

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN BRASILEÑA PARA LICENCIATURA EN CIENCIAS BIOLÓGICAS: proposición didáctico-pedagógica por medio de la producción de vídeos de divulgación de contenidos

Carolina Borghi Mendes

Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho
Bauru, SP, Brasil

RESUMEN

El artículo presenta una proposición didáctico-pedagógica desarrollada en la graduación de Licenciatura en Ciencias Biológicas en una universidad pública del estado de San Pablo. Envuelve la utilización de herramientas digitales en la producción y divulgación de vídeos de contenidos realizados por los estudiantes, como componentes evaluativo de la asignatura de Historia de la Educación Brasileña, fundamentados en el Materialismo Histórico-Dialéctico y en la Pedagogía Histórico-Crítica. La actividad reunió importantes elementos de apropiación, por los estudiantes, de contenidos articulados a la realidad concreta (catarsis) y se comprometió con la difusión de conocimientos al público externo en la plataforma online.

Palabras-clave: Historia de la Educación. Formación de Profesores. Herramientas Digitales.

Introducción

Un desafío que se presenta a las licenciaturas en ciencias naturales, en especial a los docentes, es la necesidad de desarrollar planes de enseñanza coherentes con la propuesta de determinadas disciplinas y que al mismo tiempo tengan sentido y significado para los estudiantes y futuros profesores. Como un ejemplo - y foco del presente artículo - citamos la disciplina de Historia de la Educación Brasileña, componente curricular de un curso de graduación en Licenciatura en Ciencias Biológicas, de una universidad pública del estado de São Paulo.

Para nosotros, profesores, de inmediato, esa disciplina se muestra necesaria para la formación inicial docente, pareciendo coherente desarrollarla a partir de una comprensión y de un análisis histórico del campo educativo. Pero, ¿será que esta materia parece tener coherencia para los alumnos hasta el punto de

comprometerse con los objetivos de enseñanza y aprendizaje estipulados? Al asumir esa disciplina -como profesora becaria- me pregunté: ¿cómo abordar una temática tan compleja con licenciandos en Ciencias Biológicas? ¿Cómo desarrollarla articulando la historia a los constituyentes de la realidad actual - que también son históricos?

De acuerdo con Borges y Júnior (2011, p. 1) "De un universo de 55 instituciones de educación superior investigadas, la disciplina Historia de la Educación fue identificada en: 100% de los cursos de Pedagogía; 3,3% de los cursos de Historia; 5,5% de las demás licenciaturas agrupadas". Apoyándose en un estudio de Escolano Benito¹ (1994), los mismos autores afirman que, en el contexto internacional, esta disciplina viene siendo secundaria y se percibe un distanciamiento inadecuado entre la fecundidad de los resultados de las investigaciones más recientes y los contenidos diseminados en las clases de los cursos de formación de profesores (BORGES; JÚNIOR, 2011, p. 2).

Como apunta Sá (2006, p. 85) al hablar sobre la experiencia de la profesora Vânia Regina Boschetti que ministraba la disciplina del mismo nombre en el curso de Pedagogía de la Facultad de Filosofía, Ciencias y Letras de Sorocaba en el transcurso de la década de 1980, "la metodología de estudio en historia de la educación era una cuestión que la incomodaba mucho, pues los alumnos estudiaban historia de la educación de la misma forma que estudiaba historia en general, a partir de una fecha y hechos, casi que desconectados".

Es evidente cómo los cuestionamientos levantados en los párrafos anteriores pasan a la formación en historia de la educación desde hace décadas y, al mismo tiempo, aún explicitan una brecha en los estudios del área y en la forma como el proceso pedagógico ocurre. Cuando hablamos de las ciencias naturales, la temática se vuelve aún más pertinente, a final, se trata de un campo que

¹ ESCOLANO BENITO, Agustín. La investigación historico-educativa y la formación de profesores. *Revista de Ciencias de la Educación*, n. 157. p. 55-69, 1994.

históricamente fue desarrollado en las universidades pautándose una lógica formal y positivista de ciencia, en muchos casos, estrictamente técnica y desarticulada de la propia sociedad y de la educación sobre todo (MENDES; SPAZZIANI, 2018).

De manera concomitante, vemos, en la estela de los debates contemporáneos sobre la educación, la discusión sobre la utilización de herramientas didácticas - como las integrantes de las Tecnologías de Información y Comunicación - que atiendan a las necesidades de sociedad actual como forma de superar las estrategias y los recursos tradicionalmente utilizados como la pizarra y la tiza. Se sabe también sobre la poca articulación existente entre una disciplina de Historia de la Educación y la utilización de herramientas digitales en los procesos de enseñanza y de aprendizaje en trabajos divulgados en esas áreas. Sin embargo, a veces, esas "innovaciones" educativas aprecian por la forma, secundando los contenidos, algo incoherente al proceso educativo comprometido con la formación del humano genérico (SAVIANI, 2010).

Delante de este escenario inicial, es que el presente artículo apunta a relatar la experiencia oriunda de una proposición didáctica-pedagógica en la disciplina de Historia de la Educación Brasileña, teniendo como referencial teórico-metodológico el Materialismo Histórico-Dialéctico y, coherentemente, la Pedagogía Histórico-Crítica (SAVIANI, 2012) como teoría pedagógica. La proposición anhelaba que los estudiantes produjeran y divulgasen videos de contenidos, durante el segundo semestre de 2018, caracterizándose como actividad evaluativa final de la disciplina. Es sobre eso que abordar los análisis con miras a verificar los elementos de catarsis (SAVIANI, 2010) alcanzados por los académicos durante el proceso formativo.

En este estudio, se defiende que los componentes metodológicos, que posibilitan interactividad entre los alumnos, los profesores y la comunidad externa a las clases, pueden auxiliar el proceso de enseñanza y de aprendizaje sin, con ello,

desconsiderar la apropiación de los contenidos articulados a la realidad concreta. Por eso, como corroborado por Pontes (2000), la actividad tuvo como objetivos contribuir con el aprendizaje de los licenciados y divulgar los contenidos apropiados por ellos, a lo largo de la disciplina, a otros sujetos (como profesores, otros discentes, etc.) por medio de herramientas digitales.

Fundamentos teórico-metodológicos

Saviani (2010, p. 13-14) nos plantea como desafío comprender y desarrollar el proceso educativo considerando que:

El objeto de la educación se refiere, por un lado, a la identificación de los elementos culturales que necesitan ser asimilados por los individuos [...] para que ellos se vuelvan humanos, y de otro lado y concomitantemente, al descubrimiento de las formas más adecuadas para alcanzar esa meta.

En otras palabras, es posible comprender la intrínseca relación entre forma-contenido, exigiendo la elección de los contenidos clásicos que atiendan a los objetivos de enseñanza sin, con ello, desconsiderar la opción de los caminos, de las herramientas y de las estrategias más coherentes y más efectivas para alcanzarlas, teniendo siempre en cuenta la realidad concreta. Sin embargo, cómo desarrollar ese proceso?

La Pedagogía Histórico-Crítica (SAVIANI, 2010, 2012) apunta que el proceso educativo debe partir de la práctica social y volver a ella, pero ésta ya no se presentará de la misma forma a los sujetos al final del proceso educativo. Con la problematización de la realidad y la instrumentalización de los individuos, la comprensión sobre ella será cualitativamente diferente y más elaborada. Se trata de la superación del sentido común para alcanzar la conciencia filosófica (SAVIANI, 1996):

[...] la lógica dialéctica no es otra cosa sino que el proceso de construcción del concreto de pensamiento (ella es una lógica concreta) al paso que la lógica formal
Movimento-Revista de Educação, Niterói, ano 6, n.10, jan./jun. 2019.

es el proceso de construcción de la forma de pensamiento (ella es, así, una lógica abstracta). Por ahí, se puede comprender lo que significa decir que la lógica dialéctica supera por inclusión / incorporación a la lógica formal (incorporación, esto quiere decir que la lógica formal ya no es tal y sí parte integrante de la lógica dialéctica). En efecto, el acceso al concreto no se da sin la mediación del abstracto (mediación del análisis como escribí en otro lugar o "detour" de que habla Kosik). Así, lo que se llama lógica formal, gana un significado nuevo y deja de ser la lógica para convertirse en un momento de la lógica dialéctica. La construcción del pensamiento se daría, pues de la siguiente forma: se parte del empírico, se pasa por lo abstracto y se llega al concreto. (SAVIANI, 1996, p. 4).

Como afirma Pires (1997, p. 86), el materialismo Histórico-Dialéctico, como método y visión de mundo, presupone que "la superación de la etapa de sentido común educativo (conocimiento de la realidad empírica de la educación)" se dé "por medio de la" "reflexión teórica (movimiento del pensamiento, abstracciones)" para que se alcance la "conciencia filosófica (realidad concreta de la educación, concreta pensada, realidad educativa plenamente comprendida)". Para ello, es necesario asumir la categoría de totalidad para comprensión de la realidad concreta, pues es ella la que permite ver la "realidad como un todo estructurado, dialéctico, en el cual o del cual un hecho cualquiera (clase de hechos, conjuntos de hechos) puede de ser racionalmente comprendido. (KOSIK, 1995, p. 35).

En ese mismo sentido, Maia (2015, p. 128) afirma que es necesaria la categoría de totalidad "para analizar una determinada formación o proceso social", pues ella "[...] hace posible la comprensión de las formas como se establecen las relaciones de poder y de dominio, permitiendo comprender la dinámica del modo de producción de la vida en cierto momento histórico".

Las citas anteriores son importantes para este estudio por dos motivos: primero, porque explicita una limitación encontrada en los cursos de ciencias naturales, con reflejos más marcados en las licenciaturas, cual sea, la visión empírica calcada exclusivamente en la lógica formal. Segundo, porque fue con base en esa fundamentación que la disciplina citada fue desarrollada y, por lo tanto, también la proposición didáctico-pedagógica que será presentada.

Tener como base la teoría materialista dialéctica y abordar la historia de la educación, según esta óptica, significa desarrollar la disciplina superando la forma en que a menudo se comprende, es decir, como la presentación de un conjunto de hechos aislados ocurridos puntualmente en determinada fecha. En realidad, los hechos históricos exigen el análisis dialéctico, en la cual se consideran las contradicciones y, concomitantemente, una apreciación por contradicción. Esto exige comprender los determinantes sociales, económicos, políticos y culturales de los hechos, no aislándolos a meros acontecimientos fragmentados y desarticulados. Teniendo como objeto la sociedad capitalista, Marx evidencia que, para que sea posible aprehenderla, necesitamos el análisis de la historia del desarrollo social. Por lo tanto, comprender las contradicciones de la sociedad no significa acatarlas como inmutables y estáticas, en vez de eso, es necesario considerarlas como elementos de la realidad que pueden ser superados, o sea, en su movimiento histórico y devenir.

[...] la totalidad concreta y articulada que es la sociedad burguesa es una totalidad dinámica - su movimiento resulta del carácter contradictorio de todas las totalidades que componen la totalidad inclusiva y macroscópica. Sin las contradicciones, las totalidades serían totalidades inertes, muertas - y lo que el análisis registra es precisamente su continua transformación. La naturaleza de esas contradicciones, sus ritmos, las condiciones de sus límites, controles y soluciones dependen de la estructura de cada totalidad - y, de nuevo, no hay fórmulas / formas apriorísticas para determinarlas: también cabe a la investigación descubrirlas (NETTO, 2011, p. 57, grifos do autor).

El abordaje de la historia de la educación demanda, por lo tanto, considerar el modo de producción de la vida que expresa determinaciones e influencia en la propia educación, como ya fue satisfactoriamente discutido por muchos autores (SAVIANI, 2013; ALVES, 2009; ROMANELLI, 1978). En este sentido, la proposición didáctica-pedagógica, cuál sea, la elaboración y la divulgación de vídeos de contenidos, se configuró como una actividad evaluativa para verificar la apropiación del conocimiento por los alumnos en y por medio del proceso educativo, como elementos de catarsis, con base en la comprensión dialéctica

Movimento-Revista de Educação, Niterói, ano 6, n.10, jan./jun. 2019.

de la histórica de la educación y, al mismo tiempo, buscó divulgar tales conocimientos a la comunidad externa con respaldo en herramientas digitales.

La catarsis compone uno de los momentos del delineamiento teórico-metodológico de la Pedagogía Histórico-Crítica (SAVIANI, 2010) cuando una nueva forma de entendimiento de la realidad se presenta a los estudiantes y al profesor. Al apropiarse de los contenidos clásicos, establecieron las relaciones entre ellos por medio de análisis y de generalizaciones, los sujetos ya aprehenden la realidad (práctica social inicial) de manera más compleja. En consecuencia, las elaboraciones de pensamiento pueden ocurrir, desarrollándose el pensamiento teórico, cuando se supera la síncrese inherente al inicio del proceso educativo y se alcanza la síntesis. La catarsis favorece la acción efectiva en la realidad y, por eso, "representa una 'pre-acción', la comprensión que lleva al individuo al estado de prontitud. Ella nos transforma en sujetos, es decir, no sólo capaces de reaccionar, sino de actuar, ahora con claridad y objetividad" (SANTOS, 2012, p. 67).

Ante las limitaciones del presente texto, no se presentarán las clases que precedieron a las elaboraciones de los vídeos, pero el cuadro a seguir fue estructurado para elucidarlas, destacando el tema en que se realizó la producción de ellos. Las clases en que los alumnos desempeñaron un papel central, como en actividades de debate y de seminarios, están indicadas. Las demás fueron pautadas en exposiciones dialogadas, con interlocuciones entre la profesora y los alumnos, en un movimiento dialéctico en que se partía del empírico - constatación inmediata sobre episodios, situaciones, elementos que configuraron la Educación - y se realizaban abstracciones con base en conocimientos y en determinaciones reales para alcanzar el concreto - una nueva comprensión sobre la Educación y su historia (SAVIANI, 1996).

Presentación de la disciplina y definición del proceso educativo
Contextualización y Histórico de la educación – 1500 hasta 1920
Seminario 1 – período histórico de 1930 hasta 1950 y Manifiestos de los Pioneros de la Escuela Nueva
Seminario 2 – período histórico de 1960, Pedagogía Nueva y la 1ª LDB
Seminario 3 – período histórico de 1970, Pedagogía Tecniciста y la Ley n.5692/71
Seminario 4 – período histórico de 1980, Carta de Goiânia, la Constitución Cuidada y retomada de la Pedagogía Histórico-Crítica
Seminario 5 – período histórico de 1990, influencias externas internacionales a la educación, Informes “Educación: un tesoro a descubrir” y formulación de la LDB de 1996: de la participación democrática a la promulgación
Retomada y síntesis de la Historia de la Educación brasileña del período histórico de 1920 hasta 1999 – línea del tiempo
Neoliberalismo en la Educación
Base Nacional Común Curricular (BNCC) y Reforma de la Enseñanza Media – determinaciones y contradicciones
“Think Tanks” y Escuela Sin Partido – Proyecto de Ley (PL) y Movimiento Social
Presentación de alumnos - Jurado “Escuela Sin Partido”
Orientaciones para el trabajo final
<i>Elaboración de vídeos de divulgación de contenidos</i>
Entrega de los vídeos por correo electrónico y divulgación

Cuadro 1 - Estructura y tópicos conceptuales desarrollados en la disciplina Historia de la Educación Brasileña/semestre. Elaboración propia.

Para las elaboraciones, los alumnos se dividieron en tres tríos, una pareja y un grupo, resultando en la producción de cinco vídeos al total, todos divulgados en una plataforma de compartir gratis y con gran acceso de público heterogéneo. La producción quedó a criterio de los alumnos, desde la selección de los contenidos abordados, con base en lo que fue trabajado en la disciplina, hasta la edición y la divulgación, con orientaciones en dudas que surgieron durante el proceso, exigiendo de los alumnos la inclusión de las referencias utilizadas para la producción del vídeo en el momento de la divulgación.

Resultados y discusiones

Los datos de las producciones se sintetizaron en el cuadro siguiente:

VÍDEO	TÍTULO	ALUMNOS	SÍTIO PARA ACCESO	HERRAMIENTAS PARA GRABACIÓN Y EDICIÓN
1	Historia de la Educación en Brasil: Década de 60 y 1ª LDB	Vitor, Gabriele, Lídia e Raissa	https://www.youtube.com/watch?v=LRTSsuTtmlk&feature=youtu.be	Cámara de móvil y Powtoon
2	La educación en la década de 60 hasta la Lei n. 5692 de 1971	Ellen, Letícia J. e Leonardo	https://www.youtube.com/watch?v=qJnUSPDq0uQ&index=4&t=0s&list=LL6yXHNugqZKsIRZESBNCEVw	Cámara de móvil y Wondershare Filmadora
3	Influencias del Neoliberalismo en la Educación	Júlia, Kevin e Raphael	https://www.youtube.com/watch?v=FcTQdA9u-dis&feature=youtu.be	Cámara de móvil y Flashback recorder
4	Formulación de la LDB n. 9394/96	Prisciane, Matheus e Letícia S.	https://www.google.com/url?q=https://www.youtube.com/watch?v%3Dn3N1thRvezs%26feature%3Dyoutu.be&source=gmail&ust=1545305456207000&usg=AFQjCNEDHavTI6J4IW8ZGInpR8WkOeYaVQ	Cámara DSRL Nikon D3200 y Adobe Premier
5	BNCC y Reforma de la Enseñanza Media	Nathália e Geovane	https://www.youtube.com/watch?v=KaUgZB6nPb8&feature=youtu.be	Cámara de móvil y Adobe Premier

Cuadro 2 - Información sobre los vídeos producidos y divulgados. Fuente: la autora

El primer video discurrió sobre el período 1960, con foco en la elaboración de la primera Ley de Directrices y Bases de la Educación (LDB), atándola a los determinantes históricos anteriores a aquel período: desde la llegada de los jesuitas, pasando por el Movimiento de los Pioneros de la Escuela Nueva, pilar fundamental de los desdoblamientos de la educación básica brasileña, por la formulación de la Constitución Federativa de Brasil de 1946 y por el Golpe Civil-Militar de 1964, sobre el cual los alumnos indicaron las consecuencias a la

educación (como el intento de extinguir la Unión Nacional de los Estudiantes - UNE).

En la secuencia, presentaron la LDB 4024/61, promulgada por João Goulart, destacando algunos artículos relevantes que la componían, especialmente cuando comparados a las políticas subsiguientes - proceso también desarrollado durante las clases.

Se atentaron a las pacerías entre Brasil y Estados Unidos, como los acuerdos MEC-USAID en los que la perspectiva pedagógica definida era la tecnicista. Ellos aprovecharon para relacionarla con la formulación de la LDB de 1971 y el período dictatorial militar. Es importante recordar que las teorías pedagógicas se abordaron en la disciplina basada en Saviani (2010, 2013).

Finalizaron el vídeo con la afirmación " el contexto histórico, social y educativo de esa década es de gran importancia en el análisis del contexto actual del país, reflejando en la tomada de decisión tanto del pueblo, como de aquellos que se ponen en el poder". Antes de analizar este trecho, es necesario saber el momento político en que se dio la disciplina y que, como componente de la realidad, no fue desconsiderado durante el proceso formativo. (...) Pasábamos por el período electoral de 2018, de extrema polarización político-partidaria que retomó embates entre las llamadas "derecha" y "izquierda" brasileñas (elementos discutidos en clase con base en textos y en vídeos) y sus principales características, reivindicaciones y posibles desdoblamientos.

La citación de los alumnos, que articuló la visión histórica al momento actual en que vivían, evidenció la apropiación del movimiento dialéctico para la comprensión de la educación como integrante de la sociedad (SAVIANI, 2010). Determinada por esta última, la educación presenta especificidades en cada período, pero que confluyen a la explicitación de las contradicciones de la propia sociedad, pudiendo ser objeto de alteraciones significativas en los próximos años, como fue en el pasado.

El segundo vídeo se ocupó del mismo recorte temporal. Los alumnos relacionaron los cambios que se presentaron a la educación a lo largo de la década de 1960 con el contexto internacional de la Guerra Fría y, nacionalmente, con el avance de los medios de comunicación. Discurrieron sobre la Ley 4024/61, primera LDB promulgada, explicitando como un avance legal a la educación y aún presentaron movimientos y teorías pedagógicas marcadas para aquel período, como la Educación Popular, la Escuela de Summerhill y la Pedagogía Tecnista.

Consideraron el Golpe de 1964, atentándose al aumento de la deuda externa de Brasil durante la dictadura militar, cuestión que ya había sido debatida durante la disciplina. Presentaron las persecuciones ocurridas a los educadores, como Paulo Freire - episodio revivido actualmente en relación a las obras del autor - a los movimientos sociales - como la Unión Nacional de los Estudiantes. Se utilizaron de muchas imágenes, de trechos de entrevistas y de reportajes pertinentes desde el punto de vista didáctico y teórico, lo que indicó un avance conceptual en lo que se refiere a la comprensión de los hechos concretos.

Expusieron sobre la elaboración del Instituto de Investigaciones y Estudios Sociales (IPES), en 1961, que desarrollaba acciones en diferentes sectores, incluyendo el educativo. Sus integrantes formularon un simposio sobre la reforma de la educación, que tenía como base la "orientación general traducida en los objetivos indicados y la referencia a los aspectos específicos como la profesionalización de la enseñanza media, la integración de los cursos superiores de formación tecnológica con las empresas" (SAVIANI, 2013, p. 343) y el foro "La educación que nos conviene", en respuesta a la tomada de las universidades por los estudiantes en 1968. El análisis traído por ellos explicitó la comprensión de las implicaciones político-sociales a la educación a lo largo de la historia.

Como elucidaron, la década de 1970 en Brasil fue caracterizada por una ampliación del derecho a la educación (vía MOBRAL, por ejemplo), especialmente con la promulgación de la Ley 5.692/71, segunda LDB, que marcaba la profesionalización y la flexibilización de la enseñanza, proporcionando un crecimiento súbito y desordenado de la estructura educativa en un país marcado por las contradicciones del régimen militar. Todo ello, a su vez, evidenció diferencias en la calidad de la educación ofrecida a las clases sociales (SAVIANI, 2013).

El tercer vídeo se inició con la presentación de los temas que los estudiantes abordarían, articulando el proceso histórico del neoliberalismo implicado a la educación con las circunstancias actuales, como la Reforma de la Enseñanza Media (discutida en el quinto vídeo), la expansión de la privatización de la enseñanza, la subordinación de la educación a la profesionalización (ya abordada en el vídeo anterior) y el condicionamiento de la educación básica a las evaluaciones externas.

A pesar de que las clases no se centraron en la profundización de obras y de autores del liberalismo y del neoliberalismo, los alumnos leyeron textos indicados (MENDES; TALAMONI, 2018; MOLL, 2015; BASSO; NETO, 2014; MENDES; TALAMONI, 2017) para que comprendiesen de lo que trataban tales doctrinas y sus implicaciones en la educación. Con ello, se atentaron a la contextualización histórica sobre el surgimiento de la doctrina neoliberal, con citación de pensadores como Hayek y Friedman. La temática se ha vuelto más pertinente ante el momento político de Brasil, ya que oían constantemente la difusión de jergas y de posturas vinculadas al neoliberalismo (como la indicación hecha por el presidente electo para ocupación de la cartera del Ministerio de Economía), los cuales, se convirtieron en elementos para el debate en las clases.

Articularan las determinaciones del modelo neoliberal en Brasil con el desarrollado en otros países y cómo la influencia del Banco Mundial (BM) fue

determinante al contexto brasileño. Como una complementación, es importante recordar que la intervención de mecanismos como el Fondo Monetario Internacional (FMI) y el BM fue un proyecto para América Latina y Brasil contó con la subordinación de los gobiernos a la economía mundial, repercutiendo decisivamente en la educación (ANDRIOLI, 2017) desde la dictadura militar. No sin sentido, los estudiantes relacionaron, como se hizo en el vídeo anterior, el aumento de la deuda externa en el período dictatorial militar con la dependencia que nuestro país pasó a tener del BM, incluso en las definiciones de las políticas públicas educativas.

Conceptualmente, fue perceptible, en algunos momentos del vídeo, la colocación del neoliberalismo como sinónimo de liberalismo. Incluso diferentes, es innegable que éste tenga como base y fundamento aquel (MENDES; TALAMONI, 2018). A pesar de estas brechas, la elección del contenido a ser debatido y la forma como lo hicieron mostró que los alumnos comprendieron las influencias político-económicas para la historia de la educación brasileña, influenciándola aún hoy.

El cuarto vídeo presentó la formulación de la Ley 9394/96, nuestra actual LDB. Diferente de las estrategias didácticas adoptadas en los videos anteriores, los alumnos utilizaron una línea temporal en la pizarra para indicar elementos pertinentes a la elaboración de la ley y para discurrir dialécticamente sobre ellos.

Al explicitar el papel de la ANPEd en 1987 - que posibilitó la Conferencia de Dermeval Saviani titulada "En dirección a las nuevas directrices y bases de la Educación" - y los demás eventos que influenciaron la primera Propuesta de Ley (PL), así como el período de tramitación de las PLs subsiguientes en el Congreso Nacional de 1988 a 1995, demostraron comprender el proceso de la elaboración democrática anterior a la promulgación de la ley (ALVES, 2009). Además, indicaron cómo el cambio de gobiernos (elección presidencial de Fernando Henrique Cardoso) influyó en la configuración de la LDB promulgada, ya que la

propuesta democrática inicial fue alterada expresivamente con la reformulación del Ministerio de Educación y Cultura - momento en que la PL n. 250/94 en el Senado fue modificado con la interferencia de Darcy Ribeiro.

Articularan las características de la LDB a las influencias externas, como el Consenso de Washington, el informe "Educación, un tesoro a descubrir" y los presupuestos neoliberales a la educación, corroborando estudios del área (ANDRIOLI, 2017; BASSO; NETO, 2014).

En otras palabras, los alumnos superaron la visión empírica sobre la LDB actual, pues la articularon al proceso político-económico de Brasil antes y durante la promulgación. Además, la relacionaron con la configuración del escenario político-educativo brasileño en la década de 1990 ya las influencias de instituciones y de eventos internacionales que delinearon las vertientes pedagógicas en Brasil (modificadas, pero aún vigentes) (DUARTE, 2010). En más, comprendieron la relevancia de la participación democrática en la elaboración de una política pública con el protagonismo de educadores.

El quinto video abordó contenidos que actualmente se están constituyendo como integrantes de la historia educativa brasileña. Los dos alumnos utilizaron diferentes estrategias didácticas, como un mapa conceptual, formulado por ellos propios, que articuló la Reforma de la Enseñanza Media a la Base Nacional Común Curricular (BNCC). Además de este recurso, hubo un debate entre la pareja y algunas simulaciones de situaciones reales, que podrían ser vivenciadas en las escuelas públicas, como forma de criticar elementos presentes en estos documentos.

Las limitaciones del presente texto no permiten una discusión en profundidad sobre estas recientes formulaciones, pero otros estudios relevantes ya se ocupan de ello (FERRETI; SILVA, 2017; FERRETI, 2018; ANDRÉ, 2018; MARSIGLIA *et al.*, 2017) y fueron utilizadas durante las clases. Para el análisis,

se destaca la forma en que los alumnos pudieron apuntar algunas posibles implicaciones de la Reforma y de la BNCC a la realidad concreta de las escuelas públicas. Esto evidenció que, además de saber de qué se trataba los documentos, los estudiantes reflexionaron sobre cómo podrían influenciar la educación real, superando la versión idealizada presente en los documentos oficiales, foco de innumerables críticas de los profesores que vivencian la realidad escolar y de autores del área (MARSIGLIA *et al.*, 2017). Los alumnos demostraron la apropiación de la realidad concreta y superaron la visión superficial difundida por los discursos oficiales.

Según el relato de los alumnos, así como era nuestro objetivo al formularnos la actividad, el quinto video ya tuvo repercusiones, siendo asistido e indicado en una red social por académicos de otra universidad pública paulista, integrantes del Congreso Abierto de Estudiantes de Biología. El significado para los estudiantes fue inmediatamente positivo, como en cierto modo indicaba Puentes (2000).

Ante los análisis, fue perceptible que los alumnos se apropiaron de conocimientos articulados a la realidad al punto de formularen videos de divulgación de contenidos. La comprensión empírica de la educación que, por ser sincrética, mantiene a muchos actuales y futuros profesores vinculados al sentido común, sea por medio de un entendimiento ingenuo sobre la educación o por una visión crítico-productivista sobre ella (SAVIANI, 2010), dio lugar a una concepción elaborada sobre la situación educativa real, basada en la historia y en su totalidad. En un movimiento dialéctico, tal cual presupone el Materialismo Histórico-dialéctico, los alumnos entendieron las determinaciones materiales y concretas que implicaron y, a veces, determinaron la educación actual. En los vídeos, esas reflexiones se fortalecieron y dieron lugar a la expresión más sintética de los condicionantes históricos de la sociedad para la educación contemporánea. Todo ello evidenció el proceso catártico y la ventaja del uso de

herramientas digitales al aprendizaje de ellos y, como se esperaba, al de otros sujetos también.

Como elemento de un proceso formativo, la actividad final realizada por los discentes todavía presentó brechas conceptuales. Ellas deben ser superadas por la continua asimilación de conocimiento, mismo durante la práctica docente, por medio de formación continuada. Así como la elucida Saviani (2010), la catarse no se trata de un punto de llegada final, estanco, que no se vuelve a trabajar. Por el contrario, la apropiación de la realidad no se encierra en esta disciplina, tampoco en el proceso formativo inicial docente. Ello permite afirmar que, ante los objetivos de enseñanza y de aprendizaje, la catarsis fue alcanzada, al menos en gran medida, pues, al final del proceso de la enseñanza, la realidad se encontró más ampliamente entendida por los alumnos, aunque la profundización del conocimiento sobre lo real deba ser continua.

Como momento último del camino didáctico-metodológico de la Pedagogía Histórico-Crítica, Saviani (2010) afirma el retorno a la práctica social, posible sólo después de que se ocurrió la catarsis, lo que permite que los individuos actúen como agentes sociales de transformación de esa misma realidad. Es momento en que ellos, ahora alumnos, al tornaren profesores, podrán articular lo que aprendieron en la realidad concreta, en la escuela y al desarrollo del trabajo docente comprometido con la formación crítica, elaborada y dialéctica de sus alumnos. De la misma forma, la divulgación de contenido por medio de los vídeos puede contribuir a que otros individuos comprendan la realidad educativa, de modo a buscar maneras de intervenir en ella.

Conclusión

El presente relato de experiencia buscó explicitar la elaboración y la divulgación de vídeos de contenidos por los alumnos, como actividad evaluativa final que se realizó en la disciplina de Historia de la Educación Brasileña, en un curso de Licenciatura en Ciencias Biológicas de una universidad pública paulista.

Sobre la base del fundamento del Materialismo Histórico-Dialéctico, sobre el cual se basa en la Pedagogía Histórico-Crítica, fue verificado como la proposición didáctico-pedagógica relatada puede ser utilizada como forma de profundizar el aprendizaje de los alumnos y de difundir el contenido conceptual y crítico al público externo, articulando la historia de la educación a las herramientas digitales.

Ante los vídeos, fue perceptible la comprensión en profundidad sobre la educación - sobre la base de la categoría de totalidad - resultante de innumerables apropiaciones, abstracciones y generalizaciones alcanzadas por los alumnos durante el proceso formativo explicitado. Se percibió la catarsis, teniendo en cuenta los objetivos de enseñanza y aprendizaje propuestos en la disciplina, y de manera en particular, en la actividad en cuestión.

La difusión de estos datos buscó contribuir con otras disciplinas que envuelva la historia de la educación brasileña y que se comprometan con la apropiación y la difusión de contenidos a por medio de estrategias de enseñanza y aprendizaje que atiendan a las demandas actuales de la sociedad, sin perder de vista la comprensión crítica, dialéctica y radical sobre la realidad concreta.

Referencias

ALVES, Washington L. U. **A história da educação no Brasil: da descoberta à lei de Diretrizes e Bases de 1996**. 2009. 76p. Monografia (Pós-Graduação "Lato Sensu" em Metodologia do Ensino Superior), Centro Universitário Católico Salesiano Auxilium – UNISALESIANO, Lins-SP, 2009. Disponible en: <http://www.unisalesiano.edu.br/biblioteca/monografias/47650.pdf>. Acceso en: 10 feb. 2019.

ANDRÉ, Tamara C. Reforma do ensino médio: desobrigação do estado? **Olh@res**, Guarulhos-SP, v. 6, n. 1, p. 130-145, may. 2018. Disponible en: <https://periodicos.unifesp.br/index.php/olhares/article/view/724>. Acceso en: 16 abr. 2019.

ANDRIOLI, Antônio I. **As políticas educacionais no contexto do Neoliberalismo.** 2017. Disponível em:

<http://www.andrioli.com.br/index.php/artigos/10-as-politicas-educacionais-no-contexto-do-neoliberalismo>. Acesso em: 01 may. 2018.

BASSO, Jaqueline D.; NETO, Luiz B. As influências do neoliberalismo na educação brasileira: algumas considerações. **Revista Eletrônica do curso de Pedagogia do Campus de Jataí – UFG**, v. 1, n. 16, p. 1-15, 2014. Disponível em: <https://revistas.ufg.br/rir/article/view/29044>. Acesso em: 23 abr. 2019.

BORGES, Bruno G.; JÚNIOR, Décio G. Ensino de história da educação na formação de professores no Brasil atual. XXVI Simpósio Nacional de História – ANPUH, São Paulo. **Anais...** jul. 2011, p. 1-23. Disponível em: http://www.snh2011.anpuh.org/resources/anais/14/1300879708_ARQUIVO_bru-no-decio-anpuh.pdf. Acesso em: 23 abr. 2019.

DUARTE, Newton. O debate contemporâneo das teorias pedagógicas. In: MARTINS, L. M.; DUARTE, N., (orgs). **Formação de professores: limites contemporâneos e alternativas necessárias** [online]. São Paulo: Editora UNESP; Cultura Acadêmica, 2010, p. 33-49. Disponível em: <http://books.scielo.org/id/ysnm8/pdf/martins-9788579831034.pdf>. Acesso em: 15 abr. 2019.

FERRETI, Celso J.; SILVA, Monica R. da. Reforma do ensino médio no contexto da medida provisória no 746/2016: Estado, Currículo e disputas por hegemonia. **Educação e Sociedade**, Campinas, v. 38, n. 139, p. 385-404, abr./jun. 2017. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/es/v38n139/1678-4626-es-38-139-00385.pdf>. Acesso em: 25 abr. 2019.

FERRETI, Celso J. A reforma do Ensino Médio e sua questionável concepção de qualidade da educação. **Estudos Avançados**, v. 32, n. 93, p. 25-42, 2018. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-40142018000200025. Acesso em: 25 abr. 2019.

KOSIK, Karel. **Dialética do concreto.** São Paulo: Editora Paz e Terra, 1995.

MAIA, Jorge S. da S. **Educação Ambiental Crítica e formação de professores.** 1ª ed. Curitiba-PR: Appris, 2015.

MARSIGLIA, Ana Carolina G. et al. A Base Nacional Comum Curricular: um novo episódio de esvaziamento da escola no brasil. **Germinal: Marxismo e Educação em Debate**, Salvador-BA, v. 9, n. 1, p. 107-121, abr. 2017. Disponível em: <https://portalseer.ufba.br/index.php/revistagerminal/article/view/21835>. Acesso em: 12 mai. 2019.

MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. **A ideologia alemã**. São Paulo: Boitempo, 2007.

MENDES, Carolina B.; TALAMONI, Jandira L. B. A privatização do ensino a partir da Educação Ambiental: reflexões sobre relações público-privadas. **Revista Trabalho, Política e Sociedade**, v. 2, n. 2, p. 65-82, jan./jun. 2017. Disponível em:

<http://www.ufrj.br/SEER/index.php?journal=RTPS&page=article&op=view&path%5B%5D=3246>. Acesso em: 12 jun. 2019.

MENDES, Carolina B.; TALAMONI, Jandira L. B. Neoliberalismo e Educação Ambiental: uma leitura crítica sobre as relações público-privadas entre escolas e o agronegócio. **Pracs**: Revista Eletrônica de Humanidades do curso de Ciências Sociais da UNIFAP, Dossiê Educação Ambiental Crítica e Questões Contemporâneas, v. 11, n. 2, p. 67-87, 2018. Disponível em: <https://periodicos.unifap.br/index.php/pracs/article/view/4706>. Acesso em: 12 jun. 2019.

MENDES, Carolina B.; SPAZZIANI, Maria de Lourdes. A Educação Ambiental Crítica na formação inicial de licenciandos em Ciências Biológicas: contribuições e limitações. **Interfaces da Educação**, Paranaíba-MS, v. 9, n. 25, p. 154-178, 2018.

MOLL, Ricardo. Diferenças entre neoliberalismo e neoconservadorismo: duas faces da mesma moeda? **Semdiplomacia**, Porta UNESP, São Paulo, 23 jul. 2015.

NETTO, P. J. **Introdução ao estudo do método de Marx**. 1ª ed. São Paulo: Expressão Popular, 2011.

PIRES, Marília F. C. O Materialismo Histórico Dialético e a Educação. **Interface - Comunicação, Saúde, Educação**, v. 1, n. 1, p. 83-94, 1997.

PONTE, João Pedro. Tecnologias de informação e comunicação na formação de professores: que desafios? **Revista Ibero-americana de Educação**, n. 24, p. 63-90, 2000.

SÁ, Nívea V. de A. A disciplina história da educação no curso de pedagogia da UNISO: uma história em três tempos. **Revista HISTEDBR On-line**, Campinas-SP, n. 21, p. 74-88, mar. 2006. Disponível em: https://www.fe.unicamp.br/pf-publicacao/4868/art08_21.pdf. Acesso em: 12 mai. 2019.

SANTOS, Celso S. dos. **Ensino de Ciências**: abordagem histórico-crítica. 2ª ed. Campinas, SP: Armazém do Ipê, 2012.

SAVIANI, Dermeval. **Educação**: do senso comum à consciência filosófica. São Paulo: Cortez, 1996.

SAVIANI, Dermeval. **Pedagogia Histórico-crítica**: primeiras aproximações. 11ª ed. Campinas-SP: Autores Associados, 2011.

SAVIANI, Dermeval. **Escola e democracia**. 34ª ed. Campinas-SP: Autores Associados, 2012.

SAVIANI, Dermeval. **História das ideias pedagógicas no Brasil**. Campinas-SP: Autores Associados, 2013.

SOBRE LA AUTORA

CAROLINA BORGHI MENDES é doutoranda e mestre pelo Programa de Pós-Graduação em Educação para a Ciência, Faculdade de Ciências da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (UNESP). Professora colaboradora e coordenadora de Estágio supervisionado, do Colegiado de Ciências Biológicas, no Centro de Ciências Humanas e da Educação na Universidade Estadual do Norte do Paraná (UENP). Professora Bolsista no Departamento de Educação da Faculdade de Ciências, UNESP

Recebido em: 23.01.2019

Aceito em: 17.06.2019