferioridad, timidez, auto desvalorización, el silencio oculto ante las prácticas y creencias de sus abuelos, son discutidos por Ana Anquín; Álvaro Guaymás y Adelaida Jerez en "Formación

docente en educación intercultural en el noroeste argentino”. Pese a lo indicado, las trayectorias de vida y las biografías de estudiantes y docentes dan cuenta de resistencias, de luchas cotidianas, de éxitos y fracasos, de frustraciones y aciertos en su paso por la escuela. En el texto señalado se relatan los procesos de reconfiguración identitaria ante experiencias formativas que acuden a recursos dramáticos, animación sociocultural y técnicas participativas de investigación social, para que al desplegar sus cuerpos y emociones se motiven a salir del silencio, elaborando el pasado en términos propositivos de un futuro ejercicio de la docencia. En esta línea, los autores ensayan una mirada reflexiva sobre su formación, su auto afirmación identitaria, en diálogos horizontales con los estudiantes.

Del mismo modo, Cecilia Navia, Gisela Salinas y Gabriela Czarny, desde la Universidad Pedagógica Nacional de México, donde ellas se desempeñan como docentes, centran su análisis en la reflexión compartida con los estudiantes de la Licenciatura en Educación Indígena sobre lo que el tema de la interculturalidad les evoca. Sin embargo, este tema queda al margen de las conceptualizaciones aprendidas desde la teoría, y se debaten problemas vinculados con sus procesos formativos y formas de interacción con otros, consigo mismos y con la institución. Este proceso de diálogo explica procesos multifacéticos vinculados con las asimetrías, desigualdades y discriminaciones presentes en las trayectorias escolares y de vida de los estudiantes indígenas de la institución.

Este conjunto de trabajos devela la vida de los jóvenes constituida por un conjunto dinámico de redes de relaciones y acontecimientos que constituyen sus trayectorias, según plantea Bourdieu “posiciones sucesivamente ocupadas por un mismo agente (o un mismo grupo) en un espacio social en sí mismo en movimiento y sometido a incesantes transformaciones” (1997, p. 82). Esta perspectiva de producción de conocimiento posibilita comprender las construcciones subjetivas de la escolarización, en vinculación con el campo social y político.

### **3. La presencia de estudiantes e intelectuales indígenas en la enseñanza superior y la lucha por la justicia epistémica**

La inclusión de este eje fue pensada por la contemporaneidad y recurrencia del tema en los dos simposios realizados, resultado del aumento significativo del ingreso y permanencia de estudiantes indígenas en las universidades en América Latina tanto en las carreras convencionales como en licenciaturas y profesorado que se definen por tener perspectivas interculturales o específicas para los pueblos indígenas. En este dossier se presentan trabajos que versan sobre la realidad del ingreso y permanencia de universitarios indígenas en Argentina, Brasil y México.

En el contexto de Argentina, Mirian Soto, Adriana Luján y Laura Rosso tratan, a través de una etnografía educativa, las formas impulsadas por estudiantes indígenas para la permanencia en una universidad del nordeste de ese país, entre ellas, la construcción de redes de apoyo y participación en tutorías.

De Brasil, contamos con los trabajos de Michele Barcelos Doebber y Maria Aparecida Bergamaschi, que realizan una cartografía de la presencia de la juventud indígena en la Universidad Federal de Río Grande do Sul y cómo ella repercute en la institución; y de Beatriz dos Santos Landa y Eva Ferreira, que analizan los encuentros de estudiantes indígenas de Mato Grosso do Sul y su protagonismo al organizar tales eventos, lo que fortalece el movimiento estudiantil indígena y promueve diálogos interculturales.

En México, el artículo de Alejandro Mira aborda los impactos de la presencia de la primer oferta de educación superior dentro del territorio del pueblo ñoño, en el estado de Querétaro, en la conformación de una juventud indígena, lo cual altera las estructuras y relaciones generacionales y los papeles y expectativas de futuro. Ya el artículo de las autoras Cecilia Navia, Gisela Salinas y Gabriela Czarny, como se presentó anteriormente, analizan la polisemia de sentidos atribuidos a la interculturalidad por parte de estudiantes de

la Licenciatura en Educación Indígena de la Universidad Pedagógica Nacional, en diálogo con las interacciones que viven en este espacio institucional.

Presentamos además una reseña sobre la Colección Reflexividades Indígenas, publicada por el Programa de Posgrado en Antropología de la Universidad Federal de Amazonas/PPGAS/NEAI/UFAM que reúne cuatro libros escritos por autores indígenas, estudiantes de ese programa de posgrado. Completando estos abordajes, recibimos la entrevista realizada por Ana Elisa Castro de Freitas al profesor Boaventura de Sousa Santos, titulada "Universidad y Juventud en América Latina: horizontes y desafíos para una afirmación de las epistemologías del Sur".

Con el aumento de estudiantes afrodescendientes e indígenas en las universidades latinoamericanas, estos comienzan a denunciar la invisibilidad y desvalorización de su presencia en las universidades y la falta de representatividad por no ver sus trayectorias y experiencias de vida reflejadas en los currículos y en las actividades y debates de clase. Al mismo tiempo, cuestionan y reivindican cambios curriculares y cambios en las relaciones institucionales.

Algunos de los artículos del presente número describen y analizan las transformaciones que están en curso. Una de ellos se refiere a la experiencia del Programa de Posgrado en Antropología de la Universidad Federal de Amazonas (PPGA/UFAM), que comenzó a aceptar que los estudiantes indígenas puedan escribir y defender sus disertaciones y tesis en lengua nativa. Este caso se presenta en la colección Reflexividades Indígenas, reseñada para este número de la revista.

La experiencia presentada por Vherá Poty Benites da Silva, Rumi Kubo, Marília Stein y Ana Tettamanzy, al narrar la trayectoria del maestro e intelectual Guaraní Vherá Poty en la disciplina Encuentro de Saberes, que propone una docencia compartida entre profesores de las universidades con maestros y maestras de los Saberes Tradicionales, también nos parece una buena

evidencia de que las universidades se están esforzando en crear un ambiente de recepción comprensiva a estas múltiples voces y protagonismos.

Las investigaciones que se desarrollan y presentan como resultado de los artículos demuestran que los procesos de escolarización de los pueblos indígenas en América Latina son atravesados por luchas y estrategias para el mantenimiento de derechos, lo cual no es diferente en la educación superior. Como ya se ha mencionado, en los últimos años hemos experimentado retrocesos en el campo de las políticas públicas y de los movimientos identitarios en algunos de los países de América Latina, que pasan a poner en riesgo principios de pluralidad, interculturalidad y el derecho a la educación y, por consiguiente, a la enseñanza superior indígena.

Boaventura de Sousa Santos subraya el valor de la categoría lucha que se presenta para los(as) jóvenes intelectuales indígenas y afrodescendientes frente a la necesidad de afirmación de sus epistemologías dentro de las universidades, a las que convenciona llamar Epistemologías del Sur. Tales epistemologías son producidas por los propios cuerpos en lucha y resultado de la misma, como subrayado por Santos, en un espacio que les era ajeno y que pasa a ser apropiado por los mismos. Esta dimensión de lucha la encontraremos presente en todos los artículos del presente número.

### **Presentación de los trabajos**

En el presente número contamos con doce artículos, tres reseñas, una entrevista y un documento.

Abrimos la sesión con el artículo de Mônica Veloso Borges y Rosani Moreira Leitão, que tiene por objetivo analizar la implementación de la escolarización del pueblo avá-canoeiro, del estado de Goiás, Brasil. Este grupo permaneció aislado hasta la década de 1980, por lo cual la construcción de una escuela en su territorio es reciente. Las autoras describen dicho proceso desde una perspectiva etnográfica y colaborativa. Se desprende de la experiencia narrada, la posibilidad de construcción de prácticas que abrieron espacio al

protagonismo de los Avá-Canoeiro, al mismo tiempo que se plantearon nuevas estrategias de formación docente.

Eliane Boroponepa Monzilar, profesora e investigadora indígena del pueblo umutina (estado de Mato Grosso) y doctora en Antropología por la Universidad de Brasilia, presenta la historia del proceso de institucionalización de la escuela entre los Balatiponé-Umutina. En la investigación, la autora interactuó con ancianos, jóvenes y profesores, y a través de las narrativas de los mismos, así como del análisis de documentos, narra cómo la comunidad fue asumiendo el proceso educativo y superando las huellas opresivas de la escuela integracionista vigente hasta finales del Siglo XX. En la actualidad, el proyecto pedagógico de la escuela Umutina busca revitalizar prácticas y costumbres tradicionales y la lengua materna y se ha convertido en un espacio fundamental de reconocimiento como pueblo.

La investigación de José Carlos Batista Magalhães, profesor indígena del pueblo tupinambá (estado de Bahía) y estudiante del doctorado en Antropología de la Universidad de Brasilia, se refiere a los sentidos de la apropiación de la educación escolar para los Tupinambá y el papel que esta ocupa en la defensa del territorio, así como en la producción y fortalecimiento de la identidad. El autor realizó una etnografía, acompañando el proceso y recorrido escolar de algunas aldeas, y analizó los desafíos enfrentados en la construcción de un currículo intercultural. También problematiza la escuela diferenciada como espacio social atravesado por relaciones de disputas, intereses y conflictos al interior de las comunidades.

El artículo de Javier Fayad da cuenta del proceso llevado adelante por los pueblos nasa y misak en el departamento del Cauca, Colombia, para elaborar sus proyectos de *educación propia*. Describe las acciones que estos pueblos llevaron a cabo para enfrentar el modelo de educación oficial y elaborar una educación escolar acorde con sus perspectivas de etnodesarrollo y de Buen Vivir. El autor, como docente y acompañante de la formación de los maestros nasa y misak, describe la centralidad que adquieren en sus propuestas

educativas los conocimientos territoriales y los idiomas maternos, en articulación con los conocimientos globales, pero desde las lecturas y demandas comunitarias.

Noelia Enriz; Ana Carolina Hecht y Mariana García Palacios se plantean como objetivo analizar las políticas de Educación Intercultural Bilingüe (EIB) en dos provincias argentinas -Chaco y Misiones-, con relación a las biografías de cuatro docentes indígenas, y los impactos de estas políticas en sus trayectorias. Las experiencias de escolarización presentadas tratan de las profundas desigualdades sociales que atravesaron las vidas de los pueblos qom y mbya-guarani en los territorios provinciales analizados. Resulta sustancial que las trayectorias corresponden a indígenas de diferentes grupos etarios y de género para aproximarnos a la comprensión de las limitaciones y avances de las políticas públicas en EIB, y sus “efectos”.

Ana de Anquín, Álvaro Guaymás y Adelaida Jerez abordan las características y situación actual de los Institutos de Educación Superior de Formación Docente con orientación en Educación Intercultural Bilingüe en la provincia de Salta, noroeste de Argentina, con foco en un establecimiento ubicado en Isla de Cañas, donde sus habitantes se reconocen como descendientes de kollas. Los autores presentan las narrativas de algunos de los estudiantes sobre los sentidos que adquiere la escolarización para los mismos. Al mismo tiempo, desarrollan un ejercicio de reflexividad sobre las propias prácticas como docentes de este profesorado y el despliegue de metodologías y estrategias que buscan retroalimentar nuestras formas de enseñar, de aprender y de estar en la comunidad.

Cecilia Navia, Gisela Salinas y Gabriela Czarny indagan en la comprensión sobre la interculturalidad de algunos estudiantes de la Licenciatura en Educación Indígena de la Universidad Pedagógica Nacional. A través de una metodología de grupo focal, las autoras relatan y discuten las narrativas de los estudiantes sobre las relaciones que mantienen con estudiantes de otras licenciaturas dentro de la universidad (que no tienen marcación étnica), así como

al interior de la licenciatura indígena, evidenciando un sentido crítico de la interculturalidad y una comprensión compleja y multifacética de las diversas interpelaciones que enfrentan a lo largo de su trayectoria escolar.

El ingreso, permanencia y tránsito de estudiantes indígenas en las carreras de la Universidad Nacional del Nordeste, Chaco, Argentina, es el tema del artículo de Mirian Soto, Adriana Luján y Laura Rosso. A través de entrevistas y observaciones sistemáticas, han logrado vislumbrar que, al interior de la universidad, los estudiantes indígenas son sujetos activos que construyen redes estratégicas para su permanencia, a partir de la vinculación con actores institucionales, familiares cercanos y grupo de pares. Así consiguen resignificar los factores desfavorables presentes en la institución y aprovechar ciertos rasgos institucionales favorables. Entre ellos, están las tutorías de acompañamiento que favorecen la afirmación de la presencia indígena en la Universidad del Nordeste.

Michele Barcelos Doebber y Maria Aparecida Bergamaschi comparten sus análisis producidos en la convivencia con indígenas universitarios en la Universidad Federal de Rio Grande do Sul. La investigación desarrolló el método de la cartografía para registrar la presencia de esos sujetos y sus agendas en la universidad. Las autoras concluyen que los estudiantes se apropiaron del universo académico, de los conocimientos occidentales y, al mismo tiempo, construyeron una presencia disruptiva que se expresa en el lenguaje, en las diferentes temporalidades, en la lógica comunal, en el compromiso con la comunidad y en la re-existencia epistémica.

Beatriz Landa y Eva Ferreira presentan la experiencia de uno de los programas más sólidos y antiguos implementados en Brasil para atender el acceso y la permanencia de estudiantes indígenas. Se trata del Programa Red de Saberes, que se inició en el 2005 y que abarca a cuatro universidades de Mato Grosso do Sul, que trabajan de forma asociada (UEMS, UCDB, UFMT y UFGD). Las autoras se centran en analizar uno de los impactos de este programa, que es la creciente organización y empoderamiento de los estudiantes indígenas, expresado en la realización anual de encuentros de estudiantes

indígenas. Estos eventos resultan espacios contrahegemónicos dentro de la universidad.

Alejandro Mira explora, a partir de datos etnográficos, cómo la entrada de la educación superior de corte intercultural a una zona indígena en Querétaro, contribuye a extender y dinamizar los atributos juveniles de la población ñoño de San Ildefonso Tultepec. La condición estudiantil crea nuevas formas de organización del tiempo individual - que posterga compromisos laborales y familiares -, oportunidades de construir nuevos lazos afectivos dentro y fuera del espacio comunitario, de ampliar gustos y capitales culturales, y de constituirse como un profesional emergente con perspectivas diferenciales sobre su entorno comunitario. Así, el artículo contribuye a la discusión sobre los cambios en las estructuras generacionales de las sociedades rurales e indígenas y su vinculación con la expansión de la escolarización.

Vherá Poty Benites da Silva, Rumi Kubo, Marília Stein y Ana Tettamanzy presentan la trayectoria del maestro e intelectual guaraní Vherá Poty, y uno de los autores del artículo, al participar de las actividades desarrolladas en la disciplina Encuentro de Saberes, que es impartida a estudiantes de varias carreras de la Universidad Federal de Rio Grande do Sul. Las clases son compartidas entre profesores(as) de la universidad y Maestros(as) de los Saberes Tradicionales y Populares, siendo ofrecida desde 2016. Los autores ponen en evidencia como la disciplina Encuentro de Saberes se convierte en un espacio de diálogo con la diversidad afrobrasileña e indígena en las universidades que la adoptan en la matriz curricular.

En la entrevista "Universidad y Juventud en América Latina: horizontes y desafíos para una afirmación de las epistemologías del Sur - diálogos con Boaventura de Sousa Santos", Ana Elisa Castro de Freitas presenta el intercambio de ideas que realizó con el profesor de la Universidad de Coimbra. La entrevista versó sobre problematizaciones alrededor de las "Epistemologías do Sul" y de la categoría lucha como instigadora para las nuevas generaciones de indígenas y afrodescendientes que ingresan en la universidad y pasan a

reivindicar la valorización de epistemologías que son producidas en las prácticas comunitarias y las luchas sociales.

En la Sección Documentos, se presenta el Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo, que es un importante instrumento jurídico internacional para el reconocimiento y garantía de los derechos de los pueblos indígenas. Se comentan los avances que presenta esta Convención en los derechos educativos de los pueblos indígenas, que rompen con el paradigma integracionista de la Convención que regía anteriormente (Convención 157) y que propone medidas para que los Estados ofrezcan una educación de acuerdo con los intereses y proyectos de vida de los mismos.

Cerramos el dossier con tres reseñas. La primera de ellas, escrita por Ana Cláudia Gomes de Souza, trata de la Colección *Reflexividades Indígenas* (2019), compuesta por cuatro libros elaborados por antropólogos indígenas, egresados del Programa de Posgrado en Antropología de la Universidad Federal de Amazonas (PPGA/UFAM). Los autores son João Rivelino Rezende Barreto, Gabriel Sodré Maia, Dagoberto Lima Azevedo y João Paulo Lima Barreto, todos de la etnia Tukano. La Colección posibilita conocer y reflexionar sobre la autoría indígena, y su aporte a la construcción de nuevas perspectivas y formas de producir conocimiento en la academia.

La segunda reseña es producida por Diego Bermeo sobre el libro *Educación intercultural bilingüe y enfoque de interculturalidad en los sistemas educativos latinoamericanos: Avances y desafíos* (2018), de Silvina Corbetta, Carlos Bonetti, Fernando Bustamante y Albano Vergara Parra. La obra analiza documentos, convenciones y leyes de diversos países, a partir de los cuales se desarrollan políticas públicas para los pueblos indígenas y afrodescendientes, y busca discutir también las concepciones de interculturalidad presentes en los documentos producidos por los Estados latinoamericanos.

La tercera reseña es escrita por Stella Maris García, quien presenta el libro digital *Racismo, Interculturalidad y Educación en México* (2018), coordinado por Bruno Baronnet, Gisela Fregoso y Fortino Domínguez Rueda. La publicación

reúne escritos de investigadores de ese país, quienes, a partir de experiencias etnográficas, introducen y plantean pistas para la comprensión de las representaciones y prácticas de racismo presentes en el medio urbano, en el sistema escolar y en la enseñanza superior de México.

De este modo, el presente número es un significativo registro de las diversas investigaciones y estudios que se vienen realizando en las dos últimas décadas, con relación a los pueblos indígenas y sus procesos educativos, en Argentina, Brasil, Colombia y México tanto en el ámbito de la educación básica como en el ámbito de la educación superior, que aquí están contemplados en forma de artículos, reseñas, documentos y entrevista, y que demuestran la riqueza y complejidad de ese campo de investigación.

¡Buena lectura!

*Mariana Paladino*  
Universidade Federal Fluminense (UFF)  
Niterói, RJ, Brasil

*Ana Claudia Gomes de Souza*  
Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (UNILAB)  
São Francisco do Conde, BA, Brasil

*Stella Maris García*  
Universidad de La Plata (UNLP)  
La Plata, BA, Argentina

## Referencias

BENITES, Sandra. **Nhe'e, reko porã rã: nhemboea oexakar. Fundamento da pessoa guarani (educação tradicional), nosso bem-estar futuro e o olhar distorcido da escola.** TCC, Licenciatura Intercultural Indígena do Sul da Mata Atlântica, UFSC, 2015.

BOURDIEU, Pierre. **Razones prácticas. Sobre la teoría de la acción.** Barcelona: Anagrama. 1997.

ORTNER, Sherry. **Antropología y Teoría Social: Cultura, Poder y Agencia**. 1ª edición San Martín: Universidad Nacional Gral San Martín. UNSAM EDITA, 2016

SEGATO, Rita Laura. **La Nación y sus Otros: raza, etnicidad y diversidad religiosa en tiempos de Políticas de la Identidad**. Buenos Aires, Prometeo Libros, 2007.

TASSINARI, Antonella Maria Imperatriz. Escola indígena: novos horizontes teóricos, novas fronteiras de educação. *In*: SILVA, Aracy Lopes da; FERREIRA, Mariana Kawall Leal (Orgs). **Antropologia, história e educação: a questão indígena e a escola**. São Paulo: Global, 2001.

WALSH, Catherine. Interculturalidad crítica y educación intercultural. *In* VIAÑA; TAPIA, WALSH (Orgs.) **Construyendo Interculturalidad Crítica**. La Paz: Instituto Internacional de Integración del Convenio Andrés Bello, 2010.