



sededeles

Programa de Alfabetização e Leitura | Faculdade de Educação | Universidade Federal Fluminense | Ano 3 · n.3 · outubro de 2012



SEDE DE LER

Ano 3 | n.3 | outubro de 2012

Publicação semestral do PROALE –
Programa de Alfabetização e Leitura

Faculdade de Educação

Universidade Federal Fluminense

*As opiniões emitidas são de
responsabilidade dos autores.*

*É permitida a reprodução total ou parcial
dos artigos desde que citada a fonte.*

ISSN 2179-5258

EXPEDIENTE

Coordenação editorial
Cecilia Goulart e Margareth Mattos

Revisão
Margareth Mattos

Projeto gráfico e diagramação
Claudia Mendes

Imagem da capa
Walther Firlé [domínio público],
via Wikimedia Commons

Impressão
Gráfica Falcão

Tiragem
1.500 exemplares

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

Apoio
UFF / PROEX / PROEXT / EDUFF



Universidade Federal Fluminense



PROALE

Faculdade de Educação | UFF
Rua Prof. Marcos Valdemar Freitas Reis, s/n,
Campus do Gragoatá, bloco D, sala 405
São Domingos | Niterói, RJ | 24.210-201
Telefone: (21) 2629-2644
e-mail: proale@vm.uff.br
www.uff.br/proale

Sumário

apresentação

2 **Infância, crianças e leitura**

CECILIA M. A. GOULART

verbete

3 **Infância**

ANGELA MEYER BORBA
JADER JANER MOREIRA LOPES
TÂNIA DE VASCONCELLOS

artigos

5 **Quando professoras leem literatura...**

Uma reflexão sobre o processo de formação continuada
de professoras de Sala de Leitura

ANA PAULA SILVA BOTELHO DE MACEDO
JOSIANE DE SOUZA SOARES

11 **O certo, o errado e a impostura**

ANDRÉA PAVÃO

18 **Releituras: revisitando o trabalho com a literatura no cotidiano da sala de aula**

CLÁUDIA CRISTINA DOS SANTOS ANDRADE
STELLA MARIS MOURA DE MACEDO

25 **Histórias de crianças: leituras de mundo**

ADRIANA SANTOS DA MATA
CARLA ANDRÉA LIMA DA SILVA

resenha

31 **Greve de vida**, de Amèlie Couture

FÁTHIMA RODRIGUES

poema


32 **Como uma criança antes de a ensinarem a ser grande**

ALBERTO CAEIRO

Infância

CASIMIRO DE ABREU

CECILIA M. A. GOULART

 aiu a revista SEDE DE LER número 3 – preparem-se para ler artigos importantes sobre processos de ensino-aprendizagem de crianças, jovens e professores, com o foco no tema da leitura. As crianças e a infância dão o tom principal deste número de *Sede de Ler* já a partir do verbete *Infância*, escrito pelos professores *Angela Meyer Borba*, *Jader Janer Moreira Lopes* e *Tânia de Vasconcellos*. Eles nos interrogam sobre o significado desse conceito com a pergunta: “Mas afirmar que a infância é um período da vida e estabelecer quando este se inicia e termina é suficiente para entendermos o conceito?”

Andréa Pavão explora o valor do acerto e do erro no interior dos processos de aprendizagem, e também da sociedade ocidental, viajando por referências variadas, como cinema, literatura, psicologia e filosofia, incluindo relatos de experiências pessoais. O que é aprender, afinal? – a autora pergunta. E as respostas estão ligadas a ideias de perigo, de perturbação, de liberdade.

Adriana Santos da Mata e *Carla Andréa Lima da Silva* realizam um exercício de compreensão de como crianças da Educação Infantil falam, narram e expressam sentidos para o mundo por meio da atividade *Livro de Histórias da Turma*. Como esse Livro ganha vida e concretude? Com base na experiência acumulada ao longo de alguns anos, as professoras relatam atividades e analisam criticamente o alcance e as possibilidades desse tipo de proposta, deixando claros os objetivos e as metas que a orientam, considerando o tempo da Educação Infantil.

Nas *Releituras*, de *Cláudia Cristina dos Santos Andrade* e *Stella Maris Moura de Macedo*, o texto dialogado revela aspectos das práticas pedagógicas das professoras, em torno de rodas de leitura. Em salas de aula de crianças dos anos iniciais do Ensino Fundamental, o trabalho com a literatura no cotidiano escolar é revisitado, mostrando-se pleno de sentidos humanos.

Ana Paula Silva Botelho de Macedo e *Josiane de Souza Soares* refletem sobre o processo de formação continuada das professoras que atuam como docentes de Sala de Leitura na Rede Municipal de Educação e Cultura de Itaboraí (RJ). No processo de construção do caminho, o projeto passou a ser entendido na perspectiva de contribuir para o letramento literário da comunidade escolar. A leitura da literatura se expande em espaços, pessoas e sentidos conforme o horizonte de trabalho vai-se alargando com a transformação da ação pedagógica nas salas de leitura.

A resenha crítica do livro *Greve de vida*, de *Amèlie Couture*, foi elaborada por *Fáthima Rodrigues* – uma bela história narrada em primeira pessoa por *Lucie*, menina de oito anos: como lidar com a dor da perda?

Além dos artigos, e das outras seções, aproveitem também o deleite e a provocação das imagens. Convidem colegas para ler e conversar sobre as experiências vivas organizadas aqui nesse número da Revista *Sede de Ler*. E enviem para nós seus relatos, seus estudos, suas experiências – este é um espaço de socialização de conhecimentos, um espaço de troca para fomentar a nossa contínua formação como profissionais politicamente responsáveis por práticas educativas em diferentes segmentos de ensino e em diferentes perspectivas e áreas de conhecimento – da Educação Infantil a Educação Superior. 🌱